



№ 2 ФЕВРАЛЬ 1972

КРЕСТЬЯНКА

ЧЕЛОВЕК РОЖДАЕТСЯ НА СВЕТЕ...

Человек рождается на свете,
От беды заботливо храним.
За него все взрослые в ответе,
С первых дней склоняются над ним.

И всегда, в родной своей Отчизне,
Где лесов и пашен благодать,
Человек рождается для жизни,
А не для того, чтоб умирать.

Хрустом снега, запахом ранета
И гудками ранью голубой
Дорога нам старая планета,
Где нам жить и жить еще с тобой.

Но не так, как трус или завистник,
Пребывая в страхе или зле,—
Человек рождается для жизни.
Для прекрасной жизни на земле.

Человек рождается на свете
Защитить все светлое от тьмы,
Потому что хочется, чтоб дети
Были, друг, счастливее, чем мы.

Вспомни бой и крепче зубы стисни,
Пусть беда не повторится впредь.
Человек рождается для жизни
И готов за это умереть.



Фото Б. ЗАДВИЛЯ.

М. Н. ЧИСТЯКОВ,
Маршал артиллерии

С Л О В О

К СЕЛЬСКИМ ТРУЖЕНИЦАМ

Низкий поклон вам, дорогие женщины, в день 23 февраля — годовщину Советских Вооруженных Сил!

Кровна, нерасторжима сыновняя связь нашей армии с социалистической Родиной. А великую страну нашу мы, солдаты, всегда представляем себе как Родину-мать. Советские воины готовы в любую минуту грудью встать на ее защиту, выполнить свой священный долг перед народом.

Сыновняя связь с матерью-Родиной ярко проявилась с первых же дней существования Красной Армии, созданной партией по ленинскому указанию в грозном 1918 году. Советские Вооруженные Силы закалялись и окрепли в боях с интервентами и белоохранителями в годы гражданской войны. В период предвоенных пятилеток они не раз давали сокрушительный отпор тем, кто пытался штыком прощупать крепость социалистической державы.

Военным моего поколения, прошедшим через три жесточайшие войны нашего века, хорошо известно, каких огромных жертв потребовали эти войны от народа и прежде всего от жен и матерей. И мы преклоняемся перед их великой стойкостью!

С особой силой эта изумительная стойкость проявилась в Великую Отечественную войну. Какая огромная и ответственная задача встала перед советскими людьми, сельскими труженицами в годину этих испытаний! Мужья, отцы, братья ушли на фронт, почти все неисчислимы заботы по снабжению действующей армии продовольствием, а промышленности сырьем легли на плечи крестьянок. Я слышал не раз, как в пехотном окопе или на огневой позиции артиллеристов звучало солдатское «спасибо», когда боец крошил сухарь или резал кусок сала. «Спасибо» скупого на чувство фронтовика было адресовано сельским труженицам, обеспечивавшим армию продовольствием.

У меня никогда не изгладится в памяти эпизод, когда на подступы к осажденному Ленинграду пришел обоз с продовольствием, собранным в оккупированных районах Ленинградской и Новгородской областей. То колхозницы, отрывая крохи у своих детей, послали хлеб голодающим ленинградцам и воинам, отстаивавшим твердыню на Неве.

Мы помним и сельских девушек, которые добровольно стали бойцами. Едва ли найдется хоть одна военная спе-

циальность, которой бы не овладели наши отважные женщины так же хорошо, как мужчины. Женские руки, на первый взгляд такие слабые, делали быстро и точно любую военную работу. Кто не знает, что самый тяжелый воинский труд — труд под огнем, при ежеминутной смертельной опасности!

А партизанки Белоруссии и Украины, Смоленщины и Прибалтики! Бессмертны имена тысяч и тысяч народных мстителей, отдавших свои жизни в открытых боях, в лесных засадах, в мрачных застенках гестапо!

Когда я слушаю симфонии и оратории, посвященные нашими лучшими композиторами минувшей войне, мне кажется, что самые проникновенные аккорды в них посвящены женщинам-воинам.

Со времени второй мировой войны минуло уже более четверти века. За это время наши Вооруженные Силы стали еще более могучими. Развилась и окрепла ракетные войска стратегического назначения. Основой огневой мощи сухопутных сил стали ракеты оперативного и тактического назначения, неотразим удар и новейших могучих и маневренных танков. Все нарастает мощь и мобильность воздушнодесантных войск. Войска противовоздушной обороны оснащены теперь зенитно-ракетными и авиационными комплексами, радиолокационной аппаратурой и автоматизированными системами управления. Наша авиация имеет самолеты, которые способны действовать с больших и малых высот, летать на скоростях, намного превышающих скорость звука. В грозную силу превратился Военно-Морской Флот. Он достойно представляет нашу страну на просторах Мирового океана. Атомные и дизельные подводные лодки с ракетным вооружением, надводные ракетносцы составляют могучую силу нашего военного флота.

Офицеры армии и флота, советские воины неизмеримо повысили боевую готовность частей, кораблей и соединений. Это крайне важно, ибо боеготовность в конечном счете — венец боевого мастерства войск в мирное время, залог победы на войне.

При всем этом боевой труд воинов не стал легче.

Я знаю: ни одна мать не расстанется с сыном легко, когда идет он на военную службу. И в мирное время солдат на посту, и в мирное время военное



дело связано с риском. Но, дорогие матери, жены и сестры, без солдатских и командирских рук, их разума, их сердец мертва и бесполезна любая техника.

Советское государство борется за осуществление развернутой программы мира, выдвинутой XXIV съездом КПСС. С каждым днем крепнет мировая социалистическая система, новых побед добивается международное коммунистическое и рабочее движение, национально-освободительная борьба угнетенных народов.

Но империализм не изменил своей агрессивной сущности. Он не теряет надежды повернуть историю вспять и для этого расходует огромные средства на вооружение, совершает военные авантюры, чреватые большой угрозой миру. В этих условиях наши Вооруженные Силы вместе с армиями братских стран социализма являются надежным щитом мира.

Мы, советские командиры, делаем все для того, чтобы воспитать ваших сыновей настоящими воинами-патриотами, сынами социалистического Отечества. Из армии они возвращаются подтянутыми, спортивными, дисциплинированными. Приобретая жизненный и солдатский опыт, они станут еще милее вашему сердцу.

УВЕРЕННОЙ ПОСТУПЬЮ

Все помыслы сельских тружеников направлены к тому, чтобы внести достойный вклад в выполнение нового пятилетнего плана, дать Родине больше сельскохозяйственных продуктов.

Наших колхозников радуют итоги первого года пятилетки: с каждого из 15 тысяч гектаров мы получили по 27,7 центнера пшеницы. Колхоз продал государству 180 тысяч центнеров хлеба, выполнив два годовых плана, обеспечил себя добротными семенами и фуражом для общественного животноводства.

В новой пятилетке намереваем осуществить крупные меры по увеличению производства продуктов земледелия. Сейчас на полях колхоза развернулись инженерные работы по созданию оросительной системы. Скоро живительная влага будет поступать на площадь 2 800 гектаров. Значительную часть поливных земель отведем под озимую пшеницу и будем получать по 40—50 центнеров зерна с гектара.

В колхозе ведется большая работа по повышению плодородия почвы. Специалисты провели агрохимическое обследование земли, составили по каждому участку картограммы, в которых указывается потребность полей в тех или иных удобрениях. В 1971 году колхозники внесли на поля свыше 5 тысяч тонн минеральных туков и более 40 тысяч тонн органических удобрений. Еще больше их намечено внести в ближайшие годы.

Успешно выполняются планы и наши животноводы. Создана крупная птицефабрика. Руководит ею Анна Трофимовна Григорюк. Здесь установлены клеточные батареи, имеется кормоцех, откуда корм автоматически доставляется птицам, оборудован склад яиц с сортировочными машинами. Все процессы кормления и поения птицы, чистки помещений и сбора яиц полностью механизированы, что намного снижает себестоимость продукции. Производство сотни яиц на птицефабрике обходится в 4 рубля 36 копеек.

Птицеводство, переведенное на индустриальную основу, потребовало подготовки квалифицированных кадров. Непосредственно в колхозе была создана школа птичник-операторов, в которую поступило 25 выпускниц средней школы. Чтобы материально заинтересовать, им на время учебы установили стипендию — 65 рублей в месяц. Теперь это полновластные хозяева на птицефабрике, мастера высокой производительности труда.

Благодаря птицефабрике колхоз в шесть раз увеличил производство яиц. В 1971 году он продал государству 12 миллионов штук, значительно перевыполнив установленный план. Птицеводы взяли обязательство продать в 1972 году 17,4 миллиона яиц.

В новой пятилетке птицефабрика будет расширена и производство яиц доведено до 40 миллионов штук в год. Сейчас полным ходом идет строительство новых корпусов. Намечаем построить свой комбикормовый завод.

Успешно справились с заданиями и другие животноводческие цеха. В первом году пятилетки валовой доход превысил пять миллионов рублей.

Крепкая экономика позволяет нам в широких размерах вести производственное и культурно-бытовое строительство. Вступил в строй Дворец культуры, сейчас на паях с другими хозяйствами сооружаем санаторий в Сочи. Уверенной поступью шагает по ступеням пятилетки колхоз имени XXII съезда КПСС. Впереди — новые, славные дела.

И. УСАНОВ,

председатель колхоза имени XXII съезда КПСС,
Герой Социалистического Труда

Ставропольский край.

У Ч И М С Я

Прошло уже несколько лет, но я хорошо помню свой первый рабочий день в совхозе «Джегутинский», куда была направлена после окончания Ставропольского сельскохозяйственного института с дипломом экономиста.

Крупное хозяйство — 6 молочно-товарных ферм с 5 тысячами голов крупного рогатого скота, 41 чабанская бригада с 35 тысячами овец и 15 нагульными гуртами — готовилось в те дни перейти на полный хозяйственный расчет.

Директор совхоза Али Шамгеевич Узденев не обещал мне легкой жизни. Да я и сама понимала, что дояркам, чабанам, скотникам необходимо помочь в овладении экономическими знаниями. «Хозрасчет», «рентабельность» — что кроется за этими словами, многим из них было непонятно.

Первые дни моей работы начались с конфликтов. Среди бухгалтеров отделений были люди, предпочитавшие спокойно сидеть за столом и перебирать косточки счетов, заполнять простейшие графы учета. А время требовало глубокого анализа всей хозяйственной деятельности подразделений, гибкости в работе, знания экономики, умения воспитывать в людях чувство хозяина.

Мне отвели место в конторке. Но я считала, что место экономиста не только за письменным столом, а и там, где решается судьба производства. Присутствуя на раздаче нарядов, посещая фермы и далекие кошары, живя на летних пастбищах, я лучше узнавала людей, условия их работы. Глубоко была убеждена в том, что экономист, сталкиваясь с промахами, должен первым поднять против них свой голос. Кое-кому в совхозе не нравился такой подход к делу. Начали жаловаться: мол, новый экономист требует от бухгалтеров невозможного, занимается не тем, чем ему следует.

— Уберите Уровову. Не ей, девчонке, учить нас, опытных специалистов! — настаивал бухгалтер отделения № 1 Батчаев.

Конфликт кончился тем, что несколько бухгалтеров из совхоза ушли. Невесело было у меня на душе: на кого опереться? На помощь пришли коммунисты. Собрался партий-

ный актив: счетоводы, бухгалтеры обсудили, что надо сделать, чтобы научить людей считать.

— Экономистом надо быть каждому!

Такое мнение высказал опытный бухгалтер Хаджи Магомедович Текеев. С ним все согласились. В совхозе был образован экономический совет. В него вошли директор, главные специалисты, бухгалтеры отделений. Были созданы экономические ячейки с участием специалистов отделений и передовиков производства, а непосредственно на молочных фермах, в механизированных отрядах — экономгруппы. Такая система позволяла нам действовать оперативно, возглавлять экономическую работу на всех участках производства. Само время подтвердило жизнеспособность такой структуры.

Чем же заняты мы сегодня?

Прежде всего мы учимся экономному, рачительному ведению хозяйства. На фермах, в кошарах, на отгонных пастбищах доярки, скотники, чабаны постигают суть хозяйственного расчета, структуру себестоимости, пути снижения затрат. Для этого не отводятся специальные часы, учеба идет в процессе работы. Обронила доярка сено, мы говорим: помни, что себестоимость сегодняшнего удою на столько-то копеек стала выше. Небрежно укрыли силосную яму, предупреждаем: переделайте, иначе появится статья «убытки». Учеба строится так, чтобы люди научились пользоваться экономическими рычагами для повышения эффективности производства.

На одном из расширенных заседаний экономсовета на конкретных примерах из практики обосновали, почему второе отделение работает рентабельнее, чем первое. Такое предметное занятие помогло усвоить, что такое прямые и накладные расходы и какое влияние оказывают они на себестоимость продукции.

Собираемся мы и для того, чтобы прослушать квалифицированные лекции, доклады.

Хозяйственный год на ферме № 4 подходил к концу. По предварительным подсчетам казалось, что есть основания

МЯСНОЙ КОНВЕЙЕР

Совхоз «Заволжский», Калининской области, — одно из первых в стране полностью механизированных хозяйств по откорму свиней. Ежегодно здесь их выращивают 50 тысяч. В первом году пятилетки труженники совхоза продали государству 5 200 тонн свинины, получив 2 миллиона 600 тысяч рублей прибыли.

В нынешнем году работники совхоза взяли обязательство продать государству 5 500 тонн свинины. Главную роль получения дополнительной продукции — увеличение среднесуточных привесов. Уже в первом году пятилетки среднесуточный привес составил 523 грамма вместо 460 по плану. А в отдельных звеньях он достиг 550 граммов! Снижается и себестоимость свинины: если в 1970 году 1 центнер стоил 74 рубля, то в 1971-м — 72 рубля. А к концу пятилетки себестоимость будет еще ниже, потому что войдут в строй репродукторные цеха, в которых будет ежегодно выращиваться 50 тысяч поросят. Отпадет надобность закупать поросят на стороне, что пока обходится хозяйству очень дорого.

Наш корреспондент обратился к работницам совхоза Анне Шведовой и Людмиле Даниловой с вопросом, каков их личный вклад в пятилетку. Вот что они рассказали.

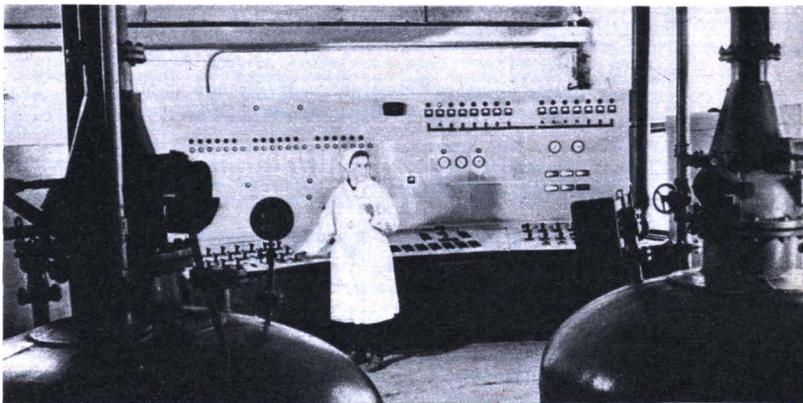
— Я повар, — с улыбкой говорит о себе Анна Шведова, оператор кормоцеха, — и моя задача — повкуснее приготовить «обед», так, чтобы свиньи съели его с удовольствием. Мы заранее составляем «меню»: сюда входят и пищевые отходы, которые поступают к нам из Калининна, и комбикорм, и витамины; причем для каждой возрастной группы свиней свое «меню». 120—130 тонн — вот такое «блюдо» — я готовлю ежедневно и готовлю так, что остатков не бывает.

Мой личный вклад в пятилетку — это каждодневный труд. Я и мои подруги стараемся работать так, чтобы среднесуточные привесы постоянно росли и «мясной конвейер» к прилавкам магазинов двигался все быстрее и быстрее.

— Если Анна Шведова «повар», то я «официантка», которая непосредственно кормит животных, — рассказывает Людмила Данилова, оператор 9-го откормочного цеха. — На нашей фабрике 12 откормочных цехов, в каждом по 2 тысячи свиней. В прошлом году наш цех взял обязательство добиться среднесуточного привеса в 505 граммов. Свое обязательство мы перевыполнили — привес составил 547 граммов. Это, конечно, не предел. Вы спрашиваете, откуда берутся сверхплановые граммы? А берутся они из, казалось бы, мелочей, которые на самом деле далеко не мелочи. Например, придя в цех, я прежде всего осматриваю животных; больных свиней отправляю в санитарный станок, падеж у нас исключение. Прежде чем кормить животных, я проверяю чистоту кормушек, стараюсь давать корм равномерно, без задержек. Словом, стараюсь работать как можно четче, добросовестней. И все у нас так поступают.



На снимке (слева направо): бригадир животноводов А. Павлова, главный ветеринарный врач совхоза А. Бирюков и оператор Н. Филиппова в одном из откормочных цехов.



Оператор А. Шведова у пульта управления кормовым цехом. Фото В. ТОКАРЕВА (АПН).

С Ч И Т А Т Ь

для получения премий за экономию прямых затрат, которая выразилась в сумме 4 500 рублей.

Каково же было удивление доярок, когда экономист совхоза по научной организации труда Варвара Владимировна Узденова объявила, что коллектив фермы лишен премии, так как не выполнен план по ряду других показателей.

— Не может этого быть! — запротестовали доярки.

— Что ж, давайте считать вместе, — предложила экономист. — От своих коров вы должны были надойти 4 600 центнеров молока. А надойли 4 300, на 300 центнеров меньше. Теперь посмотрите в графу «накладные расходы». По этой статье ферма допустила перерасход в сумме 3 200 рублей.

— Ошибка! Откуда быть таким расходом? — зашумели доярки.

— На чем подвозили корма на ферму в течение года? — спросила Узденова.

— На тракторах!

— А зачем же было пользоваться тракторами, когда на ферме есть конная тяга и село рядом?

— Тракторами быстрее, сподручнее! — раздался голоса.

— Вот за это вы теперь и расплачивайтесь. Этого расхода могло не быть, — разъяснила Узденова. Выяснилось и другие упущения в работе фермы. Перерасходовали лекарства, отпущенные на лечение животных, не обратили внимания на то, что в стойле отломалась доска, потом другая. «Подумаешь, что за беда!» — рассуждали доярки. А когда на пол стал просыпаться корм, забеспокоились. Вызвали плотника. Плотник на ферме проработал три дня. Ему уплатили. Но ведь и этого расхода могло не быть, говорил экономист, стоило лишь вовремя взять в руки молоток и забить расшатавшийся гвоздь.

Да, именно так учились люди хозрасчетному ведению хозяйства. И порой нелегкими были эти уроки.

Может быть, именно поэтому мы придаем особое значение составлению хозрасчетных заданий. Такое задание должно быть предельно ясным, точным, выполнимым. Составляется оно при участии самих исполнителей — доярок, чабанов, скотников, трактористов, полеводов.

А для того, чтобы учет затрат на производство одного центнера молока или выращивание одной головы скота был точным, мы разработали удобную форму учетных ведомостей. Назвали их «накопительными». Они как бы суммируют затраты, отражая стоимость израсходованного сена, сенокоса, зарплат и т. д. Такая форма учета теперь позволяет следить, на какой операции допущен перерасход, и своевременно принять меры к его ликвидации.

И еще. Мы широко используем премиально-поощрительную систему оплаты труда. Запомнился такой случай. Разгневанная, взволнованная вбежала ко мне однажды доярка Саният Алиева.

— Как же это так, работала я весь год, а премию получила всего 97 рублей?! А доярка Даута Узденова — 729 рублей да еще в придачу двухмесячного теленка? Почему такая несправедливость?!

В то время, когда Алиева, не торопясь, шла на ферму, Даута Узденова успевала вычистить кормушки, приготовить корм. Опоздав на дойку, Алиева торопливо кормила коров, быстро выдоив их, уходила с фермы. А у Дауты Узденовой всегда находились дела на ферме. И надой в ее группе коров рос.

В конце года рубль как бы «взвесил» все трудовые затраты этих двух доярок. Саният Алиева это поняла.

Суммы выплаченных совхозом премий растут. По результатам минувшего года работникам животноводства выплачено свыше 30 тысяч рублей премий.

Совхоз работает рентабельно. Чистый доход составил свыше 320 тысяч рублей. Растут и заработки рабочих, их материальный достаток.

Люди поняли, что без экономических знаний нельзя стать настоящими, рачительными хозяевами. И мы, специалисты, помогаем овладеть ими.

Байдымат УРУСОВА,
главный экономист совхоза

Прикубанский район,
Карачаево-Черкесская автономная область.

ВОЛЬНОЙ, НОВОЙ

Герон Социалистического Труда Мария Догий — звеньевая колхоза имени Фрунзе, Черновицкой области; Анна Довженко, доярка колхоза «10-летие Октября», Черниговской области; Нина Бабенко, заведующая фермой колхоза имени Жданова, Полтавской области; Горпина Руренко, свиновод колхоза «Россия», Черкасской области; Евдокия Момот, трактористка колхоза «Дружба», Сумской области, и сотни, тысячи подруг по труду на колхозных нивах, фермах, за операторскими пультами птицефабрик и откормочных цехов. Умом этих людей, их руками и трудом сильна цветущая наша Украина.

О больших масштабах и высоких темпах развития нашей индустрии говорит, в частности, то, что к концу пятилетки на Украине будет производиться промышленной продукции примерно в 3 раза больше, чем во всей стране в довоенном, 1940 году. Украинские марки — на тракторах и комбайнах, блюмингах и турбинах, станках-автоматах. Эту продукцию знают далеко за пределами нашего Союза.

Растет и успешно развивается химическая промышленность — сравнительно молодая отрасль. За минувшее пятилетие производство химических волокон увеличилось почти в полтора раза и превысило в 1970 году 65 тысяч тонн.

О том, какой намечен рост материального и культурного уровня жизни украинского народа в новом пятилетии, лучше всего свидетельствует основной показатель: национальный доход республики увеличится на 38 процентов.

И все это достигается благодаря осуществлению ленинской национальной политики Коммунистической партии, неразрывной дружбе и братской взаимопомощи советских народов.

Все народное хозяйство СССР — единый, взаимосвязанный комплекс, являющийся объективной основой дальнейшего сближения наций. Братская дружба, исторически сложившаяся и пронесенная народами Советского Союза через многие годы, пронизывает все стороны нашей жизни, и всюду видны ее замечательные плоды.

На наших нивах трудятся машины Российской Федерации, Белоруссии и других республик. Мы пользуемся нефтью, газом и многим другим, что добывают и производят братские народы нашей многонациональной Отчизны. Украинки носят ткани, изготовленные из среднеазиатского хлопка, шубы и воротники — из туркменского каракуля и сибирской белки... Богатство каждой республики становится достоянием всех народов и национальностей — таков закон нашей жизни. Новым пятилетним планом предусматривается дальнейшее углубление специализации и комплексное развитие хозяйства всех союзных республик и экономических районов.

Неисчерпаемое богатство наше — люди, их духовная красота. Мы помним, как жители Куйбышева и Новосибирска принимали эвакуированные семьи из-под Донэцка и Одессы, как в избах русских женщин находили приют и кусок хлеба украинские дети — сироты войны... Нам не забыть, как русские хлопцы и девчата из Ленинграда и Челябинска вместе с нами восстанавливали ДнепрогЭС и Киев. И были они нашими товарищами и друзьями и любили наши песни, наш Днепр... Среди тех, кто пришел на помощь ташкентцам и возводил вместе с ними новый город, кто поднимал казахстанскую целину и остался там растить хлеб, — и наши украинские рабочие и хлеборобы.

Наверно, бывая у нас на Украине — в Киеве или Львове, Херсоне или где-нибудь в селах — на Волыни, в Крымской области или на Донеччине, — вы видели наши новостройки. И заводы, и новые улицы, и целые города. Жители дают им красивые и точные названия: Счастье, Зеленодольск, Украинск, Славоногорск, Янтарное, Первомайск. Каких-нибудь десять лет назад их не было на карте, а теперь в каждом живут тысячи человек...

Села наши всегда славились вишневыми и яблоневыми садами, золотистыми подсолнухами да вербами над прудами, а сейчас — и отличной архитектурой, планировкой и современными, построенными из стекла и бетона школами, дворцами культуры, асфальтированными тротуарами, газовыми плитами на кухнях, паровым отоплением...

Приезжайте в наши Коданы, что под Киевом, в Маков на Хмельниччине, на Тернопольщину, в Черкасскую область. Да везде встретят вас как родных и близких, и хлеб-соль подадут на рушнике, и в горницу поведут, попросят угощений наших отведать.

В любом сельском доме вам покажут библиотеку, где рядом с Пушкиным и Некрасовым на одной полке — Шевченко и Леся Украинка, прочитают наизусть стихи Лермонтова, восторженно отзовутся о произведениях Л. Толстого и Чехова, Маяков-

ского и Есенина, Шолохова и Фадеева, Расула Гамзатова и Чингиза Айтматова, Кайсына Кулиева и Сильвии Капутикян. И не без гордости скажут, что книги украинских писателей переведены на многие языки народов нашей страны и мира.

В братском союзе советских народов огромных успехов достигли украинская литература — национальная по форме, социалистическая по содержанию, народное образование и здравоохранение. Труды, открытия ученых нашей республики известны далеко за пределами страны.

О многом радостном и светлом расскажут вам в украинском доме... И будут вас спрашивать, что нового в Москве, какая она сейчас. И может случиться так, что хозяйка вдруг скажет, что сын ее живет теперь по соседству с вами, в Горьком или Пскове... Служил там в армии, встретил самую лучшую девушку Нюру, по-украински — Ганну, и дружно живут вот уже пять лет. И квартира у них новая, и дочка подрастает... И такая славная, такая неугомонная. Когда в гости приезжает, все хoduном ходит. И все просит бабушку свою:

— Это те цветы, о которых в песне поют? Чернобривцы? Соберите мне семян! Я своей другой бабушке, что в Вологде, покалю.

И зацветет на севере России цветы с Украины. Точно такие, как везут наших хат...

Думая об этом, мысленно окидываешь взглядом всю нашу Родину. Зримо представляешь Красную площадь, торжественно-величественную, знакомую с детства, как улица, где стоит отцовский дом... В высокие минуты подъема наших мыслей и духа мы всегда приходим сюда в мечтах или наяву. Как солдаты после победы над фашизмом в сорок пятом, как космонавты перед полетом в звездный мир. И так будет всегда. Так будет вечно. Потому что здесь, на Красной площади, так же, как у порога отцовского дома, над которым шумят украинские тополя, или возле голубых озер Белоруссии, в солнечных долинах Армении, на янтарных берегах Литвы, начинается для каждого из нас Родина...

Мы гордимся ею, первым в мире государством рабочих и крестьян, дружной семьей многих национальностей и народностей. Все они строят свои взаимоотношения на уважении, доверии, сотрудничестве. Этим особенно силен невиданный до этого в истории государственный монолит — Союз Советских Социалистических Республик. Нет ничего крепче нашей дружбы, нашего братства — мы всегда будем свято беречь эту великую драгоценность как зеницу ока.

...Сейчас у нас много работы. Почетной и радостной. Весь советский народ претворяет в жизнь решения XXIV съезда КПСС. Успех выполнения плана девятой пятилетки зависит от личного вклада каждого в великое общенародное дело. Будем же с каждым днем трудиться еще лучше во имя нашего светлого Сегодня и Завтра! Ведь это прекрасно — строить, созидать будущее в дружной семье советских народов — равных, свободных, верных ленинским заветам.

Дважды Герои Социалистического Труда:

Г. Е. БУРКАЦКАЯ, кандидат экономических наук; О. К. ДИПТАН, звеньевая колхоза имени Ильича, Васильковского района, Киевской области, депутат Верховного Совета УССР; Е. А. ДОЛИНЮК, звеньевая колхоза имени XXII съезда КПСС, Борщевского района, Тернопольской области; М. Х. САВЧЕНКО, заведующая животноводческой фермой колхоза имени Ленина, Лебединского района, Сумской области, депутат Верховного Совета УССР.

Герои Социалистического Труда:

М. Ф. БАБЕНКО, свиновод колхоза «Россия», Тепликского района, Винницкой области; Л. А. ЛЮБЧЕНКО, председатель ордена Ленина колхоза «Большевик», Андрушевского района, Житомирской области, депутат Верховного Совета СССР, А. Ф. ШЕВЧЕНКО, управляющая отделением совхоза «Бучанский», Киево-Святошинского района, Киевской области, депутат Верховного Совета УССР, кандидат в члены ЦК КПСС.

М. В. ГНАТЕНКО, кандидат сельскохозяйственных наук; М. К. ХОНАХБЕЕВА, бригадир тракторной бригады колхоза «Заветы Ильича», Старобешевского района, Донецкой области.

ВТОРАЯ ПРОФЕССИЯ

Как приходит это сознание, что ты частица целого, что твой труд вливается в труд звена, бригады, колхоза, всей страны? Как приходит это чувство сопричастности к делам и свершениям народа на огромной территории, которая называется твоей Родиной? Наверное, по-разному.

Евгения Алексеевна Долинюк хорошо помнит кулаков Ивасюка и Каминского, которые хозяйничали в ее родной деревне при панской Польше. Это было время батрачества. Труд был не в радость, потому что, как ни трудись, все равно едва прокормишь себя.

Советская власть дала всем одинаковые права, и только труд может отличить тебя: больше работаешь — лучше живешь. Полная энергии, радости оттого, что можно трудиться во всю силу, Евгения Долинюк берется за дело. С помощью агронома Штефана она вырастила небывалый на Тернопольщине урожай кукурузы.

Получала записки: «Брось свои заботы с кукурузой, иначе плохо будет». Ночевала с мужем то у одного соседа, то у другого и даже матери не говорила, где остаются на ночь. Убит один активист, другой... Ночью приходили и в ее хату. Не застали...

Да, трудно давалось право жить по-новому. Но возможность свободно трудиться на свободной земле для Евгении Долинюк была огромным счастьем. На своем участке она вырастила отменную кукурузу. Потом ее поставили звеньевой, и приходилось думать уже о звене — ведь успех придет, если хорошо будут трудиться все десять девчат.

В 1951 году ей присвоили звание Героя Социалистического Труда. Это было неожиданно, радостно до слез. Временами закрадывалось сомнение: достойна ли такой чести? Страна назвала героем, а что сделала она для страны? Выращивала хороший урожай на 10 гектарах? Этого мало. Ведь такие урожаи можно выращивать на 100, на 1 000, на 10 000 гектаров!

Много лет прошло с тех пор. Евгения Алексеевна стала дважды Героём Социалистического Труда, научилась выращивать рекордные урожаи кукурузы. Не однажды избирали ее в Верховный Совет республики, страны. О ней написано немало книг, статей, очерков. И неотъемлемой частью жизни стала для Евгении Алексеевны передача своего богатого опыта. Выступления по радио, телевидению, в газетах, работа в областной школе передового опыта, где занимались три тысячи человек, поездки в Полтаву, Ростов, Северодонецк, Воронеж, Кировоград, Днепрпетровск, переписка с кукурузоводами Узбекистана, Казахстана, Молдавии, Белоруссии, Румынии, Болгарии...

Это стало ее второй профессией — учить других, и в этом деле опыт ее, пожалуй, не менее ценен, чем опыт по выращиванию высоких урожаев.

С 1958 года на базе ее звена начала работать областная школа передового опыта, звеньевые стали приезжать обучаться большими группами. Как сделать обучение более эффективным?

Выступления, лекции, доклады — все это очень важно. Но самое главное — помочь другим выработать навыки в работе. Выйти в поле, встать плечом к плечу с ученицами и показывать, как нужно трудиться. Так в звене Долинюк и обучали всех, кто приезжал за опытом. А четыре девушки из Пензенской области остались в звене на целый сезон и не пожалели. Уехали домой настоящими мастерами, и одна из них, Люба Перегудова, через несколько лет за хорошие урожаи была награждена орденом Ленина.

Не все получалось так, как хотелось. Много сил отдавала Евгения Алексеевна занятиям со звеньями, а заканчивался сбор урожая, и приходилось читать иногда неутешительные строчки: «все делали, как вы советовали, а урожай собрали плохой». Значит, подошли к опыту формально, нетворчески, досадовала Долинюк. Например, у нас на Украине и в Казахстане — разные климатические условия, разная земля, и, если механически копировать нашу агротехнику, урожай вряд ли будет высоким.

А иногда причина в другом.

— Был у меня такой случай, — вспоминает Евгения Алексеевна. Девушку из моего звена Еву Колесник назначили звеньевой. Участки наших звеньев оказались рядом. В одно время посеяли кукурузу. Ева старалась изо всех сил, и звено ее тоже. Много раз прибегали ко мне, советовались, спрашивали, как да что. Собрали урожай. У звена Евы он оказался на треть ниже, чем у нас. Обидно. Стали искать причину. Оказалось, перед посевом недостаточно прогрели на солнце семена. Да и отсортированы они были плохо. С тех пор не перестаю я твердить ученикам: в выращивании урожая нет мелочей. Все надо делать тщательно: готовить отборные семена, заделывать их на нужную глубину, вовремя обрывать пасынки, управляться с уборкой.

Первая встреча с ученицей никогда для нее не бывает последней. Обычно завязывается переписка, и Долинюк еще не один год следит за работой своей подопечной.

— Приехала, я помню, в Полтаву. Урожай в области были низкие. Собрали звеньевых, и начала я занятия. Очень старалась: ни времени, ни сил не жалела. Для меня это тоже был своего рода экзамен. Кажется, сумела зажечь девчат, сумела вселить в них уверенность, что урожай за один год можно в несколько раз повысить.

И вот через несколько месяцев, как раз когда я заболела и лежала в Тернополе в больнице, приходит в палату женщина и говорит: «Из Полтавы я, корреспондент областной газеты. От имени всех звеньевых приехала. Они вам писали, но ответа не получили.

Решили, что вы очень заняты. После встречи с вами так все старались! Выходы хорошие появились — и вдруг мороз! Листья пожелтели. Звеньевые совсем растерялись — то ли посеивать все, то ли еще что делать».

Я, конечно, рассказала ей все, что знала, — в моей практике тоже бывало такое. А через некоторое время возвратилась домой и ахнула: 800 писем из Полтавы! Потом узнала, что урожай спасли.

Почти все ученицы знатного полевода становятся со временем ее соперницами. Кому, как не ей, знать, что дает соревнование? Ведь еще будучи совсем молодой звеньевой, она осмелилась вызвать на «поединок» самого Марка Озерного, в то время лучшего кукурузовода страны. Это заставляло работать с предельным напряжением.

— В соревновании немалое значение имеет контроль, — замечает Евгения Алексеевна. — У нас в районе, например, проверка организуется так: собираем всех звеньевых и вместе с первым секретарем райкома Иваном Григорьевичем Крамаром объезжаем поля. Тот стыдно становится звеньевой, если поле не ухожено, не прополот! Такое, правда, бывает редко.

У Долинюк часто спрашивают, не надоело ли ей в сотый, тысячный раз повторять одно и то же и есть ли в этом смысл.

«В полеводство приходит много молодежи, и уже этого достаточно, чтобы школы передового опыта работали постоянно, — отвечает она. — Насчет «одного и того же» я могу возразить. В 1966 году наше звено впервые посеяло сахарную свеклу. Урожай собрали 555 центнеров с гектара. Уже через год цифра эта возросла до 876. Выращивая одну и ту же культуру, мы усовершенствовали технологию ухода за ней. И вообще у земледельца не бывает двух одинаковых работ, как не бывает двух одинаковых зим или весен».

Сопричастность к делам и свершениям всей страны приходит тогда, когда ты выполняешь свое дело, бескорыстно отдаешь свой опыт, свои знания тем, кто в них нуждается.

«Однажды, — рассказывает Евгения Алексеевна, — на республиканском совещании молодых кукурузоводов моя ученица Марийка Тимчук заявила с трибуны: «Мы приложим все силы, Евгения Алексеевна, чтобы победить вас. И обязательно победим!»

За помощью и советом Мария опять же ко мне обращается. И я помогаю ей больше, чем кому-либо, радуюсь каждому ее успеху. Надо всем нам поработать в себе это качество: уметь радоваться успехам других. Ведь это значит болеть за общее дело».

Р. МЕРСОН

Фото автора.

Колхоз имени Шевченко, Борщевский район, Тернопольская область.



Год обучались в звене Евгении Алексеевны Долинюк четыре пензенских подруги. ▲

Это звено болгарских кооператоров. Возглавляет его Ева Маринчик. Болгарские кукурузоводы уже десять лет соревнуются со звеном прославленного украинского мастера высоких урожаев. ▼



ДОРОГА В ЧЕКИ

Рисосеяние в нашей стране с каждым годом получает новое развитие. На основе решений мартовского Пленума ЦК КПСС (1965 г.) за восьмую пятилетку построена и введена в эксплуатацию 261 тысяча гектаров инженерных рисовых систем.

На Северном Кавказе, юге Украины, в низовьях рек Сьр-Дарьи, Аму-Дарьи, Или и Волги, по существу, созданы новые базы рисосеяния. Это дало возможность значительно увеличить производство и заготовки риса-сырца. Среднегодовой валовой сбор этой ценной продовольственной культуры увеличился за восьмую пятилетку в 2,6 раза.

Урожайность риса повысилась с 24,1 до 33 центнеров с гектара.

К 1975 году посевная площадь под рисом составит более 500 тысяч гектаров, а валовой сбор превысит 2 миллиона тонн.

В девятой пятилетке предполагается ввести в строй действующих Наховскую оросительную систему, Краснодарское водохранилище, новые инженерные рисовые системы в Казахстане и Узбекистане.

Самая высокоурожайная рисосеющая область в нашей стране — Крымская. Здесь умеют выращивать устойчивые урожаи этой культуры, превышающие 50 центнеров с гектара.

Ниже публикуется корреспонденция о передовых крымских рисоводах из ордена Ленина совхоза «Герои Сиваша».

Глубокая ночь лежит над Ишунью.

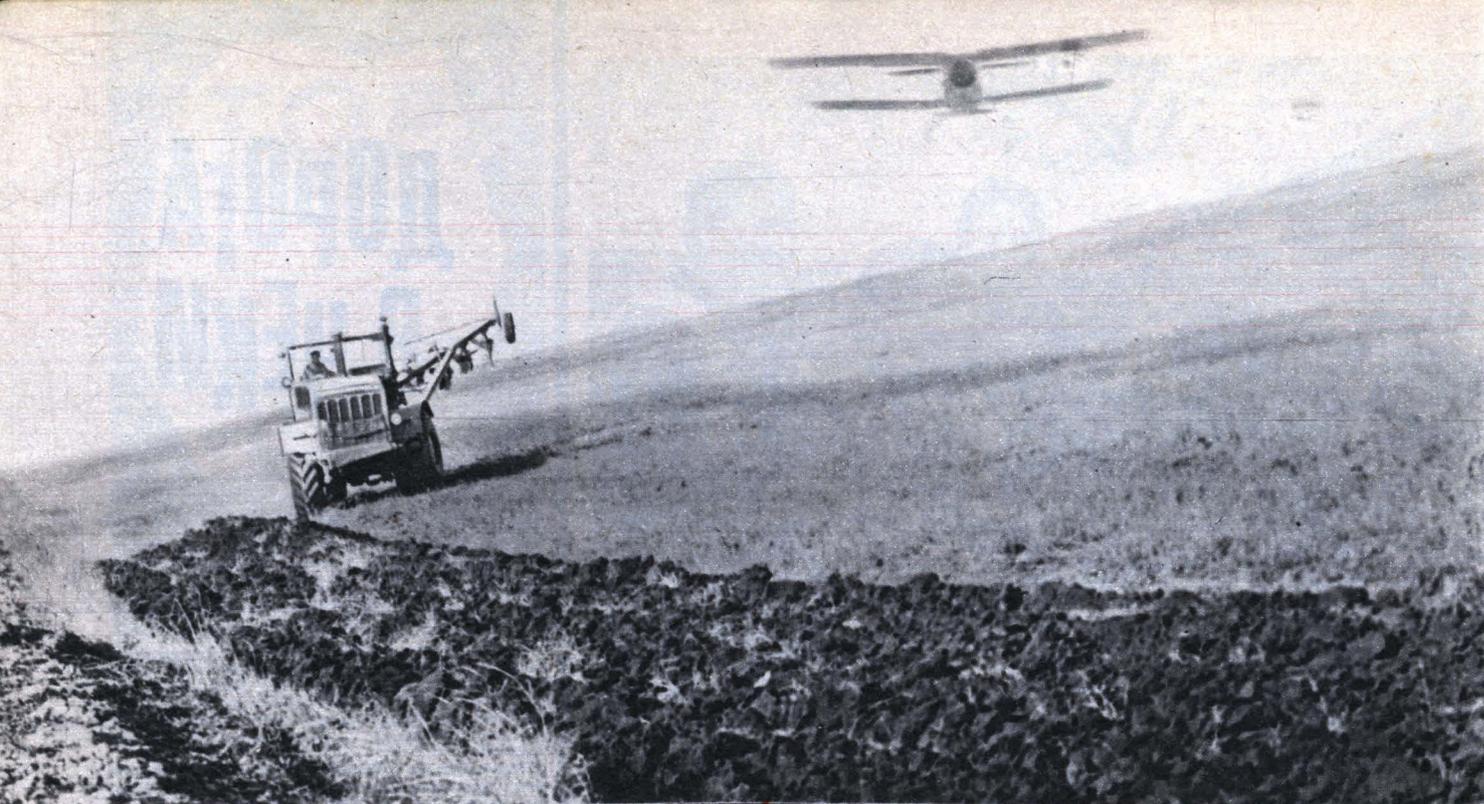
Стараясь не разбудить сынишку, тихоенько выбирается из дому Полина Семеновна Фарина.

Спать бы и спать сейчас под теплым одеялом. Но нет, надо идти!

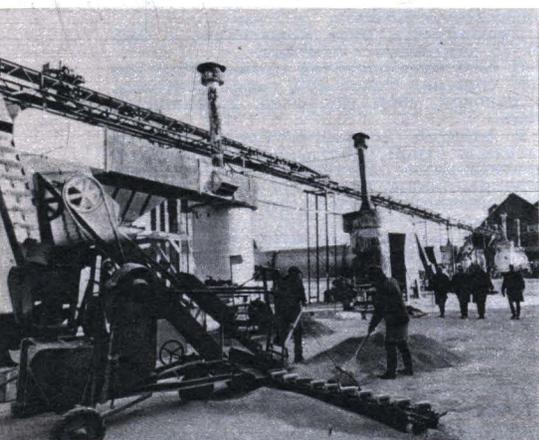
После сева не зальешь рис в двое-трое суток — не жди хороших всходов. А поднялись они — опять следи за водой: надо, чтоб она каждый уголочек залила, каждый росток на две трети его высоты. Поднимается вверх росток — меняется и глубина воды. Не долбешь ее — плохо, а перельешь воду в чек — утопишь рис.

Двенадцать лет назад вместе с другими переселенцами из Западной Украины приехала Полина Семеновна с мужем Григорием Васильевичем и девочками сюда, в Ишунь. Была тогда деревня небольшая, всего лишь несколько домов. А сколько их с тех пор построено здесь! Центр Ишунь сейчас — настоящий город: дома и с ванными и с центральным отоплением.

Многое связано у семьи Фариных с Крымом, с Ишунью. Здесь родился сын. Глава семейства, муж Полины Семеновны, одиннадцатый год — бесменный председатель сельсовета. Уходит из дому в шесть утра, на планерку



Урожай собран. Вслед за комбайнами в чеки пришли новые мощные агрегаты — началась пахота.



Семена — золотой фонд урожая. В совхозе построен механизированный зерноток. Он отличается высокой производительностью, хорошим качеством очистки риса.

специалистов, хотя быть на планерке не входит в его обязанности. А когда в прошлом году не могла Полина Семеновна справиться с сорняками, муж, помогая, пропал в ее чеках дотемна. Осенью вместе делили радость: Полина Семеновна собрала риса по 65 центнеров с гектара, успешно выполнив социалистическое обязательство.

...По дороге к чекам вспомнила Софья Сукач свою первую сразу после приезда в Ишунь встречу с директором совхоза.

— Вы мне женскую работу можете не выискивать. Сила у меня есть. Я и в грузчики пойду!

И пошла. Работала грузчиком.

А потом в школе механизации училась. Удостоверение тракториста получила. Да вот рис больше увлек.

Стали в совхозе записывать желающих выращивать новую для Крыма культуру — рис. Записалась и Софья Матвеевна. В 1966 году взяла она первый урожай: 62 центнера с каждого из 16 гектаров — это на бывших-то солонцах да пустошах! А в семьдесят первом все

звено получило по 65 центнеров с гектара.

● Перед тем как выйти из дома, Клавдия Николаевна Пономаренко заботливо натянула одеяло на своего младшенького — Володю. Трое детей у нее, и все мальчишки. Клавдия Николаевна ждала, не родится ли у нее дочка — в дом помощница. Не родилась. Зато сыновья в радость. Старший, Петя, уже учится в Симферополе на электрика. Дело нужное, без монтера в любом хозяйстве не обойтись. Каждому свое, видно, в жизни отмерено. У кого к чему душа лежит. Вот скажи ей, Клавдии Пономаренко: тебе другую работу, полегче, нашли, уходи с чеков — не уйдет ни за что!

За рис весь год переживала. По 81,7 центнера с гектара в прошлом году взяла. Никогда Клавдия Николаевна не думала, что будет такие рекордные урожаи брать!

Ишунь — ее родина. Подросла, пошла Клавдия в садоводческую бригаду. От работы не бегала, а и не очень-то выделялась. Это сейчас, когда вода Днепра в Крым пришла, знает Клавдия Николаевна, что не пожалеешь рук — с урожаем будешь. А тогда все зависело от дождичка: покрапает — что-нибудь вырастет, не выпадет — солныце на километры все вокруг выжжет.

С рисом вместе пришел к Клавдии неведомый ей раньше неукротимый интерес к труду. Словно ее, как растение с глубоко ушедшими в ишуньскую землю корнями, на иную, чем раньше, благодатную, поливную землю пересадили и дали расцвести всем ее способностям, природой в ней заложенным.

● ...Три женщины... Три матери... Они растят своих детей, отдавая им душу... И так же по-матерински растят рис... Не спят ночами. Борются с сорняками, и болезнями, которых у риса немало. Во все глаза следят, не появится ли темно-коричневая полосочка на листе, сероватые овально-удлиненные пятна. Это пирикулярноз. Не прими мер — начнет сохнуть листва, а потом высохнет и вся метелка

с зерном. Зорко следят женщины, нет ли у риса корневой гнили...

И так с весны до осени, пока не польется наконец зерно рисовое в элеваторы.

● Всю ночь проходили Софья Сукач, Полина Фарина, Клавдия Пономаренко у своих чеков, следили, чтоб вода залила каждый уголок, каждую деляночку и не превысила бы должного уровня. Весной они провели эксперимент — высеяли рис на десять дней раньше. Уж слишком много опасностей осенью: вдруг солныца не хватит, вдруг ветер зрелый рис положит. А при посеве без опозданий раньше и урожаи собрать смогут, пусть не на десять дней — на день-два. Осенью это многое решает.

Утро встретило их, всех трех, в степи. Прохладное, золотое, веселое. Всходы риса лоснились, ветерок гулял по зеленому шелку. И вода под всходами дрожала от круглых, движущихся солнечных пятен. Воздух был наполнен свистом, стрекотом, чириканьем, щебетаньем птиц.

И Сукач, и Фарина, для которых совхоз «Герои Сиваша» стал второй родиной, и уроженка Ишуни Клавдия Пономаренко помнили присивашскую степь другой, Недаром Сиваш называют еще и Гнилым морем. Испокон веков у Гнилого моря лежала истрескавшаяся от безводья земля. Тут и там были на ней выступы соли. И росли вокруг одни сорняки: бугры сарсазана, солянки.

Степь ожила с приходом в Крым днепровской воды.

А вода творит настоящее чудо, когда по-матерински заботливые руки преобразуют голую степь в рисовые чеки. Во втором году пятилетки Софья Сукач и Полина Фарина обязались получить по 70 центнеров, а Клавдия Пономаренко — 80 центнеров риса с гектара. А их слово крепкое.

В. ФРОЛОВА

Ордена Ленина совхоз «Герои Сиваша», Краснопереконский район, Крымская область.

Фото Б. ЗАДВИЛЯ.



С отличными результатами завершили первый год пятилетки рисоводы ордена Ленина совхоза «Герои Сиваша», Краснопереконского района, Крымской области. На снимке: только что закончилось профсоюзное собрание. Участники его приняли социалистические обязательства на 1972 год. Женщины-рисоводы уверены: они им по плечу.

Выпускница Крымского сельскохозяйственного института Валентина Мальченко заведует совхозной агрохимлабораторией.

С каждым годом в совхозе растут урожаи, повышаются заработки рабочих. Ныне уже никого не удивишь телевизором, мотоциклом. Рисоводы покупают современную мебель, автомобили. Новенькая автомашинка «Жигули» получила «прописку» и у супругов Тахтасыновых. Валентина работает рисоводом, а Павел — механизатором.



Молодой коммунист Елена Хохлак, выпускница Зеньковского СПТУ, работает трактористкой в колхозе имени Горького. Отличную работу она успешно совмещает с учебой на 2-м курсе заочного отделения инженерно-механического факультета Полтавского сельхозинститута.



Герой Социалистического Труда, трактористка колхоза «Большевик» Анна Дмитриевна Леонова — частый и желанный гость в Зеньковском сельском профессионально-техническом училище.

Ольгу Потапенко из колхоза имени Ленина с детства влекла техника. После окончания школы она уехала в город, работала водителем троллейбуса. Узнав, что в своем районе девушка может получить профессию механизатора, Ольга вернулась в Зеньков. Сейчас О. Потапенко — одна из лучших учащихся СПТУ.



ПО ПРИМЕРУ ГЕРОЕВ

Земледельцам Полтавской области хорошо известны имена женщин-механизаторов Героя Социалистического Труда Анны Ивановны Шиш из колхоза «Прапор коммунизма», Гадячского района, Героя Социалистического Труда Анны Дмитриевны Леоновой из колхоза «Большевик», Зеньковского района, Анастасии Ивановны Дружирук из колхоза имени Ленина, Котелевского района, Оксаны Ивановны Кацай из колхоза имени Фрунзе, Кобелякского района.

Еще несколько лет назад в области было совсем немного женщин, владеющих механизаторскими профессиями. Трудовые успехи их говорили о том, что с этой, как было принято считать, «мужской профессией» женщины справлялись отлично.

Заслуженный успех женщин-механизаторов заставил задуматься руководителей колхозов и совхозов. Ведь во многих хозяйствах области не хватало механизаторов для двухсменной работы на тракторах. И вот в колхозе имени Жданова решено организовать филиал Веприцкого сельского профессионально-технического училища. Чтобы получить профессию тракториста, женщинам не понадобилось уезжать из дома на несколько месяцев.

По окончании курсов 16 колхозниц получили права трактористов. 17 января 1969 года решением правления за ними были закреплены новые тракторы «Беларусь». Так родилась первая в области женская тракторная бригада.

Зимой 1969 года в средних школах области, колхозах и совхозах широко обсуждалось постановление Совета Министров СССР «О более широком привлечении женщин к участию в квалифици-



Первые в области... Женская тракторная бригада колхоза имени Жданова (слева направо): Ганна Волошина, Лидия Яремченко, Ольга Лапенко, Галина Яремченко, Татьяна Шульга, Галина Лапенко и Екатерина Нагорная овладевают основами экономических знаний.

ВАШ РАБОЧИЙ КОСТЮМ

(Выкройки рабочей одежды для женщин-механизаторов даны в приложении к этому номеру журнала.)

Вряд ли найдешь женщину-механизатора, не одобрявшую того, что говорилось на Третьем Всесоюзном съезде колхозников о том, каким «безразличием» веет от комбинезонов и курток, которые женщины-механизаторы получают как спецодежду от «Сельхозтехники». Необъятных размеров, небрежно сшитая, такая одежда уродует женщин, мешает работать.

А ведь можно же разработать такие костюмы, чтобы и за штурвалом комбайна и за рулем грузовика женщина выглядела подтянутой и привлекательной. Так ставился вопрос на съезде.

Что же изменилось за последнее время? Получили ли женщины-механизаторы красивую и удобную рабочую одежду?

Чтобы ответить на этот вопрос, мы выехали на Полтавщину, в область, где только за 1970—1971 годы подготовлено и работает больше трех тысяч женщин — трактористок, комбайнеров, шоферов, мастеров машинного доения.

И вот мы в колхозе «Прапор коммунизма», Гадячского района. Беседуем с председателем Иваном Павловичем Куликом.

— Рабочая одежда женщин-механизаторов — для нас вопрос решенный.

Я имею в виду и колхоз, и район, и область. В Полтаве начали эту работу вскоре после областного съезда женщин-механизаторов. Много было споров: что же шить? Собрали образцы рабочей одежды для железнодорожников, летчиков, разыскали журналы мод с выкройками рабочих костюмов. Все это критически оценили и, наконец, подготовили выкройки, а затем — опытные костюмы для каждого рабочего сезона. В их конструкции постарались учесть все особенности труда механизатора.

— Да вот, посмотрите, — продолжает председатель. — У меня лежит несколько готовых комплектов. Сшиты они в нашем районном комбинате бытового обслуживания. В такой одежде работают все наши женщины-механизаторы. А эта сшита для тех девчат, которые сейчас учатся в школе механизации. Приедут и сразу получат ее. Подготовлена индивидуально, для каждой. Кстати, примерно в восемьдесят рублей обходится полный набор рабочей одежды для механизатора. И все расходы берут на себя колхозы. Так не только в нашем районе — по всей области.

рованном труде в сельском хозяйстве». Перед учащимися, колхозницами, рабочими совхозов выступали женщины — ветераны механизаторского движения. На этих собраниях более тысячи сельских тружениц заявили о своем желании изучать сельскохозяйственные машины.

Сельские профессионально-технические училища (их в области 8) организовали 21 филиал и курсы при 126 передовых хозяйствах области. Две тысячи женщин одновременно стали осваивать профессию механизатора по месту жительства.

Ярким примером для начинающих трактористок были не только прославленные трактористки-ветераны, но и недавно созданная женская тракторная бригада из колхоза имени Жданова, Гадяцкого района.

Работа в ней организована в две смены. Нормы выработки по сравнению с мужчинами женщинам снижены на 10 процентов. За счет колхоза женщины получают рабочую спецодежду: на лето — комбинезон и куртку, на зиму — теплые брюки и куртку. На полевом стане оборудована для женщин комната отдыха. Во время полевых работ механизаторы дважды в день получают горячее питание. Первая смена — завтрак и обед, вторая — обед и ужин.

Не приходится женщинам беспокоиться и о детях, потому что воспитанием дошкольников занимаются колхозные ясли и детский сад. Ребята школьного возраста получают путевки в пионерские лагеря.

Да и трудовые успехи женской тракторной еще раз опровергали мнение последних, уходящих в прошлое скептиков о том, что механизаторская профессия — дело сугубо мужское. В первый же год первая (женская) тракторная в колхозе имени Жданова по ряду показателей обошла мужские бригады. А на следующий — женщины официально вызвали на соревнование вторую тракторную бригаду. Результаты? В первой бригаде за 1971 год выработано на 15-силый трактор 550 гектаров мягкой

пахоты, во второй — 496. А главное — урожай женская тракторная получает выше, чем другие бригады. Например, озимой пшеницы женщины собрали с каждого гектара 33,9 центнера, в то время как вторая тракторная бригада — по 32,3 центнера. Больше, чем мужчины, экономят женщины и средств на ремонте, бережнее расходуют горючее, а в итоге — и зарабатывают больше.

Принимая женское «пополнение», тракторные бригады во всех хозяйствах области по примеру колхоза имени Жданова готовили им самые лучшие машины, оборудовали для них на полевых станциях комнаты гигиены. Теперь каждую весну на полях Полтавщины появляются сотни агрегатов, управляемых женщинами. В области стали известны имена молодых трактористок. Первое место на областном и второе на республиканском конкурсе пахарей заняла в 1970 году полтавчанка, трактористка колхоза «Россия», Глобинского района, Надежда Шамайко. На тракторе МТЗ-52 она достигла среднесменной выработки 5,5 гектара, сэкономила за год на ремонте и техническом обслуживании 175 рублей. Ее коллега из колхоза имени Шевченко, Лубенского района, Лидия Мироненко при задании 450 гектаров условной пахоты на тракторе Т-40 выработала за год 597.

Нелегко даже только перечислить отличившихся в труде женщин-механизаторов: на Полтавщине их около четырех тысяч! Весной механизаторский отряд области пополнится еще 1700 женщинами.

В марте 1971 года постановлением облисполкома и областного совета профсоюзов за высокие показатели в работе 84 трактористкам и комбайнеркам было присвоено почетное звание «Лучшая женщина-механизатор».

Механизаторские профессии нередко определяют дальнейшую судьбу женщин. С отличием окончившие СПТУ вне конкурса принимаются на учебу в Хорольский техникум механизации сельско-

го хозяйства и Полтавский сельскохозяйственный институт.

Десятиклассница Лена Хохоляк о профессии инженера не мечтала. Но вот позади курсы в Зеньковском СПТУ. На торжественном митинге, посвященном выпуску первой в училище группы девушек-механизаторов, их напутствовали преподаватели, руководители района, ветеран-механизатор Анна Дмитриевна Леонова. Здесь же представители колхозов и совхозов вручили 25 выпускницам новые тракторы. К каждой машине была прикреплена медная пластинка, на которой выгравированы имя и фамилия трактористки.

Получила тогда сверкающий свежей краской «Беларусь» и Лена Хохоляк. Она и сейчас работает на нем. Но Лена уже не просто трактористка: она заочница факультета механизации Полтавского сельхозинститута. Многие трактористки уезжают учиться и очно.

Конечно, бывает, что женщины оставляют работу на тракторах в связи с рождением детей. Но молодые мамы выбирают из бригад временно. Они возвращаются, как только становится возможным отдать ребенка в ясли. В колхозе имени Жданова, например, сейчас 5 трактористок ждут первенцев, и ни одна из них не собирается менять профессию. А Татьяна Шульга — мать троих детей, но она успешно работает на тракторе.

...Меняют свой характер, а то и совсем отмирают некоторые сельскохозяйственные профессии. Мастерами машинного доения становятся доярки (их в области более 6 тысяч!). На свинофермах и в птицеводстве появились операторы. Электрики, слесари, токари, сварщики теперь так же необходимы в селе, как в промышленных центрах. Еще больше потребуется людей, хорошо знающих технику, к концу второй пятилетки. На Полтавщине всерьез заботятся о том, чтобы высококвалифицированные кадры села пополнялись и за счет женщин.

Е. КРЕМНЕВА



Комплекты одежды есть для всех сезонов. Для весенне-летнего сезона — полукombineзон, блузка, две косынки, полуботинки и туфли. Для осенне-зимнего — куртка, брюки, блуза, сапоги, перчатки.

Детали каждого предмета туалета хорошо продумали. Для осенне-зимних работ, например, сделаны утепленные брюки с немного завышенным поясом, чтобы поясница была надежно закрыта. Куртка тоже утепленная, с воротником из искусственного меха.

Некоторые модели после пробной носки претерпели изменения. Неудобной оказалась застежка полукombineзона. Ее изменили. То же самое произошло и с сапогами. Вначале их сшили из хрома, но мазут, смазка быстро разъедали кожу, она начинала терять вид и рваться. Тогда решили сделать сапоги кирзовые. Конечно, они не такие изящные, как хромовые, но зато практичны.

— Иван Павлович, как отзываются механизаторы об этой одежде? — заинтересовались мы.

Выпускницы Зеньковского СПТУ получили не только новенькие именные тракторы, но и удобную, красивую спецодежду.

— А пойдете к девчатам, спросим их.

Знакомимся с трактористками — с теми, кто недавно окончил училище, и с теми, кто уже не один десяток лет имеет дело с техникой. Среди них Герой Социалистического Труда Галина Ивановна Шиш. Спрашиваем ее мнение о рабочих костюмах.

— Хорошие! — говорит она.

Молодежь дружно поддерживает Галину Ивановну.

— Вот только бы повеселее расцветка была у курток. Неужели они обязательно должны быть черные?

Позже, побывав в колхозах еще одного, Зеньковского района, Полтавщины, мы узнали мнение о рабочей одежде тамошних девчат-трактористок. И оно полностью совпало с услышанным раньше.

Затем наш разговор о рабочей одежде продолжался в Зеньковском комбинате бытового обслуживания с теми, кто шьет эту одежду. И тут нам рассказали о том, что мешает работе, что осложняет ее. У закройщиков нет хороших выкроек костюмов, красивых тканей, которые украсили бы одежду девчат-трактористок.



Учащиеся Зеньковского СПТУ, помимо овладения «секретами» профессии, активно участвуют в общественной жизни: постоянно занимаются в кружках художественной самодеятельности, регулярно выпускают стенгазеты, посещают занятия в школе экономических и общественно-политических знаний. Эти навыки пригодятся им в трудовой жизни. На снимке: члены редколлегии стенгазеты Людмила Квитка и Александр Кульбака готовят материалы для очередного номера.

Мы увезли с Полтавщины просьбу тысяч женщин-механизаторов в адрес торгующих и планирующих организаций: выделять для рабочей одежды больше красочных и прочных тканей, идущих на комбинезоны, брюки, куртки.

* * *

Большого уважения заслуживают мастера комбинатов бытового обслуживания, которые с такой заботой относятся к насущнейшей потребности женщин-механизаторов — созданию для них рабочей одежды.

На основе образцов этой одежды разработаны чертежи и выкройки, по которым бы легко работалось закройщикам и портным любого сельского комбината бытового обслуживания, и публикуются в приложении к журналу.

Г. ВОЛЕВИЧ

От редакции: Учитывая важность вопроса о рабочей одежде женщин-механизаторов, редакция пригласила к себе за «круглый стол» представителей всех организаций, ответственных за создание и обеспечение этой одеждой тружениц села. Отчет о состоявшемся разговоре будет опубликован.

УМЕЛЫМ РУКАМ — НАДЕЖНУЮ ТЕХНИКУ

Немалую долю в общенародный каравай страны внесли в 1971 году алтайские хлеборобы. 235 миллионов пудов зерна — цифра внушительная. Есть в богатырском урожае сибирских полей и наш труд — женщин-механизаторов. Сейчас на Алтае трактористок и комбайнерок почти пять тысяч. Отряд многочисленный и по-настоящему боевой в механизаторской армии края, ведущей борьбу за большой хлеб.

Наступил новый этап в овладении женщинами механизаторскими профессиями. Общественные организации, руководители хозяйств большое значение придают обучению алтайских крестьянок работе на комбайне. Зимой, весной, летом они трактористки, мастера машинного доения, строители, конторские работницы. А подходит уборка — встают за штурвалы комбайнов.

Все мы, авторы письма, — комбайнерки. Большинство из нас работало на степном корабле первый, второй, третий год в своей жизни, недавно окончив филиал СПТУ или курсы. Машины «слушаются» нас хорошо. Мы стремимся к тому, чтобы комбайны в страду не стояли ни минуты, делаем для этого все, что зависит от нас. Но детали и узлы все-таки выходят из строя и чаще всего не по нашей вине. Пока произведешь замену... А золотое время жатвы не ждет! Вот мы и решили через «Клуб женщин-механизаторов имени Паши Ангелиной» журнала «Крестьянка» высказать некоторые наши замечания по поводу мощности, устройства отдельных узлов комбайнов и обратить внимание конструкторов на все, что мешает нам ритмично и производительно работать.

Прежде всего — моторы. Наряду с моторами СМД-17 и СМД-18 мощностью 100 лошадиных сил заводы все еще продолжают выпускать для комбайнов СК-4 моторы СМД-14 мощностью всего 75 лошадиных сил. Такие моторы явно не рассчитаны на нынешние урожаи. Если хлеба густые и валки выходят несколько больше средней нормы, то мотор просто «захлебывается» — не справляется с работой.

При уборке богатого урожая, такого, например, каким он был в прошлом году, выявились и другие несовершенства комбайнов. Хлеба были густыми, поэтому все время приходилось пользоваться муфтой сцепления коробки передач. А болты муфты сделаны из материала, который не выдерживает большого напряжения. В результате некоторым из нас пришлось сменить за сезон по три муфты.

Токари в наших мастерских не берутся ремонтировать муфты: материала нет. А муфты заводские — немалый дефицит. Да и заменить муфту — значит снять колесо. Часа два уходит на эту операцию. В комбайне СКД-5 — «Сибиряк» — на муфте ходовой части очень быстро срывается и рассыпается подшипник. А запасных нет.

При большом количестве обмолачиваемой массы колосовой шнек комбайна СК-4 и СКД-5 забивается. Чтобы вычистить его, надо отвернуть люк. А как раз в том месте, где приходится его отворачивать, находятся болты, держащие шнек. Они очень затрудняют и замедляют открывание люка.

Те из нас, кто работает на «Сибиряке», отмечают, что машина эта более совершенна, чем СК-3 и СК-4, более «чувствительна» к различным рабочим ситуациям. Когда стоишь за штурвалом СКД-5, невольно испытываешь гордость: вон какая техника беспрекословно подчиняется тебе!

Но не все совершенно еще и в этой умной машине. Слишком медленна и тяжела регулировка барабана. Ведь чтобы обеспечить высокое качество работы молотильного аппарата, надо правильно подобрать число оборотов барабана. Стало сыро — приходится увеличивать обороты, суше — уменьшать их, регулировать в зависимости от нагрузки на барабан... Число оборотов регулируется раздвижными дисками шкивов барабана и контрприводного вала. Два больших шкива с двумя дисками на валу контрпривода посажены консольно и расположены на одной стороне его. Видимо, поэтому они не выдерживают большой нагрузки обмолачиваемой массы, и тогда «летит» подшипник, на котором держится вал, «летит» сам вал. Думаем мы, что зазор между дисками должен регулироваться всего лишь одним поворотом рычага. Это было бы очень удобно для механизаторов. А как именно это сделать, тут уж слово за вами, товарищи конструкторы!

Мы очень надеемся на вас, дорогие наши специалисты и ученые, создавшие замечательные высокопроизводительные машины, на вас, наши друзья-рабочие, выпускающие на заводах металл для комбайнов. Уверены: вы позаботитесь о том, чтоб ликвидировать досадные недостатки в конструкциях степных кораблей, добьетесь высокого качества металла, идущего на предприятия сельскохозяйственного машиностроения, делаете все для того, чтоб не надо было ставить комбайны на преждевременный ремонт, чтоб они надежно и долго служили хлеборобам. А мы, механизаторы, заверяем вас: будем работать еще лучше, растить богатые урожаи в девятой пятилетке.

А. ИЛЬИЧЕВА, комбайнерка колхоза «Заря Алтая», Завьяловского района, победительница в соревновании комбайнерок Алтая 1971 года, лауреат премии имени В. М. Бахолдиной; Р. ЗИКРАТЬЕВА, В. ВОЛКОГОН, комбайнерки зерносовхоза «Мельниковский», Новичихинского района; А. ПОПОВА, комбайнерка совхоза «Комсомольский», Алтайского НИИСХОЗа, Павловского района; В. СКОК, М. ОШКИНА, А. КУТУКОВА, комбайнерки колхоза «Заря коммунизма», Новичихинского района; А. КИПКАЛО, комбайнерка совхоза «Родинский», Родинского района.



Прасковья Никитична Ангелина.

Фото А. ШИШКИНА.



Днепропетровские машиностроители вручают преемнице Паши Ангелиной — Марии Хонахбеевой памятный трактор.

Фото В. СМОЛЯКОВА.

ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

Солнечным осенним днем по центральной улице города к площади имени В. И. Ленина шла колонна демонстрантов. Тут были седовласые шахтеры, бронзоволицые металлурги, хлеборобы Украины, Алтая, Поволжья и совсем молодые юноши и девушки — тоже участники первой всесоюзной встречи представителей трудовых династий рабочего класса и колхозного крестьянства.

На встрече были Алексей Стаханов и Александр Бусыгин, Мария Демченко и Петр Кривонос. А Паши не было. На встречу приехала ее самая молодая ученица и преемница на посту бригадира тракторной бригады имени Паши Ангелиной — Мария Хонахбеева.

Паша Ангелина... Человек реальный и почти из легенды. Когда делегация участников встречи приехала в Старобешеве для вручения памятного трактора бригаде ее имени, она увидела в центре села бронзовый памятник дважды Герою Социалистического Труда, первому в стране бригадиру женской тракторной бригады Прасковье Никитичне Ангелиной. Люди несли к нему цветы.

А возле правления колхоза «Заветы Ильича» — музей прославленной трактористки. У его входа на постаменте трактор, и кажется, вот сейчас раскроются двери, на порог выйдет сильная, волевая женщина в кирзовых сапогах, комбинезоне и шапке-кубанке, взберется на сиденье, нажмет на рычаги, и машина двинется в поле, чтобы продолжить свою нескончаемую борозду.

Но чудес не бывает...

В бригаде имени Паши Ангелиной, которой руководит сегодня бывшая ее ученица Мария Хонахбеева, на утренних летучках первым произносится ее имя — Паша Ангелина навечно стала членом первой в стране женской, ею же созданной тракторной бригады.

Мария Хонахбеева была одной из самых молодых трактористок бригады Паши Ангелиной. Сегодня она вожак бригады, коммунистка и, наверное, самая активная участница художественной самодеятельности. Получая из рук днепропетровских тракторостроителей памятный трактор, Мария Хонахбеева обратилась к механизаторам Донецкой области с призывом включиться в социалистическое соревнование на приз знатной трактористки.

...В Донецке Мария Хонахбеева познакомилась с молодым животноводом из Белгородской области Галиной Секиркиной. Она работает в колхозе имени Кирова, Ракитянского района. На заключительном заседании слета трудовых династий девушке предстояло выступить. Она очень волновалась. В восемнадцать лет выступать перед прославленными героями труда — можно сробеть!

Но когда девушка вышла на трибуну, нужные слова нашлись сами собой. Зал узнал, что дедушка Галины всю жизнь проработал на свиноферме. С 1931 года он стал коммунистом,

заслужил орден Ленина. Бабушка ее, Евдокия Макаровна, тоже всю жизнь работает свиноводкой. Ой, как ей бывало трудно, особенно в годы Великой Отечественной войны! Но не дрогнула. Вместе с мужем они вывели ферму на одно из первых мест в области, семь раз были участниками Выставки достижений народного хозяйства СССР. Неоднократно награждались орденами. Евдокия Макаровна удостоена звания Героя Социалистического Труда.

Не изменил крестьянскому долгу и отец Галины — Алексей Александрович, бывший солдат, член КПСС. Как только отгремели залпы фронтовых орудий, он вернулся в родной колхоз. И, чтобы не отстать от детей, в тридцать четыре года закончил вечернюю школу, а еще через год — ветеринарное училище. Теперь Секиркин вместе с детьми заочно учится в сельскохозяйственном техникуме.

— Моя мама, Пелагея Егоровна, — сказала Галина Секиркина в своем выступлении, — начала работать в пятнадцать лет. С тех пор уже около тридцати лет она ежедневно на ферме. Ее труд тоже отмечен. Весной минувшего года ей присвоено звание Героя Социалистического Труда.

Но моя мама не только героиня труда, она еще и мать-героиня: с отцом она воспитала десять детей. Удивительно, как у нее на все хватает сил и энергии! Зато я знаю: мы, дети, для нее огромная радость. Ведь все десятеро — помощники ее. Анатолий, старший мой брат, мастер на все руки, скоро вернется из Советской Армии. Я работаю зоотехником и учусь в техникуме. По стопам отца и матери пошла и моя сестра Зина, она уже коммунист: после окончания Обоянского ветфельдшерского училища вернулась в колхоз и заочно учится в сельхозтехникуме. Оля, как и Зина, тоже скоро будет зоотехником — она уже на втором курсе сельскохозяйственного техникума. Остальные пять еще ходят в школу. Но я точно знаю, тоже не свернут с пути нашей колхозной династии!

Девушке с Белгородчины aplодировали Алексей Стаханов, Петр Кривонос, Мария Демченко. Ей пожимали руки и дарили цветы.

Мария, выслушав новую знакомую, сказала:

— Вот такой же была и Паша...

Да, Паша Ангелина в восемнадцать лет стала трактористкой. А в двадцать один — возглавила первую в Советском Союзе женскую тракторную бригаду Старобешевской МТС. Под ее началом оказались девушки, смелые и напористые, под стать бригадиру: Наташа и Мария Радченко, Люба и Вера Федоровы и еще четыре Веры — Золотопуп, Юрьева, Анастасова и Коссе. Сегодня многие из них на заслуженном отдыхе. Но их дело продолжили другие.

Жизнь не стоит на месте.

А. ЕМЕЛЬЯНОВ

Донецк.

ЧЬИ ЯСЛИ-САДЫ ЛУЧШЕ?

**НАЧАЛСЯ НОВЫЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ
СМОТР КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ
НА ЛУЧШУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ
ОБЩЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
ДЕТЕЙ НА СЕЛЕ**

● **Всех дошкольников, чьи матери трудятся в колхозах и совхозах, обеспечить местами в круглогодичных яслях-садах!**

● **Ни одного колхоза и совхоза в стране без круглогодично действующих яслей-садов!**

По инициативе редакции журнала «Крестьянка», Министерства сельского хозяйства СССР и ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок шесть лет назад был объявлен Всесоюзный общественный смотр колхозов и совхозов на лучшую постановку общественного воспитания сельских ребят дошкольного возраста.

Трижды собирались победители, чтобы подытожить достигнутое. И каждый раз отмечали положительное влияние смотра на расширение сети и уровень работы сельских яслей-садов. В ходе его образовался многочисленный актив, с энтузиазмом работавший над выполнением условий смотра. Немало было сделано для сельских яслей-садов советскими и партийными органами, руководителями колхозов и совхозов. Многие поняли, что без хороших круглогодичных дошкольных учреждений не может быть и речи о ликвидации отставания от требований жизни в уровне воспитания и подготовки к школе сельских ребят, о создании нормальных условий для производительной работы сельских тружениц.

В целях дальнейшего улучшения воспитания дошкольников на селе, предусмотренного Директивами XXIV съезда КПСС, Коллегии союзных министерств просвещения, сельского хозяйства и здравоохранения, ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок и редакция «Крестьянки» объявили новый Всесоюзный общественный смотр.

Смотр будет проводиться в два этапа. Первый закончится 31 декабря 1973 года, второй — 31 декабря 1975 года.

Для поощрения хозяйств учреждены премии: первые — по 500 рублей, вторые — по 300 и третьи — по 200 рублей.

Для поощрения работников яслей-садов, отделов народного образования и здравоохранения, членов смотровых комиссий и женских советов, установлены премии в 80, 50 и 30 рублей.

В Положении о Всесоюзном смотре колхозов и совхозов на лучшую организацию общественного дошкольного воспитания на селе определены его задачи и условия. Основные из них: дальнейший рост сети яслей-садов, перевод сезонных в круглогодично действующие, укрепление материальной базы дошкольных учреждений, обеспечение их квалифицированными педагогическими кадрами.

В большом, светлом зале клуба все готово к приему молодых. На расцвеченной флагами сцене — море живых цветов. На одном из столиков, на вышитых рушниках — хлеб-соль. В торжественном ожидании члены комиссии по новым обрядам. Каждый повязан широкой красно-голубой лентой с изображением Герба Украинской ССР. Через весь зал протянулись ряды празднично убранных столов.

Отдельно накрыт стол для молодых с цветами в нарядной хрустальной вазе. Среди цветов — колоски ржи. В зале выставлены большие снопы пшеницы — символ труда хлеборобов. На стене — портрет В. И. Ленина, лозунг: «Крепкая семья — крепкое государство».

...И вот откуда-то со двора донеслось:

— Идут...

Он — красивый черноволосый парень. Темный костюм оттеняет свадебный цветок на лацкане пиджака. Она — миловидная блондинка, в национальном украинском костюме. На голове — венок. Плечи и стройную фигурку девушки обвивают многоцветные ленты. За молодыми идут родные, близкие.

Несколько шагов — и низкий поклон до земли — знак признательности молодых всем, кто пришел на свадьбу.

У входа в зал новобрачным преподносят хлеб-соль. От дверей и до самой сцены расстелены ковры. По обе стороны образовался живой коридор: девушки и парни.

— Милости просим! — приглашает секретарь сельского Совета Анастасия Макаровна Жежеря.

Смущенные всеобщим вниманием, молодые направляются к сцене. Им под ноги бросают цветы.

— Дорогие Оля и Вася, согласны ли вы жить в мире и дружбе? Хорошо ли вы все продумали, решив связать на всю жизнь свои судьбы? — спрашивает Анастасия Макаровна.

Краткое и застенчивое «да» Оли, уверенное и по-мужски твердое «да» Василия. Слушают все, как клятву на вечную верность.

Вася Кисенко окончил школу механизации. Потом ушел в армию служить. Вернулся в родное Посулье, стал трактористом. Оля Савченко после окончания средней школы пошла на ферму дояркой. И вот теперь двое скрепляют свой жизненный союз подписями. Расписываются и свидетели. Молодые супруги обмениваются обручальными кольцами. Председатель сельского Совета Иван Федорович Тесленко под бурные аплодисменты вручает молодым «Свидетельство о браке».

Член комиссии Анна Николаевна Пересада от имени сельского Совета и правления колхоза «Россия» вручает супружеской чете памятный адрес. В нем говорится:

«Счастья вам — большого и красивого, как ранняя звезда! Пусть всегда у вас в саду цветут розы. Детей вам! Да таких, чтобы ими гордились мы — люди, чтобы ими гордилась Родина!»

И снова взрыв аплодисментов.

— Счастья!.. Счастья!.. Счастья!..

От имени партийной и комсомольской организаций второго отделения колхоза Васе и Оле вручил букет цветов Анатолий Иванович Дзына.

— А это на вечный мир между вами! — И председатель комиссии по новым обрядам Анатолий Иванович Доленко вместе с Анной Николаевной Пересадой передают молодым пару белокрылых голубей. Под звуки духового оркестра Вася и Оля направляются к памятнику павшим воинам. На площади, перед обелиском, взмывают в небо выпущенные ими голуби. На могилу павших в боях за Родину земляков Вася и Оля кладут букеты живых цветов. Вблизи от памятника сажают две березки. Пройдут годы. Вырастут сестры-березки, и будут они напоминать о радостном дне.

Новая супружеская пара, гости занимают места за свадебными столами. Здесь родственники, сельчане, товарищи Василия, подруги Оли. Играет оркестр, а за кулисами сцены готовится к выступлению молодежный ансамбль Сенчанского Дома культуры «Хлеборобы».

Первый тост провозглашает один из самых почетных гостей, секретарь парткома колхоза «Россия» Иван Андреевич Казанец:

— Сегодня у нас радостный праздник. Вступают в совместную жизнь колхозные трудолюбивые дети. За их здоровье и счастье!

Все, стоя, скандируют:

— Горько!.. Горько!.. Горько!..

Поздравили друг друга родители молодоженов.

Это был праздник и механизаторов — Петра Леонтьевича Федоронько и Якова Андреевича Кобеньяка, передавших Васе свой опыт, и доярки Елены Платоновны Бойко — первой учительницы Оли. Это был праздник всех односельчан.

Долго длилось веселье. Вновь и вновь слышалось:

— Горько!.. Счастья вам на долгие годы! В добрый путь!

Я. ЛУГОВОЙ

Полтавская область.

**СЧАСТЬЯ ВАМ,
МОЛОДЫЕ!**



«Большевизм помог на деле развитию пролетарской революции в Европе и в Америке...»

В. И. ЛЕНИН

„ВУЛКАНИЧЕСКИЙ“ КОНТИНЕНТ

Случилось это несколько лет назад в Гуаякиле. Стечение обстоятельств вынудило нас, членов советской профсоюзной делегации, на сутки застрять в этом портовом эквадорском городе. Не успели мы переступить порог гостиницы, как подошел коренастый человек и отрекомендовался нам:

— Курт. Из местной полиции.

Он вытащил из кармана газету и ткнул в нее пальцем. «Трое русских прибыли в Гуаякиль, чтобы организовать здесь красный переворот» — гласил крупный заголовок.

— Мне поручено быть при вас, — сказал Курт. — И для вас и для нас так будет спокойнее.

Курт разоткровенничался. И мы узнали, что во время второй мировой войны он, гражданин нацистской Германии, воевал на Восточном фронте, был в русском плену и работал на лесозаготовках в Поволжье. А после войны вернулся в Западную Германию, но вскоре уехал в Южную Америку в поисках «спокойствия и тихой жизни».

— Ну и как, нашли, что искали?

Курт замахал руками:

— Будто газет не читаете... В Гуаякиле на прошлой неделе до баррикад дошло. Какое уж тут спокойствие...

Эта невольная встреча в далеком Эквадоре и жалкое, беспомощное выражение лица полицейского часто вспоминаются в последнее время, когда читаешь сообщения из Латинской Америки. Немец, удравший из «беспокойной» Европы, оказался на одном из самых «горячих» континентов.

Латинскую Америку часто называют «вулканическим» континентом. Вулканов здесь и в самом деле немало. Но не только могучие горные гряды, увенчанные заснеженными конусами пиков, дают основание для подобного сравнения.

Латинская Америка, которую еще до недавнего времени многие не только в США, но и в Западной Европе не склонны были, как отмечала однажды лондонская газета «Дейли телеграф», «принимать всерьез», все больше выдвигается на авансцену политических и социальных освободительных битв, сотрясающих самые основы капиталистического мира.

...24 июня 1971 года. Перуанский народ широко отметил День крестьянина. Двумя годами раньше в этот день правительство президента Веласко Альварано, в состав которого входят представители мелкобуржуазных демократических сил, провозгласило закон об аграрной реформе, возвестивший начало глубоких демократических преобразований в перуанской деревне. И вот теперь перуанцы подводят итоги первых двух лет осуществления жизненно важного для страны закона. По этому поводу в небольшом местечке Анта на юге страны состоялся многолюдный крестьянский митинг. Выступивший на нем министр сельского хозяйства Энрике Вальдес сообщил, что с начала проведения аграрной реформы около полумиллиона крестьянских семей получили в общей сложности более 3 миллионов гектаров земли, им передано также около 1,5 миллиона голов крупного рогатого скота. Министр заявил, что правительство намерено полностью покончить с крупным помещичьим землевладением в Перу к концу 1975 года.

...11 октября 1971 года. Небольшая Панама, находящаяся на стыке двух Америк — Северной и Южной, вновь привлекала к себе внимание международной общественности. В тот день на одной из центральных площадей ее столицы, расположенной всего в двух кварталах от зоны Панамского канала, состоялся 200-тысячный митинг по случаю третьей годовщины прихода к власти правительства военных во главе с бригадным генералом Омаром Торрихосом. Его участники заявили о решимости добиваться уважения своих национальных интересов и восстановления суверенитета Панамы над «зоной», захваченной и незаконно удерживаемой империализмом США.

Всего лишь два примера из латиноамериканской действительности. Но и они проливают свет на причины накала атмосферы на континенте. Многие страны Латинской Америки не хотят жить по указке США и поднялись на борьбу против кабалы империалистических монополий. О том размахе, который приобрела эта борьба, свидетельствует, например, активное участие в ней на стороне широких народных масс националистически и демократически настроенных представителей вооруженных сил некоторых из этих стран.

«Почти все, что происходит в Латинской Америке, представляет собой реакцию на вмешательство североамериканцев в ее дела, на их экономический нажим», — писала «Дейли телеграф». Лондонская газета была недалеко от истины. Ведь именно монополии США обескровливают экономику латиноамериканских стран. Это вызывает гневный протест у самых различных слоев их населения, включая подчас и правящие круги.

В западной печати Латинскую Америку часто сравнивают с рогом изобилия, из которого в бездонные сейфы американских монополий течет поток прибылей.

В то же время сами латиноамериканцы вынуждены довольствоваться крохами: на материке имеются нефть, руда, медь, серебро, золото, уран, олово и другие полезные ископаемые, но богатства недр хищнически опустошаются монополиями. Ныне даже ведущие политические и государственные деятели Латинской Америки открыто говорят о необходимости изменить такое положение.

«США должны прежде всего платить нам справедливые цены за наше сырье!» — такое требование звучит сейчас во всех без исключения латиноамериканских странах. Оно звучало еще громче после того, как 15 августа прошлого года Вашингтон ввел дополнительный 10-процентный налог на ввозимые в США товары. Подсчитано, что в результате этой меры латиноамериканские страны будут ежегодно терять еще около 1,5 миллиарда долларов. Вот почему в странах Латинской Америки повсеместно усиливается движение, имеющее целью покончить с засильем американских монополий и обрести экономическую самостоятельность.

Наряду с нарастающим критикой американской «помощи» и усилением движения за установление равноправных отношений, как выражаются в Латинской Америке, «между акулой и сардинами» в области торговых тарифов и цен, страны этого континента все чаще обращают свои взоры к Советскому Союзу и другим социалистическим странам. Они видят в них партнеров, с которыми можно без ущерба для своего национального суверенитета и своих национальных интересов вести равноправный и взаимовыгодный торговый обмен. И если каких-нибудь 10—12 лет назад США удавалось диктовать Латинской Америке, с кем ей следует и с кем не следует торговать, то ныне их диктату и в этой области приходит конец.

Революционные силы в Латинской Америке ширятся и крепнут под влиянием мировой социалистической системы. Социалистическая революция, совершившаяся в ряде государств Европы и Азии, распространилась и на западное полушарие — одержала первую победу на Кубе.

Революция на Кубе, как отмечается в Основном документе международного Совещания коммунистических и рабочих партий в Москве (1969 год), «разорвала цепь империалистического гнета в Латинской Америке и привела к созданию первого социалистического государства на американском континенте, ознаменовав исторический поворот и открыв здесь новый этап революционного движения». Еще в 1964 году американский сенатор Бартлет отмечал «опасность примера» кубинской революции для Латинской Америки. Уже тогда в Вашингтоне испытывали беспокойство относительно того, куда же пойдет этот огромный континент с населением, превышающим 280 миллионов человек.

К власти в Перу в октябре 1968 года пришло военное правительство, приступившее к осуществлению глубоких структурных преобразований в экономической и политической жизни страны. А во время президентских выборов в Чили в ноябре 1970 года победил блок коммунистов и социалистов под названием Народное единство. «Здесь, впервые за всю историю континента, народ конституционным путем добился создания такого правительства, которого он хочет и которому доверяет», — говорил товарищ Л. И. Брежнев в Отчетном докладе Центрального Комитета КПСС XXIV съезду партии.

Новое правительство сразу же приступило к осуществлению глубоких демократических преобразований. Национализированы главные богатства страны; медь и крупнейшие медные рудники, находившиеся под контролем американских монополий, перешли в руки государства. Осуществлены и другие важные меры: установлен государственный контроль над многими иностранными и частными банками, национализированы предприятия по добыче селитры и железной руды. Быстрыми темпами проводится аграрная реформа — к ноябрю прошлого года в руки крестьян уже было передано более двух миллионов гектаров земли, конфискованной у крупных помещиков. Правительство Народного единства прилагает усилия для улучшения жизни трудового народа.

Прогрессивный курс Чили поддерживают трудящиеся других стран Латинской Америки. Все это вызывает ярость империалистов. Монополиям США есть о чем беспокоиться: их только прямые капиталовложения в этом районе мира составляют около 12 миллиардов долларов. В свое время В. И. Ленин говорил, что американские миллиардеры «...нажились больше всех. Они сделали своими данниками все, даже самые богатые, страны. Они награбили сотни миллиардов долларов... На каждом долларе следы крови...»

Развитие общественной мысли и национального самосознания в Латинской Америке за последние десятилетия, втягивание в активную политическую жизнь все более широких слоев населения, изменения социального характера обуславливают существенные сдвиги в общественной жизни латиноамериканских народов, способствуют выходу на арену политической борьбы новых сил, в частности «военных нового типа», «бунтующего духовенства», «мятежного студенчества». Но главной общественной силой, которая придает революционный размах и остроту усиливающейся национально-освободительной борьбе, остается рабочий класс.

«Народы Латинской Америки борются с общим угнетателем и эксплуататором — империализмом США... Борьба за подлинный национальный суверенитет и экономическую независимость переплетается с острой классовой борьбой против капиталистической эксплуатации и прежде всего против иностранных и местных монополий и латифундистов...» — констатируется в упомянутом Документе московского международного Совещания коммунистических и рабочих партий. — Пролетариат, коммунистические и рабочие партии играют все более важную роль в антиимпериалистическом движении Латинской Америки... В ходе борьбы повышается боеспособность рабочего класса, пробуждается сознание крестьянства, поднимаются сельские массы. Таким образом, закладываются основы рабоче-крестьянского союза».

События, происходящие в последнее время в Чили, Перу, Панаме и других латиноамериканских странах, убедительно подтверждают справедливость этих слов.

Трудно перечислить все средства, которые применяет рабочий класс Латинской Америки в борьбе за демократию, национальную независимость и социально-экономический прогресс. Но при всем разнообразии форм борьбы одной из главных остается стачка. Для забастовочного движения, развертывающегося в наши дни на «вулканическом» континенте, характерны прежде всего резко возросшие масштабы: ныне на долю латиноамериканских трудящихся приходится до половины общего числа забастовщиков в мире. При этом они не ограничиваются экономическими требованиями, а ведут активное политическое наступление, выступая против существующих на этом континенте реакционных режимов, отстаивая демократические свободы, организуя демонстрации солидарности с революционной Кубой, героическим Вьетнамом и т. д. Значительно расширилась за последние годы как социальная база, так и география стачечного движения — его пламя разгорается и в тех районах, где еще несколько лет назад забастовки были сравнительно редким явлением. Забастовочное движение рабочего класса развертывается в странах Латинской Америки в условиях аграрного кризиса. Поэтому выступления рабочих за свои права тесно переплетаются с борьбой крестьянских масс за землю. Удовлетворение своих социально-экономических требо-



ваний трудящиеся неразрывно связывают с решением проблем общенационального значения. Поэтому их борьба отражает не только остроту классовых противоречий и глубину социально-экономического кризиса, который переживают страны Латинской Америки, но и рост антиимпериалистических настроений народных масс. В. И. Ленин уверенно говорил, что «...отряды международной социалистической революции... зреют, растут, крепнут по мере продолжения зверств империализма».

Латиноамериканская олигархия и стоящий за ее спиной империализм США стремятся любой ценой сдержать борьбу трудящихся. Организуя наступление на демократические силы, реакция обрушивает главный удар на коммунистов. Но классовые битвы разгораются все сильнее.

В октябре прошлого года с дружественным визитом побывал на Кубе член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин. В совместном Советско-кубинском коммюнике отмечен подъем революционного движения в странах Латинской Америки и осуждены объединенные попытки империализма и реакционных олигархий сдержать его. Советская и кубинская стороны выразили свою солидарность с правительством Народного единства в Чили и со структурными преобразованиями, осуществляемыми правительством Перу, заявили о своем сочувствии чаяниям панамского народа осуществлять полный суверенитет над всей национальной территорией. Советская сторона подтвердила готовность и впредь оказывать всестороннюю поддержку Кубе в борьбе за укрепление социалистических завоеваний, против провокаций сил империализма.

В начале этого года делегация КПСС во главе с членом Политбюро ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС А. П. Кириленко приняла участие в торжествах, посвященных 50-летию Компартии Чили.

Подобно тому, как весна приносит с собой пробуждение природы от зимней спячки, так и в жизни народов и стран, а в наши дни и целых континентов приходят в движение живые силы наций, и процесс обновления охватывает все сферы общественно-политической жизни. Нечто подобное переживают в настоящее время и народы Латинской Америки.

Вадим ЛИСТОВ,
обозреватель «Правды»

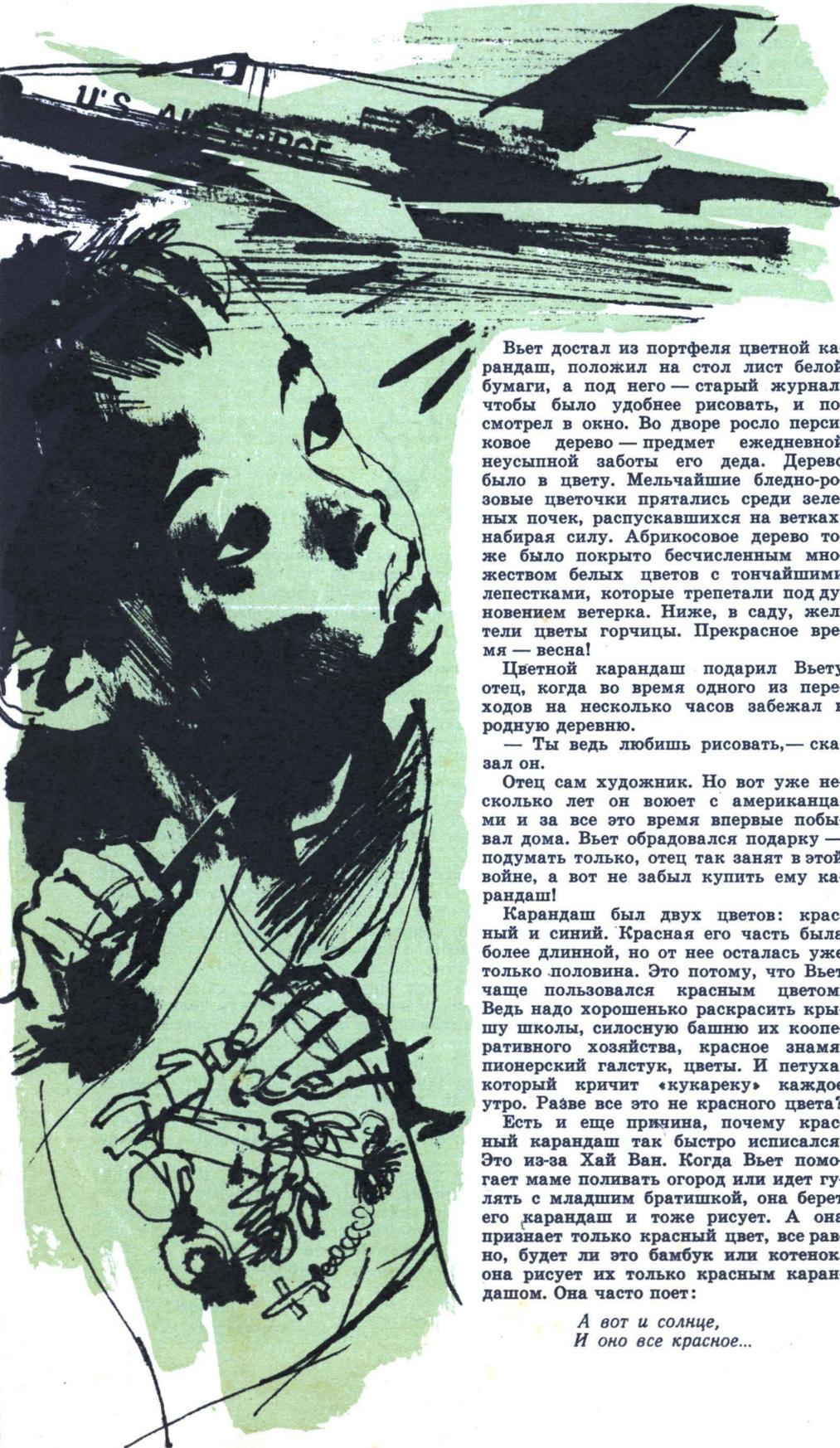
Дети — цветы жизни! Из всех идеалов моей администрации главнейший — обогащение их жизни! — заверял избирателей господин Никсон, вступая на пост президента США.

Это — на словах. А на деле мир накануне нового, 1972 года стал свидетелем возобновления налетов американской авиации на Демократическую Республику Вьетнам. Каждый разбойничий рейд американских стервятников — это все новые и новые загубленные жизни вьетнамских детей. На американском империализме — несмываемое клеймо детоубийц.

Буи КОНГ ТРИН

Рассказ написан для «Крестьянки».

МАЛЕНЬКИЙ ХУДОЖНИК



Вьет достал из портфеля цветной карандаш, положил на стол лист белой бумаги, а под него — старый журнал, чтобы было удобнее рисовать, и посмотрел в окно. Во дворе росло персиковое дерево — предмет ежедневной неусыпной заботы его деда. Дерево было в цвету. Мельчайшие бледно-розовые цветочки прятались среди зеленых почек, распускаясь на ветках, набирая силу. Абрикосовое дерево тоже было покрыто бесчисленным множеством белых цветов с тончайшими лепестками, которые трепетали под дуновением ветерка. Ниже, в саду, желтели цветы горчицы. Прекрасное время — весна!

Цветной карандаш подарил Вьету отец, когда во время одного из переходов на несколько часов забежал в родную деревню.

— Ты ведь любишь рисовать, — сказал он.

Отец сам художник. Но вот уже несколько лет он воюет с американцами и за все это время впервые побывал дома. Вьет обрадовался подарку — подумать только, отец так занят в этой войне, а вот не забыл купить ему карандаш!

Карандаш был двух цветов: красный и синий. Красная его часть была более длинной, но от нее осталась уже только половина. Это потому, что Вьет чаще пользовался красным цветом. Ведь надо хорошенько раскрасить крышу школы, силосную башню их кооперативного хозяйства, красное знамя, пионерский галстук, цветы. И петуха, который кричит «кукареку» каждое утро. Разве все это не красного цвета?

Есть и еще причина, почему красный карандаш так быстро исписался. Это из-за Хай Ван. Когда Вьет помогает маме поливать огород или идет гулять с младшим братишкой, она берет его карандаш и тоже рисует. А она признает только красный цвет, все равно, будет ли это бамбук или котенок, она рисует их только красным карандашом. Она часто поет:

*А вот и солнце,
И оно все красное...*

И рисует солнце красным карандашом...

Восьмилетний Вьет мечтает стать художником, как и его отец. Он часто подолгу глядит на рисунки отца. Вот гора, которая вершиной своей купается в облаках. Вот пешеходный мостик, ведущий в деревню. Он смотрится в тихие воды ручейка, в прозрачной воде которого видны камни, лежащие на дне. А вот и рожи латанки с их блестящей зеленью, поля сахарного тростника, качающегося над берегом реки. Иногда Вьет рассматривает журналы с рисунками отца к рассказам; он рисует разных людей. То это солдат, бросающийся в реку, чтобы спасти ребенка, то молодой ткач за станком. Однажды папа всю ночь рисовал дядю Тхоя, которого захватили в плен американцы.

С тех пор как папа ушел на войну против американцев, Вьет все свои рисунки хранит, чтобы показать отцу, когда он после победы вернется домой. Уже сейчас из его рисунков можно составить целую коллекцию. Иногда, когда у Вьета бывает хорошее настроение, он устраивает маленькие выставки — раскладывает рисунки на кровати и столе. Сестренка Хай Ван считает себя обязанной делать замечания:

— О! У этого вовсе нет рта! Как же он ест?

Или:

— Около этой школы надо нарисовать дерево с красными цветами, так будет лучше!

Однажды Вьет нарисовал артиллерийские позиции части, в которой служит отец, и подарил рисунок маме. Она нашла, что все получилось очень похоже. Но вот Хай Ван придралась:

— Если это папины пушки, они должны быть хорошо замаскированы. Иначе американская авиация их разбомбит.

Тут-то, конечно, Хай Ван права, и Вьет на всех рисунках пушки тщательно замаскировал.

Далеко увели его мысли, и он так еще ничего и не нарисовал, а мама велела нарисовать хороший рисунок, чтобы послать его на фронт в подарок папе.

Вот уже готова большая пушка с дулом, нацеленным прямо в небо. Вспомнив Хай Ван, он начал рисовать зеленые листья, чтобы прикрыть ими пушку.

Но вдруг издалека донесся шум, как от падения воды. Вьет сразу же понял, что это такое: американские самолеты прилетели бомбить. Вьет схватил неоконченный рисунок и побежал в убежище. Земля дрожала от взрывов. Один из взрывов раздался совсем близко от него. Вьет зажмурился и медленно опустился на землю...

Когда мать Вьета и их соседи вернулись с поля, они нашли мальчика лежащим на обочине горчичного поля, на земле, взрытой бомбами. В его окровавленной руке был зажат рисунок, изображающий артиллерийскую позицию, горящий аэроплан и американского пирата на парашюте.

Через три дня отец Вьета получил письмо и неоконченный рисунок погибшего сына. Рисунок Вьета обошел всю воинскую часть. Я его видел прикрепленным к стволу пушки в отряде, где по сей день воюет его отец.

Перевела с французского
В. ЕРМАКОВА.

Невестка

Получила я весточку. Михайло, это самый меньшей мой, отстучал телеграмму, что демобилизован из армии и едет домой, да не один, а с женой. Ну, что же, будет и у меня невестка. А то как же? Четырех дочек выпестовала, а они, как те ласточки, оперились — и вон из гнезда родительского! Повыходили замуж, а ты на старости сиди одна-одинешенька. Заболеешь, так некому и воды подать.

Ан глядь, сынок мой, значит... Только тревога на душе, мысли всякие...

— А чего вам, тетка Серафима, переживать? — спрашивают меня односельчане.

— А то нет из-за чего? Это же, извините на слове, не козу в хозяйство сын приводит, а невестку мне везет. А какова она? Какой у нее характер? Может, радости будет полон дом, а может... Нагляделась я на чужих невесток, наслушалась о них...

Хорошо, если попадется такая, как вон у Гарбузенков. Там Иван инженершу подобрал себе. Теперь его Оксана Петровна всей техникой в колхозе заправляет. Бывает, что уму-разуму самого нашего Савковича, председателя колхоза, учит.

Так вот и думаю: хорошо, если такая попадется, а если, не приведи мне судьба, привезет такую, как сын Ковалей в прошлом году приобрел? Приехал Алексей тех Ковалей в отпуск к родителям (где-то он в Одессе работает, говорят, каким-то начальником на море), ну и привозит, значит, жену. Кирой зовется.

Мать моя! Отколе живу, а такого не видывала. Волосы у нее на голове, будто гусеница объела, ключьями торчат. Цвет — не определишь: у самой кожи — будто вороной, немного выше — буланый, а на концах — больше рыжие напоминают. Ногти красные и острые, как когти у ястреба. Юбочка на ней, чтобы не соврать, как кожа на колбасе. А блузка... Даже стыдно говорить — все сквозь нее видно...

— Как же ты, дочка, у печи в таком виде будешь? — развела руками Ковалиха, оглядев жену сына.

— А я, мамаша, такими делами не занимаюсь дома и в гостях утруждать себя не собираюсь! — отпарировала невесточка.

Прошло несколько дней — свекруха снова за свое. Ведь как хочется невестку в деле увидеть, а потом похвалиться соседкам, как оно и что!

— Может, — говорит, — Кирочка, ты картошки мне начистишь, пока я к корове схожу?

— Что вы?! — отмахнулась невестка. — От картошки руки грубеют, кожа желтеет.

— Тогда, может, воды принесешь?

— А фигура?! — взвилась невестка так, что больше до отъезда никто не посмел просить у нее помощи.

А какая там фигура... Если бы вы видели! Карандаш — и все. Вот так за месяц гостевания та Кира только и сделала, что вынудила старого Ковалю хлопнушку соорудить да ежедневно мух в доме бить, чтобы днем спать не мешали.

Да, разные бывают невестки... Вот взять, к примеру, Марию, что за Федором Нагорным. Девка — кровь с молоком, звеньевая первой руки. Орден ей правительство дало, и от свекрови каждый день благодарности получает — до того уважительная.

Теперь оно так. Женщина в деревне авторитетом пользуется, цену себе знает. А когда-то не то было. Вот взять меня...

Пребедно мои родители жили. Отец с гражданской не вернулся. Землю нам дали, да как ее обработать? Вот мать и возложила все надежды на мое замужество.

Внешне я была ничего. И здоровьице завидной имела. Вот и прицепился ко мне, как репей, Клим Дуля. Росточка мизерного, злой, как пес, только и того, что имущий.

Долго я упиралась — не хотела становиться Дулей, но мать настояла:

— Иначе из бедности не выбитесь!

С первого же дня замужества работала, как вол. Мало того, что на поле наматаешься за день, так еще дома за горшками да свиньями света белого не видишь. А Клим наслушивается своей матери и все цепляется ко мне. Однажды

не выдержала я и огрызнулась. Эх, как подскочит мой муженек, как зашипит! Мах кулаком, мах, а лица достать не может. Еще больше рассвирепел.

— Нагнись! — орет.

— Не дожدهшься! — я ему.

— Нагнись! — позеленел Клим.

— Бей по коленям, коли не дорос до лица!

— А, так ты мужа не слушаешь! — влетел в дом свекор да за шею меня. А муж обрадовался и давай мне в нос тыкать кулаком, пока кровью не умылась.

Вот так и жили. Да терпению моему однажды пришел конец.

Как-то поехали мы в поле жать. А когда кончили, сели под возом перекусить, и тут я что-то не в лад мужу сказала. Вижу: побледнел. Значит, собирается ударить. Я — на ноги. Махнул кулаком, но угодил в мой локоть так, что завизжал.

— Нагнись! — командует.

— А ты, — дразню его, — взберись на бричку, я подожду!

— Нагнись! — подлетел ко мне с кнутом.

— Э-э-э, голубчик, — я к нему, — тут свекра нет! Подожди-ка!

Теперь рассвирепела я. Вижу: надо кончать эту музыку.



Рисунок В. РОЗАНЦЕВА.

Скрутила мужа, кинула на бричку, привязала за руки и ноги и давай лупить по тому месту, на котором синяков не видно.

— Развяжи! — вопит. — Убью ведьму!

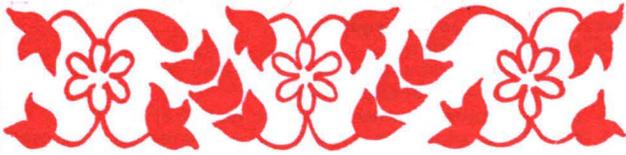
— Нет, — говорю, — хватит! Теперь у нас по закону одинаковые права. Больше на мне ездить не будешь!

Отлупила я мужа, потом запрягла лошадей, вывела их на дорогу, хлестнула кнутом и пустила в сторону села. Знала: двор найдут. А сама в сельсовет отправилась. Рассказала председателю — и к матери. Больше к мужу не пошла. Позже вышла замуж за Макара. Если бы не война, и сейчас счастливой была бы.

То, скажу я вам, другое времечко было. А теперь невестка что? Какая попадется. Захочет свекрови покоряться — будет, нет — ничего не поделаешь. Конечно, от такой, как та Кира-фигуристка, добра не жди. Но есть много и таких, которым поклониться хочется, расцеловать их — и героини, и депутаты, и ученые. Такой муж не скажет: «Нагнись!» Даже вдвоем со свекором не посмеют.

Вот я и полагаю, что разные невесточки бывают на свете. И так хочется поскорее увидеть и узнать, какая-то у меня будет? А вы говорите: чего тут переживать?

Перевела с украинского Н. ПИЦЫК.



Добра слава идет по земле о замечательных украинских труженицах. О них из номера в номер рассказывает украинский республиканский женский журнал «Радянська жінка» («Советская женщина») — издание с тиражом, превысившим полтора миллиона экземпляров.

Листаешь подшивку журнала и ощущаешь дыхание боевых послевоенных пятилеток и радость творческого труда наших современниц.

Уже 26 лет журнал ведет задушевный разговор со своими читательницами.

Сегодня у нас в гостях «Радянська жінка».

Редакция журнала «Крестьянка» горячо благодарит своих украинских коллег за участие в подготовке материалов для этого номера.



Я долго думала: о чем написать? Чтобы каждое слово мое было чистым, как днепровская вода, и выверено сердцем.

Может, рассказать о полтавском пшеничном поле, очень похожем на рязанское или ставропольское — ровное, бесконечное — до самого горизонта, ухоженное и выпестованное руками хлеборобов?

Прошли уже десятилетия, и на месте бывших окопов шумят березовые рощи, а люди не забыли, как в густую полтавскую пшеницу упал советский самолет, сбитый в неравном бою, и как черный дым стлался над полем, как вокруг рыскали фашистские ищейки, а девушка, спасая летчика, тащила его через лес, хотя в бреду говорил он на незнакомом ей языке и был смугл... «Он наш, наш...» Не побоялась смерти — выходила с матерью парня.

А после войны летчик разыскал избу своих спасительниц. И плакал у порога знакомой хаты. Потому что мечтал всю войну в свою родную Грузию повезти Наталку, а ее в живых не оказалось. Ее замучили фашисты... И тогда спасенный склонил голову свою на руки Наталкиной матери. Она утешала его, словно маленького, а потом повела за село, на его, Захарово, поле. Это его именем, именем летчика-героя, сына Грузии, назвали поле Наталкины земляки-украинцы.

А может, мне рассказать о легендах карпатского края? Или о том, какие высокие пшеницы растут на Херсонщине? Или о нашем хлебе, новых университетах, книгах, песнях?

Или как в сорок четвертом принесли нам похоронную на отца и мама долго-долго читала ее и не могла повторить нам слова: «Ваш муж... смертью храбрых... под Ленинградом...»

Я знаю: не на одну похоронную падали слезы Матерей из Москвы, Невест из Калуги, Вдов из Пскова. И в безмерной женской печали, в негасимом отечестве. Ждали его Прасковья и двое сыновей в Курской губернии. С тревогой прислушивались они к разговорам солдаток, и входило в их жизнь новое и не совсем понятное слово «революция», а рядом с ним и другое — Ленин.

Возвратился в семнадцатом Адам живым. Ласковым, нежным к жене и детям. Он как-то по-новому смотрел на мир. И теперь в их доме частыми стали разговоры о коммуне.

Прасковье та коммуна казалась чем-то живым. Потому что до революции? В первую империалистическую ушел муж, Адам Васюта, умирать «за царя и отечество». Ждали его Прасковья и двое сыновей в Курской губернии. С тревогой прислушивались они к разговорам солдаток, и входило в их жизнь новое и не совсем понятное слово «революция», а рядом с ним и другое — Ленин.

Возвратился в семнадцатом Адам живым. Ласковым, нежным к жене и детям. Он как-то по-новому смотрел на мир. И теперь в их доме частыми стали разговоры о коммуне.

Прасковье та коммуна казалась чем-то живым. Потому что

за что ни возмись, о чем ни подумай, все, выходит, от нее зависит, от коммуны... Как засеяли ниву свою коммунарку, уродился хлеб, из которого пекли женщины такие белые караваи, каких отродясь, сколько ни батрачили, не видывали. И тогда она почувствовала сердцем, что означали те неслыханные новые слова...

Но расстреляли их коммуны денкинец. Спасаясь от голода и преследования белогвардейцев, семья Васюты оказалась на Волыни. А мечта о коммуне не покидала Адама и Прасковью.

Отцу хотелось, чтобы сыновья жили в этом новом мире — справедливом, добром. Где бы уважали человека. И разум его и руки... И чтобы уже не только он с женой ходили на работу, а вместе с сыновьями. Они ж у него такие — любят работу...

Сыновья, сыновья... Надежда и радость. Он выбирал им долю, а они, выходит, сами выбрали. И не перечил той дороге отец — радовался вместе с Прасковьей.

О, мать давно видит, как и чем живут дети! Разве не она прячет их книги, не она сторожит на пороге, когда сидят они с парнями и девушками из Волошок, Марьяновки, Стеблева и пишут листовки? А вечером Прасковья понесет хлопцам в лес молоко и вареники. И почувствует себя такой сильной, что исчезнет страх за Михаила, своего старшего, и появится гордое чувство причастности к его делу. «Мы вместе, вместе!..» Рядом с сыном станет она и там, на картофельном поле пана Варановского, а Михаил будет говорить так красиво, так страстно, и в знак согласия она будет кивать головой. «Не будем работать, люди! Это малая плата. Не мучайте себя и детей за гроши. Забастуем, все вместе. И тогда нас никто не победит».

А утром пришли за Михаилом, надели на руки кандалы. И повели его через все село. А тем временем на самых высоких осокорах горели красные флаги. Огненные, как рубахи коммунаров. И так далеко было их видно! В лютой злобе метались полицейские, а снять не могли. Деньги обещали тем, кто полезет на дерево и снимет флаги. А таких не нашлось... И тогда враги спилили осокоры. Упали они, как солдаты...

Тихая и задумчивая шла мимо них Прасковья Варфоломеевна. К лесу ее дорога, к товарищам и побратимам сына. Стояла перед ними строгая и смущенная. Всех их она знает давно. И ее знают, и все равно не могла преодолеть волнение, когда поднялись вверх руки. Это за нее, за Мать, голосят. За прием в члены Коммунистической партии Западной Украины Прасковьи Варфоломеевны Васюты. А вокруг — зеленый, душистый волынский июнь 1932 года. И сердце болит: что с Михаилом? И просятся слезы на глаза — нет от него весточки.

— Не плачь, мама! Ты должна быть у нас сильной-сильной! — говорит Степан.

— Это тяжело, сыночек...

— Меня не приняли в гимназию, потому что я брат политического заключенного. Но ты не горюй! Когда-нибудь придет счастливый день. Мы будем вместе с Советской Россией. Я читал, и Михаил рассказывал, какая там жизнь теперь, — я вычусь.

Прасковья Варфоломеевна слушала сына, и возвращалась к ней воспоминания о коммуне...

— Только береги себя, сынок! А чем смогу, я буду помогать вам. Я не боюсь теперь...

— Ты сегодня на собрание приходи, мама. Туда же, в лес. Придешь?

— Приду, Степушка... Я спросить хотела: кто же теперь вместо Михаила у вас секретарем комсомольским?

— Я, мама.

— Благословляю тебя!

Мать никогда не пожалела о сказанных словах. Ни тогда, когда в 34-м на Первойой шла в праздничной колонне с самым младшим своим, Иваном, ни тогда, когда видела Степана среди толпы и он говорил о том, что Волынь будет свободной и братья с Востока придут ей на помощь, ни тогда, когда бросились к нему полицейские, а люди заслонили Степана.

А однажды ранним утром пошла в сарай будить сына и мужа, чтобы идти рожь жать, и ужаснулась крови... Как тогда, в восемнадцатом, когда расстреляли коммуны. Теперь мечту о ней расстреляли вторично. Убили мужа и среднего сына. Люди утешали ее, а она открывала двери и говорила: — Смотрите и не забывайте...

Ее бросили в тюрьму и каждое утро впускали в камеру собаку. Собака рычала, рвала юбку, кусала за босые ноги, а за дверью смеялись мучители... Мать в эти ужасные минуты думала о Михаиле. Как его, допрашивая, били. И его мужество приходило к ней.

Когда выпустили Прасковью из тюрьмы, один младший — Иван встретил ее на пороге дома. Только в 35-м возвратился в отчий дом старший — Михаил.

В сентябре 1939-го Волынь воссоединилась с Советской Украиной, и Михаил впервые поехал в Киев на сессию Верховного Совета УССР. Возвратился помолодевший, оживленный. И уже в декабре организовал первый на Волыни колхоз.

В него, председателя, стреляли, ему грозили националистами, а «Красная Москва» — как назвали колхоз — пахала, засеивала первую свою общую ниву, и косила серпом пшеницу, и продала первый хлеб Родине...

А Михаил заботился о том, чтобы у людей было всего вдосталь, и чтобы электричество провели в село, и чтоб в школе было тепло. Тогда и послали его люди своим депутатом в Верховный Совет в Москву, наказали передать ей земное спасибо. За помощь, за доброту, за указанную дорогу к счастью, потому что и о первом тракторе и о книжках для школьников говорили: «Москва прислала». Он исполнил поручение односельчан, он все рассказал...

Ходил по Москве и думал о счастливой своей судьбе, которую теперь никто и никогда не отнимет. А домой привез гостинцы: детям — цветные карандаши и конфеты, женщинам — блузочки и платочки. До сих пор берегут те дорогие подарки Матрена Берчук, Мария Осюк и внукам своим рассказывают, каким был их первый председатель колхоза...

Жить бы ему да жить... Но в сорок третьем командир партизанского взвода Михаил Васюта погиб в бою за поселок Тупичев, Черниговской области, а через месяц рядовой партизанского отряда имени Ленина, действовавшего на Брянщине, Иван Васюта тоже не возвратился из разведки...

И пришла тогда в освобожденный Советской Армией Уховецк Мать одна. За Ковелем еще гремели бои, а она ходила от избы к избе:

— Приходите завтра к сельсовету — будем в колхоз записываться!

— Какой там колхоз, Прасковья? Бендеровцы в лесах, село сожгут...

— Не бойтесь, приходите! Раз есть власть Советская, будет и колхоз...

Так поступили бы ее сыновья. Так сделала Мать. Первой положила на стол заявление. А за нею Александра Грицан, Феодосия Савостюк, Зоть Парфенюк, Иван Парфенюк, Настя Пивень. Со временем их стало 120!

И у каждого через плечо винтовка и мешочек с зерном. Потому что весна и нужно сеять, а в округе еще бродят недобитые враги.

Прасковья Варфоломеевна вместе со всеми. В конторе ее не застанешь, несмотря на то, что она заместитель председателя: то в поле, то возле скота, то с женщинами беседует. А в 46-м послали ее в Москву. Как когда-то сына — депутатом в Верховный Совет СССР. Увидела она впервые Москву, о которой ей много рассказывал Михаил, и почувствовала, какая сила стоит за нею — новая Россия, великий Советский Союз. Какая мудрая и честная сила! И совсем не маленьким, затерянным среди лесов показался ей родной Уховецк. Недаром называли его враги «Красной Москвой» и боялись его знамен...

Проходят годы, а они, те знамена, победно полощутся над Уховецком. И утром, когда выходит Мать на порог своей хаты, встречают ее соседские хлопцы — Валерка и Володя Трофимук:

— Бабушка, может, вам дров нарубить или воды принести?

— Спасибо, детки! У меня вчера студенты из Луцка в гостях были, так все и сделали...

А мальчишки снова о своем:

— Может, вам что-нибудь еще нужно?

Она улыбнется и подумает: нет, не сирота она, есть у нее сыновья, есть и внуки. И каждое утро встречает их у школы Михаил, суровый, строгий. Он очень похож на живого. И Михаил, сын Матери, живет среди живых: его имени школа, колхоз. И когда Наде Грицанюк, звеньевой-коммунистке, вручили Ленинскую юбилейную медаль, она пришла к Прасковье Варфоломеевне и просто и сердечно сказала:

— У меня радость, мама...

Людмила РОМАНЮК,
спецкор журнала
«Радянська жінка»

Перевела А. ШИЛО.

с. Уховецк,
Ковельский район,
Волыньская область.

САМОЕ ВАЖНОЕ, САМОЕ ГЛАВНОЕ...

Школу экономических знаний ведет руководитель кафедры экономики сельского хозяйства Высшей партийной школы при ЦК КПСС В. А. АБРАМОВ. В этом номере выступает Г. Е. Буркацкая, дважды Герой Социалистического Труда, кандидат экономических наук, и. о. доцента Украинской ордена Трудового Красного Знамени сельскохозяйственной академии.

Каждый раз, когда выдвигаются на повестку дня новые задачи в области развития экономики Советской страны, наша партия обращается к бессмертным ленинским установкам о первостепенной роли повышения производительности труда. По образному выражению В. И. Ленина, «Производительность труда, это, в последнем счете, самое важное, самое главное для победы нового общественного строя».

Глубоким смыслом этого ленинского положения овладевает все больше советских людей. И это закономерно. Ибо производительность труда — важнейший фактор не только экономического, но и социального и политического плана. С ним связаны все наши достижения, в нем все наше будущее — неуклонное повышение экономического могущества Родины и материального благосостояния трудящихся.

Вот почему требование о неуклонном повышении производительности труда красной нитью проходит в решениях XXIV съезда партии, ноябрьского (1971 г.) Пленума ЦК КПСС и третьей сессии Верховного Совета СССР, которая приняла Закон о плане развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы. За счет производительности труда в этой пятилетке, как указывал товарищ Л. И. Брежнев в Отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду партии, должно быть получено не менее 80 процентов прироста национального дохода страны, 87—90 процентов прироста промышленной продукции, весь прирост сельскохозяйственной продукции.

Так, в промышленности производительность труда должна возрасти за пятилетку на 36—40 процентов, в общественном секторе сельского хозяйства — на 37—40, в строительстве — на 36—40 процентов.

Всем нам понятно: нелегкая это задача. И решаться она успешно может только тогда, когда в каждом коллективе каждый труженик в полную силу проявит свои способности, инициативу, творчество.

Если говорить языком экономиста, то производительность труда характеризуется количеством продукции (в натуральном или денежном выражении), произведенным в единицу времени, используется и обратный показатель — количество времени, затраченного на производство единицы продукции. Чем больше произведено продукции и меньше затрачено времени, тем выше производительность труда.

Насколько это важно, можно подтвердить хотя бы таким примером. Экономисты подсчитали: если повысить производительность труда в колхозах и совхозах Украинской ССР только на один процент — это равнозначно экономии более 13 миллионов человеко-дней или уменьшению количества среднегодовых работников почти на 45 тысяч человек, получению дополнительно валовой продукции на 109 миллионов рублей. Показатель довольно убедительный!

Но нелегко все это дается. Многие годы я работала председателем колхоза «Радянська Україна» на Черкащине. И мне хорошо памятли все сложности и трудности роста. В первые годы после войны производительность труда в колхозе была низкой. Это ярче всего проявлялось в наших урожаях. Труда затрачивалось много, но получали всего лишь по 12—13 центнеров зерновых, по 5 центнеров подсолнечника и центнеру волокна конопли с гектара.

В сельскохозяйственной энциклопедии, учебниках и справочниках о таких почвах, как в нашем колхозе — супесчаных и песчаных, — сказано, что они бедны питательными веществами и малоплодородны. Но эта характеристика явно устарела. В прошлом году на тех же полях в колхозе вырастили по 44 центнера зерновых с гектара. Кстати сказать, до революции в нашей Геронимовке пшеницы вовсе не сеяли, говорили: не родит. Высокие урожаи в 1971 году получены и других культур: кукурузы по 58 центнеров, ячменя — почти 41, овса — 38, гороха — 33, проса — 28, картофеля — более 160 центнеров с гектара.

На эти превращения потребовались годы упорного труда не только наших колхозников. Труженики промышленности

дали селу чудесные машины, удобрения, обогатили нас опытом ведения хозяйства на промышленной основе. Наука дала новые, высокопродуктивные сорта культур, породы скота, передовую агротехнику. Используя современную технику и достижения сельскохозяйственной науки, колхоз не только снизил затраты труда путем механизации работ, но и повысил плодородие почвы, поднял культуру земледелия и урожайность. И вот обобщающий результат: в восьмой пятилетке по сравнению с седьмой пятилеткой производительность труда в колхозе возросла более чем на 80 процентов, оплата труда повысилась почти на 40 процентов.

Очень емкое и многогранное это понятие — производительность труда. Много у него слагаемых. Это и техническая оснащенность производства, и степень совершенства применяемых средств производства, и уровень квалификации тружеников, и то, как внедряются в производство достижения науки. Но и это еще не все. Необходимо сознательное отношение к труду, нужна высокая трудовая дисциплина, чтобы на производстве была создана такая атмосфера, при которой каждый труженик мог проявить свои индивидуальные способности.

В наше время, которое характеризуется бурным развитием научно-технического прогресса, борьба за повышение производительности труда значительно расширила свои границы. Ведется она теперь не только на полях и фермах колхозов и совхозов, на фабриках и заводах, но и в лабораториях ученых, на опытных станциях. Если в первом году нынешней пятилетки труженики села Советской Украины на каждом из 15,5 миллиона гектаров получили по 25,4 центнера зерна, в том числе озимой пшеницы почти по 30 центнеров с гектара, перевыполнили план-заказ продажи хлеба государству, то в этом значительная заслуга и наших ученых.

Возьмем, к примеру, труды академиков П. П. Лукьяненко, Ф. Г. Кириченко, В. Н. Ремесло, которые дали нашим земледельцам чудеснейшие сорта высокопродуктивных пшениц. Благодаря этому хлеборобы добывают, скажем прямо, чудес. Именно чудес! Другое слово и подыскать трудно. Получить 600 пудов пшеницы с гектара — такого Украина еще не знала. Ведь не так давно рекордом считался 200-пудовый урожай. А вот в нынешнем году бригада, возглавляемая коммунистом Я. П. Грицаем из колхоза имени Н. К. Крупской, Гайворонского района, Кировоградской области, получила по 94,5 центнера озимой пшеницы с гектара. Такой урожай дал сорт пшеницы «безостая-1», выведенный академиком П. П. Лукьяненко.

В целом кировоградцы по сравнению с прошлым годом увеличили урожай пшеницы на 10 центнеров с гектара, собрали с каждого из 477 тысяч гектаров по 37,6 центнера пшеницы. А хлеборобы моей родной Черкасской области взяли и того больше — по 38,7 центнера пшеницы с гектара!

Повышение урожайности всех сельскохозяйственных культур — одно из главных направлений в борьбе за подъем производительности труда в колхозах и совхозах.

С ростом производительности труда идет процесс снижения затрат на единицу продукции.

Сокращение затрат труда на производство единицы продукции — закономерный результат интенсификации сельскохозяйственного производства, более рационального использования техники, роста энергооборуженности труда. Стоимость основных производственных фондов в колхозах Украинской ССР в течение минувшей пятилетки возросла почти в полтора раза и к началу 1971 года составляла 37 тысяч рублей на 100 гектаров сельскохозяйственных угодий. В совхозах республики этот показатель еще выше: идет непрерывный процесс совершенствования материально-технической базы.

И все же нас не удовлетворяет достигнутое, мы говорим: мало! Верно, мало, если соизмерить то, что имеем, с требованиями научно-технического прогресса. Поэтому Коммунистическая партия и Советское государство делают все возможное, чтобы подвести под колхозное и совхозное производство, а также отрасли, обслуживающие его, более мощную материально-техническую базу.

Но давайте оглянемся назад. По уровню развития сельское хозяйство царской России отставало от передовых стран Западной Европы на 50—100 лет. Тогда в стране насчитывалось 20 миллионов мелких крестьянских хозяйств, из них 30 процентов были безлошадные. Говоря о расхищении человеческих сил и труда, В. И. Ленин писал: «Вдвое и втрое подня-

лась бы производительность труда, вдвое и втрое был бы сбережен человеческий труд для земледелия..., если бы от этого раздробленного мелкого хозяйства совершился бы переход к хозяйству общественному» (ПСС, т. 37, стр. 357).

Мечта Ильича сбылась. И хозяйство стало у нас общественным, и производительность труда сельскохозяйственных работников поднялась за годы Советской власти. И не «вдвое и втрое», как мечтал Ильич, а в 5 раз.

Или такой факт. В 1935 году на Втором Всесоюзном съезде колхозников-ударников звеньевая колхоза имени Коминтерна, Городищенского района, ныне Черкасской области, Мария Демченко от имени своих подруг дала слово вырастить по 500 центнеров сахарной свеклы с гектара. Слово женщины сдержали. В тот год они вырастили по 523,7 центнера сахарной свеклы. Более 500 центнеров с гектара свеклы собрало тогда же и звено Марины Гнатенко — ныне кандидата сельскохозяйственных наук, старшего научного сотрудника Всесоюзного научно-исследовательского института сахарной свеклы. Можно себе представить, сколько вложили они труда! Ведь на каждом гектаре около 100 тысяч растений, и каждое из них нужно было выпестовать, убрать. И все это вручную.

Иное положение теперь. Звенья ветеранов-свекловодов на Киевщине, дважды Героев Социалистического Труда Степаниды Виштак и Ольги Диптан получили в среднем за минувшее пятилетие почти по 500 центнеров с гектара. Казалось бы, тот же потолок, что и у первых пятисотниц. Но нет: ныне каждое механизированное звено, которых в республике насчитывается более 14 тысяч, при меньшем количестве людей возделывает сахарную свеклу на площади в 10—20 раз большей. Значит, и производительность труда во столько же раз выше. Несравненно ниже и себестоимость свеклы.

Теперь целые районы и даже отдельные области добиваются урожайности сахарной свеклы по 400 и более центнеров с гектара. Это благодаря тому, что у них на вооружении новая техника, технология производства свеклы! Многие районы — Жашковский, Черкасской области, Волочисский, Хмельницкой области, Кагарлыкский, Киевской и другие — внедрили комплексную механизацию возделывания и уборки сладких корней.

Много, очень много делается, чтобы облегчить труд животноводов, превратить его в более привлекательный, более производительный. Решается этот вопрос с помощью совершенствования специализации и концентрации животноводства и внедрения комплексной механизации.

В Харьковской области, к примеру, имеется 87 специализированных хозяйств по производству говядины, свинины и птицы, в тернопольской — 53 комплексно-механизированных молочных и откормочных фермы крупного рогатого скота, 29 комплексно-механизированных свиноферм, 47 птицеферм.

Много строится комплексов в животноводстве, с большей отдачей применяются средства механизации и автоматизации трудовых процессов. В них эффективнее используются достижения науки и передовой опыт. Уменьшаются капиталовложения в расчете на голову продуктивных животных. Все это способствует увеличению производства необходимых обществу продуктов питания, снижает себестоимость продукции, повышает производительность труда.

В нашей стране, где громаднейшие масштабы производства, каждая сбереженная минута, если используется она по-хозяйски, — это дополнительные тонны, тысячи тонн стали, угля, нефти, хлеба, молока и другой продукции. Увеличение производительности труда лишь на один процент позволяет получить дополнительно такое количество продукции, которое достаточно для того, чтобы обеспечить по научно обоснованным нормам питание 3 миллионам человек.

Или борьба за повышение качества продукции. Скажем коротко: повышение содержания сахара в сахарной свекле лишь на один процент равносильно получению 700 тысяч тонн сахара, для производства которого при нынешней урожайности сахарной свеклы необходимо отвести 200 тысяч гектаров. Увеличение жирности молока лишь на 0,1 процента — это дополнительно 90 тысяч тонн сливочного масла, или 200 миллионов рублей.

Все это нам, женщинам, очень важно знать, чтобы активизировать борьбу за повышение производительности труда — этого важнейшего фактора осуществления главной задачи девятой пятилетки — повышения материально-культурного уровня жизни народа.

Сейчас особенно необходимы четкость, слаженность в работе всех звеньев производства и управления сельским хозяйством, повседневная борьба за повышение производительности труда и снижение себестоимости продукции; нужна организованность, дисциплина и высокая моральная ответственность всех работников за порученное дело.

Это — требование времени, требование партии.

НЕ ПЛАЧЬ, ДЕВЧОНКА

Музыка В. ШАЙНСКОГО. Слова В. ХАРИТОНОВА.

Как будто ветры с гор трубят солдату сбор,
Дорога от порога далека.
И, уронив платок, чтоб не видал никто,
Слезу смахнула девичья рука.

Припев: Не плачь, девчонка, пройдут дожди,
Солдат вернется, ты только жди.
Пусть далеко твой верный друг,
Любовь на свете сильнее разлук.

Немного прошагал, пока не генерал,
Но, может быть, я стану старшиной.
Прости, что не сумел сказать, что буду смел,
И то, что будешь ты моей женой.

Припев.

Наш ротный старшина имеет ордена,
А у меня все это впереди.
Но ты, любовь, зачти отличные значки,
Которые теснятся на груди.

Припев.

Темп марша

Смелки

В военные годы судьба занесла меня с группой разведчиков на лесистые высоты в Карпатах. Под облака. К лысой маковке вершины. Тут, в редящем тумане, мы разглядели горбатую хижину, крытую тонкой дранкой и камнем. Ее слюдяные оконца сумрачно поблескивали сквозь ветви одинокой рябины. А позади хатенки, среди скал, спрятались пустынный овечий загон, обнесенный шатком плетнем.

Мы было уже совсем собрались постучаться в дом, как на крылечке появился невысокий, узкогрудый человек с загорелым до черноты, морщинистым и безбровым лицом, в поношенном киптарике и выцветшем рыжем картузе. Казалось, что он занят только своей коротенькой, пузатой трубкой, из которой торопливо вытряхивал пепел. Что выражал он своим косым взглядом в нашу сторону? Скорее всего тревогу.

Внизу, в долине, шли бои. Оккупанты поспешно покидали селения, уже не рассчитывая на возвращение, и потому в слепой ярости рушили мосты и постройки, грабили деревни, уводили скот. Крики женщин и плач детей отдавались эхом на полонине. Здесь же, в горных отрогах, было спокойнее.

Человек посмотрел на небо, которое вдруг перечеркнула молния, потом на нас, словно впервые увидел, и радушно закивал: «Туча, дождь», — и пригласил в свою хибарку.

Усадили нас на почетных местах — за резным столом, близ

прялки. Немолодая женщина в домотканой одежде торопливо собрала пряжу у веретена, как бы извиняясь за беспорядок в горнице. На ее тонком лице заботы матери и хозяйки большой семьи, где знали труд от зари до зари, оставили глубокий след.

Из сеней выпорхнула девушка и грациозным жестом сняла с полки дубовый коврик. Вернулась с корытцем, наполненным водой, поставила у ног сержанта, чтобы он обмыл ногу, разбитую в походе.

«Ласточка, — шепнул с хрипотцой растроганный сержант, — ты что, в медики метишь? А между прочим, кто этот коврик сработал? Сам?»

Хозяин кивнул и указал на вещи в углах: лопаты, ступы, жернова, косы, цепи, бочонки и корзины. Оглядев поделки, бойцы уважительно одобрили: хороши!

На радостях хозяин, смущенно потоптавшись у притолоки, нырнул в погребец. Яблоки и сушеные ягоды оживили беседу. Хозяйка отцедила из бочонка грушевую настойку. А сержант тем временем стал извлекать из вещевых мешков провизию.

Худенькие, бледные, босоногие ребятишки вытянули шеи и разинули рты при виде таких невероятных угощений: сахар, сало, хлеб! Присмотрев удивление этих взерошенных, но тщательно вымытых и почтительно молчаливых мальцов, сержант пробормотал мне на ухо: «Видишь, какая строгая, но чистая бедность...»

Он разложил перед детьми добрые ломти сала и хлеба. Но ребята вопросительно глянули на мать, не дотрагиваясь до пищи. Та кивком головы позволила им взять.

В полночь за нами пришли. Бесшумно бойцы вмиг собрались и, поблагодарив хозяев за гостеприимство, на цыпочках покинули хату. С грустью провожала нас до горного потока юная Гафийка.

А на рассвете сержанта Бурога, залитого кровью, внесли санитары в ту же избушку. Гафийка ахнула, узнав расслапанного на плащ-палатке разведчика. С тревогой следила девушка за врачом. Но когда врач попросила ее: «Быстренько дай мне спички!» — вдруг растерялась.

— Как вы сказали, пани? — переспросила Гафийка.

— Ну, серники. Поняла? Только скорее!

Оказалось, что спокон веков здесь крестьяне пользовались только огнивом. Это объяснил врачу хозяин, хаты Иван Иванович Топчук.

Пришлось Гафийке бежать в нижнюю часть села, в дом корчмаря, за спичками.

ТРИ МУЗЕЯ

Три музея... Не каждый районный центр да и не каждый город имеет столько. А вот в украинском селе Тимановка открыты музей боевой славы, художественный и музей истории села.

Тимановка лежит в двенадцати километрах от города Тульчина, где некогда была штаб-квартира великого русского полководца Александра Васильевича Суворова. В те времена на полях нынешнего колхоза имени Суворова обучались военному мастерству суворовские чудо-богатыри. В селе сохранился дом, в котором часто останавливался полководец.

На полях колхоза ребятишкам и взрослым нередко попадались старинные штыки, ружья, ядра — это и натолкнуло колхозных активистов на мысль создать музей.

Помогли работники ленинградского, московского, киевского музеев.

Весной 1948 года колхозный музей имени Суворова решением Винницкого облисполкома был открыт.



Сейчас музей известен далеко за пределами Украины. В нем побывало более 150 тысяч человек — гости из союзных республик и социалистических стран, туристы из Дании, США, ФРГ.

В комнатах музей около 600 экспонатов — русское, прусское, турецкое, французское оружие, обмундирование и снаряжение русской и иностранных армий XVIII столетия, книги из личной библиотеки А. В. Суворова.

Руководит работой музея общественный совет, во главе которого председатель колхоза Филипп Алексеевич Желюк. Экскурсоводы — учителя и

комсомольцы, учащиеся старших классов.

Музею имени Суворова присвоено звание народного, его создатели награждены почетными грамотами Министерства культуры СССР.

Второй музей родился в Тимановке 8 Марта 1963 года. Женсовет организовал тогда выставку работ местных вышивальщиц. Она имела такой большой успех, что возникло предложение пополнить экспозицию картинами местных самодеятельных художников. Шефы — Ленинградское художественно-промышленное училище и Харьковский художественный институт — подарили музею лучшие дипломные ра-

«...Спички. Редкость для верховинской хаты» — эта запись попала мне в старых блокнотах, которые я бегло просматривал перед недавней поездкой в Закарпатье. Потрясающее нищенство, какого не знали крестьяне ни в одной из европейских стран! Хлеба едва хватало на первые осенние месяцы, а новый год встречали впроголодь. Потом наступал голод. Ежегодно для большинства бедняков.

Как выглядит Верховина сейчас? Что нового у Топчуков? ...За поворотом шоссе теплыми потоками ударили в окна автомобиля густые запахи цветов и разнотравья медоносной долины. Над горным ручьем изогнулась крутая седловина, а за ней я увидел скобку знакомого мостика. Остановились у школы — нового, светлого здания с широкими окнами и пристройкой — гимнастическим залом.

Шофер начал расспрашивать о дороге. Близ газетного киоска, в кругу людей, толпившихся на школьном подворье, мелькнула гуцульская вышиванка и... трубка, по которой я узнал Ивана Ивановича. Окликнул его. Топчук оглянулся на голос, присмотрелся, всплеснул руками: «Оце да!» Мы обнялись и расцеловались.

И вот, нахлобучив на лоб серую шляпу с хвостиком белки на шелковой ленте, примостился на крыле машины Топчук, чтобы показать дорогу к его дому. Но подниматься вверх нам не пришлось. Топчук живет теперь здесь, в долине, в новом доме, крытом красной черепицей, увенчанной телевизионной антенной.

Мы едем тихо. Встреча напомнила давнее лихолетье, пережитое.

— А годочки идут, а вода тече и тече...— говорит Иван Иванович, а потом спохватывается: — Но нет, вода у нас теперь попусту не тече! Есть гидростанция. Свое электричество.

— Так что огниво вам уже не нужно?

— Ага. За спичками вниз не бегаем...— подхватил Топчук.

Мы остановились в центре улицы.

Дом вблизи оказался большим, добротным. Пройдя стеклянную веранду, увитую «кизабеллой», светлую кухню, обдавшую запахом домовитости, мы вошли в просторную горницу. Хозяйка не сразу узнала меня. Топчук помог.

— Йой! — воскликнула она.— Быть вам богатым!

— А где Гафийка? — поинтересовался я.

— В Ужгороде. Стала доктором. Готовится к защите кандидатской диссертации.

Постовещавшись с хозяйкой, Иван Иванович с добродушной категоричностью объявил, что не выпустит меня и шофера

раньше завтрашнего дня. И предложил поглядеть его новое село.

Не узнать этих мест: по пути к плотине местной электростанции Топчук показал и большую пасеку, и рыбные озера с розовой форелью, и бесконечные ряды новых домов.

Возле самой ГЭС нас догнал бойкий внучек Топчука. Дернув деда за рукав, сказал: «Баба велит, чтобы вы шлы домой, бо пироги остынут».

За обедом я спросил Топчука:

— А где ваша старая хата?

Иван Иванович расхохотался:

— А не отгадаете! Она в Ужгороде!

— А кому она там пригодилась?

— Сходите к Замковой горе и увидите наш этнографический музей — «Деревянную Верховину». Вот туда и перевезли нашу хибару. Чтоб и внуки и правнуки помнили, как мы жили!.. Как бедовали. Даже спичек не знали.

...В Ужгороде на склонах Замковой горы я увидел длинную линию хибар, доставленных сюда из верховинских сел: крошечные окна, соломенные крыши, печи без дымоходов — ведь в этих краях брали налог за каждый дымоход, притом непомерно высокий. А вот и хата Топчука! И вещи расставлены так же, как в тот памятный вечер! Висят на том же гвоздике сапоги, в которых ходила в церковь хозяйка.

Самодельная утварь, которой мы восхищались: тарелки, ложки, чаши и баклага — разукоренные сказочными цветами. Любовались мы простой лопатой с изящной ручкой тонкой резьбы — ею хлеб сажали в печь. Но годами лежала она без дела в закутье — муки ведь закарпатским беднякам хватало лишь на первые месяцы после урожая!

«Деревянная Верховина» под ужгородским замком, широкая музейная экспозиция в областном центре нагляднее всяких панорам и картин говорили о переменах за четверть века. О том, как преобразилось Закарпатье: ведь здесь за послевоенные годы построено на селе домов больше, чем за сто предыдущих лет!

Если ты любишь родной край, ты должен знать его прошлое! Представив себе, как жили твои деды и отцы, ты сможешь глубже оценить то, что дал социализм, тебе станет дороже завоеванное кровью и трудом.

С такими мыслями я до позднего вечера осматривал этот удивительный «музей под открытым небом»...

А. ГИНЕВСКИЙ

Ужгород.

боты студентов, друзья сельских энтузиастов — художники, скульпторы Ленинграда прислали свои произведения. Много картин со временем колхоз приобрел на собственные средства.

Официально новый музей был открыт 5 декабря 1963 года. Тимановцы присвоили своему музею имя великого кобзаря Тараса Григорьевича Шевченко.

300 экспонатов размещены в шести комнатах. В экспозиции отделы графики, живописи, прикладного искусства.

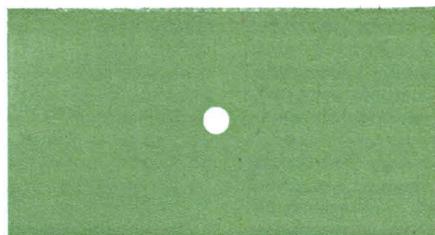
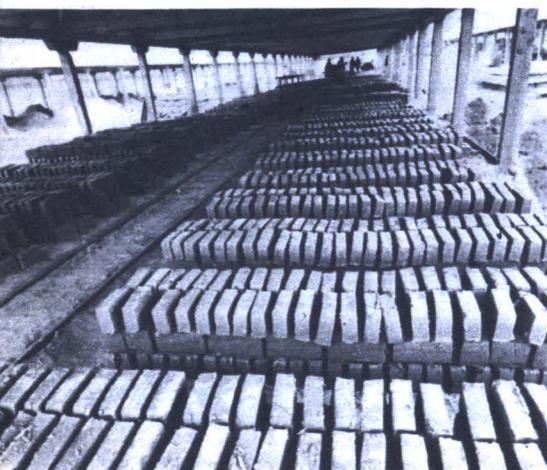
Здесь читаются лекции по искусству, проводятся встречи с художниками. Ежегодно по традиции 8 Марта открывается выставка работ сельских вышивальщиц.

Третий музей — истории села — открылся в Тимановке в мае 1967 года. В двух комнатах нового Дома культуры экспонируются предметы быта. По ним можно познакомиться с прошлым и настоящим Тимановки. Другие экспонаты рассказывают о борьбе народных мстителей села с фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны, о восстановлении Тимановки, большой стенд посвящен плану дальнейшего развития колхоза.

Тимановцы обратились ко всем трудящимся области с призывом бережно относиться к прошлому Родины, повышать коммунистическую культуру села. Эту инициативу одобрил Винницкий обком КП Украины.

А. ВИННЕР





В первые же пятнадцать лет после прихода Советской власти колхозники Закарпатья только с помощью государственного кредита построили 43 200 новых домов — больше, чем за все предыдущее столетие! Так же бурно шло строительство и дальше.

И весной 1968 года исполнительный комитет областного Совета депутатов трудящихся провел конкурс на лучший проект жилого дома для сельской местности. Тридцать два варианта, признанных на конкурсе лучшими, опубликовали в красочном альбоме, ставшем настольной книгой для местных строителей и районных архитекторов. Дома разрешили возводить только по этим проектам. Села растут и развиваются по генеральным планам, разработанным специалистами. В каждом из них запроектирован общественный и торговый центр. В селах, где тесновато, жилые дома приходится переносить на окраину, чтобы освободить место в центре для магазинов, школы, Дворца культуры.

А с весны 1971 года поставлен вопрос о строительстве в селах двухэтажных домов. Они помогают экономить драгоценную площадь. В специальном конкурсе проектов двухэтажных домов для села приняли участие архитекторы Киева, Львова, Ивано-Франковска. Архитекторы Закарпатья также разработали свои проекты. 28 лучших работ были одобрены. Скоро они войдут в каталог и станут рабочим документом для строителей.

Победитель — село Ивановка

В 1970 году Закарпатская область активно участвовала во Всесоюзном смотре-конкурсе на лучшую застройку и благоустройство сельских населенных пунктов. Семь закарпатских сел признаны были победителями и награждены медалями ВДНХ. Серебряную медаль завоевало большое и многолюдное село Ивановка, Береговского района. Оно выросло из двух сел — Ивановки и Блажиево, объединенных в колхоз имени Чапаева.

В каждом из них были свои магазины и клуб. Теперь оба села превратились как бы в микрорайоны. На их стыке построили большой универмаг, школу, детский сад, продовольственный, хозяйственный и книжный магазины, ресторан,

Сотни новых, добротных домов построены за последние годы в селе Средне-Водяное.

Главный архитектор области В. Н. Дьяченко и архитектор по проектированию закарпатских сел О. С. Власова обсуждают проекты двухэтажных домов для села.

Универмаг в селе Ивановке.

В Большом Раковце свой колхозный кирпичный завод.

Красиво выглядят фасады домов, облицованных мраморной крошкой.

Дом культуры, спортивный комплекс, не уступающий городским стадионам, плавательный бассейн и колхозную поликлинику.

— У нас в районе сорок пять сел, — говорит главный архитектор Береговского района Иосиф Иванович Сливка. — Каждое из них заказало генеральный план. Семь небольших сел хуторского типа мы признали бесперспективными. Остальные тридцать восемь так же, как и Ивановка, застраиваются по плану. Наша цель — в недалеком будущем превратить каждое из них в агрогородок.

Ивановка не исключение. Во многих закарпатских селах — в Билках, Иршаве, Богдане — уже сегодня построены более современные и красивые универмаги, чем во многих городах.

Индивидуальные дома в Ивановке гармонируют с современными зданиями магазинов и ресторана. Небольшие, двухкомнатные саманные домики, построенные в первые послевоенные годы, давно уже уступили место большим и просторным.

Я побывала в доме у семнадцатилетней колхозницы Лизы Югас, капитана лучшей волейбольной команды области, чемпионки ДСО «Колос». Недавно Лиза и ее родители отпраздновали новоселье в большом, уютном новом доме со всеми современными удобствами. Югасы почти не знали никаких хлопот со стройкой: выбрали проект, заключили договор с колхозным комбинатом бытового обслуживания, внесли аванс и вскоре получили ключи от нового дома.

Постройка, отделка и оборудование дома, летней кухни и установка металлического забора стоили около семи тысяч рублей — дешевле, чем если бы Югасы доставали материалы и нанимали строителей частным образом.

Бригадой строителей при колхозном комбинате бытового обслуживания в Ивановке руководит Николай Берталоневич Голак. В бригаде десять человек: каменщики, плотники, сантехники, электрики. Строители сами изготавливают саман и сетку для заборов. Кирпич они получают на заводе по себестоимости. Скоро в колхозе будет собственный кирпичный завод. Строительство его уже подходит к концу... Райпотребсоюз через сельпо снабжает строительную бригаду стеклом, цементом, черепицей, шифером, кафельными плитками и другими материалами.

И у бригады нет отбоя от заказчиков.

Есть стройматериалы!

Бурному развитию индивидуального жилищного строительства способствует и то, что Закарпатье богато местными строительными материалами. Иршавский, Виноградский, Береговский районы славятся высококачественной глиной. Вот почему колхозам выгодно строить свои кирпичные заводы. Сейчас их уже 28, и они выпускают 60 миллионов кирпичей в год. В низинной части области почти в каждом селе жители сами делают саман из глины, смешанной с соломой и мякиной. В горах открыты карьеры по добыче бутового камня, извести, мраморной крошки. Сельские строители изготавливают деревянную чешуйку — пилу для облицовки срубов и дранку — для кровли.

Индивидуальным застройщикам помогает облпотребсоюз.

Иршавский промкомбинат ввел в строй большой цех по производству облицовочной керамической плитки. Начали выпускать такую плитку и в колхозе

«Дружба», Береговского района. Районные промкомбинаты производят шлакоблоки, металлические сетки, штукатурную дранку, рамы для окон и дверей, дренажные трубы и столярные изделия, кафельные печи и т. д.

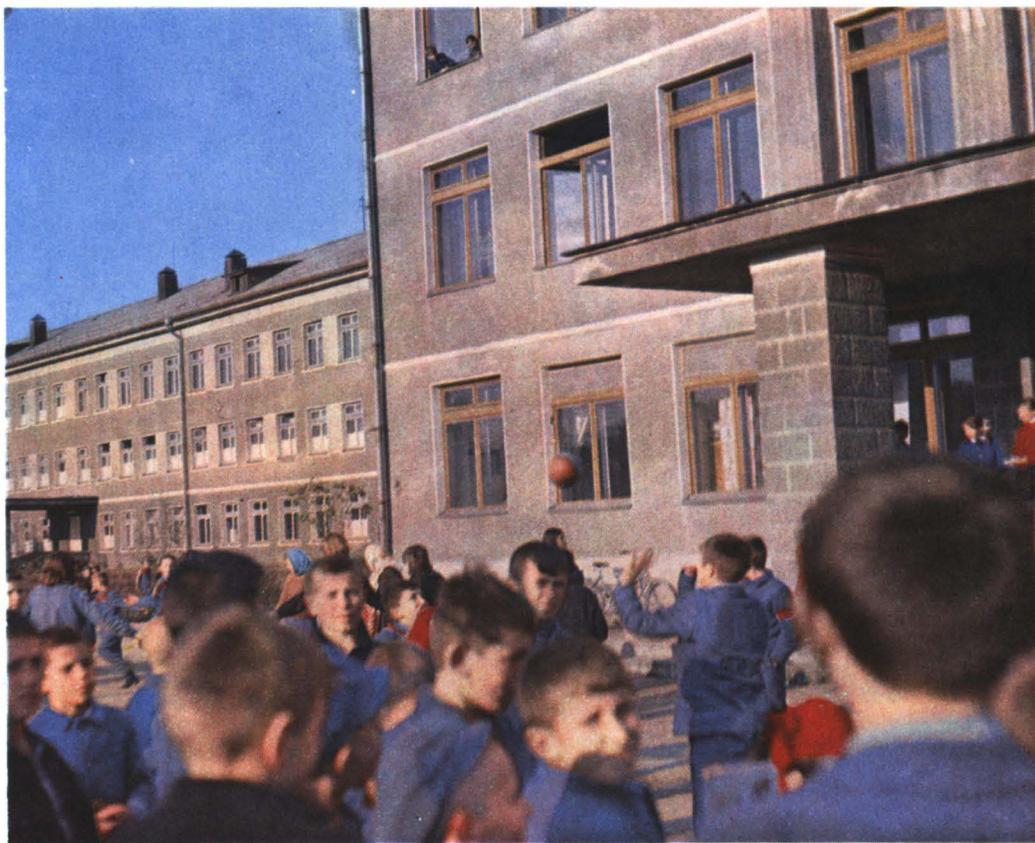
Словом, на местах используют все, что может послужить строительству.

Настоящие художники

Можно написать целую книгу о мастерстве закарпатских строителей. Среди них есть настоящие художники с собственным стилем и «почерком», воплощающими многовековые национальные традиции.

Когда в Ужгороде решили построить возле старинного замка музей, то из села Ясиня в числе других мастеров пригласили семидесятилетнего Алексея Михайловича Тулайдана. Он выстроил рядом с замком дом, как бы сошедший со страниц сказки. Алексей Михайлович и каменщик и плотник. За полвека он возвел в Ясинях около сотни общественных зданий и индивидуальных домов. Строил он их собственными руками — от фундамента до кровли. Эти дома сразу можно отличить от других. У них обшитые разноцветной пикой чешуйчатые стены, четырехскатные чешуйчатые крыши с балконами и мезонинами...

В селах Широкое и Буково, Виноградского района, много прекрасных кирпично-саманных домов, обмурованных серой штукатуркой под камень, построил бригадир строительной бригады пром-



Школа-интернат в селе Велико-Бычковское.

СЕЛА МЕНЯЮТ ОБЛИК

комбината Амброзий Амброзиевич Кузьма. Дома здесь строгие, прочные, как будто и в самом деле сложены из камня.

А вообще трудно сказать, где в Закарпатской области самые красивые дома. Многие восхищаются обликом горных украинских сел, где деревянные срубы, одетые в разноцветные чешуйки, украшенные таким же трехцветным славянским орнаментом, как воротнички на гуцульских рубашках, взбираясь на уступы, придают горам уютный и обжитой вид.

Другие считают самым красивым селом в области Средне-Водяное, Тячевского района. Дома здесь с крышами из этернита, с широкими окнами и колоннами у крыльца облицованы цветной штукатуркой. На фасаде каждого дома вмонтированная в овальную рамку картина из такой же цветной штукатурки, как и стена. На одной изображены букет роз или гроздь винограда, на другой — снежные вершины гор, белеющие на фоне синего неба.

Только за последние пять лет 170 семей отпраздновали в этом селе новоселье. А таких сел в Закарпатье около шестисот, и живет в них 745 тысяч человек тридцати национальностей. Всюду свои традиции, свое неповторимое мастерство. Всюду растут новые дома, хорошие и разные, — один из признаков той новой, зажиточной жизни, которую принесла закарпатским крестьянам Советская власть.

Н. МУРАВИНА

Зарисовки поселка с натуры. Ученики Вышковской школы на уроке рисования.

Фото М. РУДОВА.





Отдыхающие в санатории «Заря». Слева направо: полевод из Кировоградской области Анастасия Григорьевна Мусиенко, телятница с Полтавщины Мария Михайловна Манько, доярка из Латвии Наталья Михайловна Яцкевич, диспетчер целиноградского совхоза Зинаида Васильевна Хлыстова, заведующая ветеринарной аптекой из Иркутской области Нина Григорьевна Хороших и колхозный фуражир из Удмуртии Нина Степановна Логунова.

Многоэтажные корпуса сочинских здравниц предоставляют отдыхающим все удобства.



Полон воздуха и света вестибюль пансионата «Светлана».



Жемчужиной Черноморья называют крупнейший курорт нашей страны — Сочи. Кажется, природа предусмотрела здесь все для того, чтобы человек набирался новых сил, здоровья, бодрости и жизнерадостности. Теплое ласковое море и благодатный чистый воздух, пышная субтропическая зелень парков — все здесь радует, все как бы одаривает человека. К услугам тех, кто приезжает отдохнуть на сочинский курорт, целая армия врачей и медицинских сестер, прекрасно оборудованные корпуса, предназначенные для разнообразных лечебных процедур. Сотни тысяч человек каждый год отдыхают и лечатся в Сочи. И среди них — тысячи колхозников и колхозниц, сельских специалистов, интеллигенции.

орогая редакция! Сейчас иногда подсмеиваются над теми, кто обращается в газету или журнал с просьбой помочь разобраться в личных делах. Но так получилось, что на свете я один, и мне очень нужен совет. В делах своих я и сам разобрался кое-как, да не знаю, что делать дальше. Не уважаю себя, никого не люблю...»

Я зачитываю письмо притихшей аудитории. Но в этом месте раздается иронический голос:

— Людей не люблю, но «рассудите нас, люди!».

Стараясь не замечать иронии, отвечаю:

— Вот именно... Кто же поможет, как не люди? Слушайте дальше.

«...Все началось с того, что я полюбил. Я был моложе ее на 2 года. Весь мир казался мне добрым и красивым, и она в нем лучше всех! Я не выдержал и написал ей огромное письмо, в котором на 16 страницах, в каждой строке объяснялся в любви... Она вернула мне мое послание. Через всю первую страницу написано было написано только одно слово — «Дурачок!».

Лучше бы она обругала меня!.. Тогда я решил мстить всему женскому полу. Ухаживал за всеми девушками подряд, «крутил» с несколькими одновременно. И не заметил, как стал циником.

Бегаю с работы на работу — нигде не могу уживаться. Учиться давно бросил, даже специальности не приобрел... Сейчас вот на овощной базе грузинком устроился. Выпиваю. Понимаю умом, что надо круто повернуть жизнь, но как? Перебираю последние годы, думаю: все началось с Инны, с того глупого письма».

— Сам виноват! — не выдержала девушка в голубом свитере. — Если человек не любит, — нельзя его заставить полюбить! За что винить Инну?

— Но она действительно разбила его жизнь! — возразила ее соседка.

— Какая красивая фраза: «разбила жизнь». Это не чашка! И к своей жизни надо относиться серьезней! Да разве можно из-за какой-то девчонки бросать и учебу и работу?

— Речь не о девчонке, а о любви.

Разговор явно уходил в сторону, и я напомнила:

— Давайте подумаем вместе, что ответить парню, как ему помочь?

— В этом никто помочь не может. Пусть исцелится сам...

— Как это сам? Он у людей совета просит. И потом она неправильно поступила.

— Опять она! Да не в ней суть-то! В нем! Вместо того чтобы делом доказать, что достоин любви, — расхныкался, в донжуаны записался.

Это была очень точная мысль. И я подхватила ее:

— Конечно, Инна должна была вести себя по-другому. Быть добрее, более чуткой. Но и Леонид пошел не по тому пути. Его отвергли? Бывает так, причем нередко. Но ведь это не значит, что отвергнутые должны топить свою боль в водке или, как тут сказали, «в донжуаны записываться».

Расскажу вам одну историю, которую я услышала в такой же молодежной аудитории, как и ваша. Но поведал ее пожилой человек.

Это было несколько лет назад. В воен-

ном училище, после какой-то лекции. Как это всегда бывает, под конец посыпались вопросы о любви. Серьезные и наивные, сложные и немного смешные. Было и такое высказывание: неудачная любовь мешает жить, мешает идти вперед.

И тогда взял слово седой полковник — преподаватель училища.

— Мне кажется неверной мысль о том, что безответная любовь мешает, — сказал он. — Истинная любовь никогда не будет препятствием на жизненном пути, даже безответная, она — благо!

Много лет назад я полюбил девушку. Мы учились в одной школе, и я был счастлив уже оттого, что вижу ее. Она была умной и благородной. Мне очень хотелось стать достойным такого человека, и я старался читать так же много, как Таня, принимал самое активное участие в общественной работе. Хотелось всюду быть первым — из-за нее. В последние месяцы учебы — в десятом — я, наконец, решил признаться ей в своих чувствах. Она растерялась на минуту. Но тут же я услышал от нее, что очень, на всю жизнь любит другого...

Я схватился за книги, стал заниматься спортом, изучать языки, окунулся с головой в общественную работу — не из желания что-то доказать Тане, — чтобы преодолеть отчаяние. Тоска постепенно разрешилась. Если люди наносят раны, то и лечат тоже они. У меня было много друзей, потом я встретил девушку, которая стала моей женой. Но Таню я помню и всегда буду хранить к ней чувство благодарности...

— Вот видите, совсем по-другому можно пережить крушение первой любви, — сказала я притихшей аудитории.

— Можно, — согласилась одна девушка. — Но за что Таню благодарить-то?

— За то, что она встретила в жизни, за неповторимое чувство...

— В истории этого полковника отношения более высокого плана, что ли, — раздался задумчивый голос юноши, — все как-то благородно...

— Да, — ответила я, — человек должен быть достоин своих чувств. Благородство их зависит от душевной культуры, от человечности, внутренней красоты...

— Вот никогда не думала, что чувства тоже требуют культуры. А теперь вижу, ведь верно это! — воскликнула девушка в розовой кофточке. — И, вероятно, не так-то легко овладеть этой культурой.

— Леонид — просто эгоист, — отозвалась ее соседка. — Он думал только о себе, в нем не любовь говорила, а самолюбие: «Ах, вот как! Ты посмела меня не полюбить!» А этот полковник уважал Таню.

— Да, Леонид сам себя предал, — неожиданно сказал сидевший в углу юноша. — Сам себя и наказал: никого не любит, себя не уважает!

— В войну, рассказывал мой отец, высшей похвалой человеку было: «С ним бы я в разведку пошел». А с Леонидом нельзя идти в разведку: сам пропадет и товарища погубит.

— Ну, ты уж слишком. При чем здесь разведка?

— В человеке все при чем! — отпарировал юноша.

Девушки возмутились, а мне пришлось вступить за юношу. Я напомнила комсомольцам разговор Владимира Ильича Ленина с Кларой Цеткин, где он как раз говорит о большом влиянии нравственного облика человека на все его дела: «Прекрасный, высокоодаренный юноша! Боюсь, что, несмотря на все, из него ничего путного не выйдет. Он мечется и бросается из одной любовной истории в другую. Это не годится ни для политической борьбы, ни для революции... Революция требует от масс, от личности сосредоточения, напряжения сил...»

Вот что говорил Ленин, и слова эти вечно живы, потому что начатое тогда, в первые годы революции, продолжается. Борьбу за человеческую личность, ее высокий моральный и нравственный облик партия ставит как одну из основных задач.

— А еще часто бывает, что молодой человек изо всех сил защищает свое право «на личное поведение», — задумчиво сказала белокурая слушательница. — А это «личное поведение» оборачивается простой распущенностью.

— Да и товарищи по работе порой делают снисхождение: дескать, парень неплохо трудится, в коллективе ведет себя нормально, ну а если в чем-то и промахнулся — невелика беда... А оно вон как бывает... У Леонида началось вроде с сугубо «личного» вопроса, а закончилось? Человек утратил общественную ценность, остался неуучен, даже профессии не приобрел.

— Он еще может подняться, — сказала я. — Ведь ему только 22 года. У него впереди целая жизнь. Леонид осознал, что стоит перед катастрофой. Теперь ему помочь нужно.

— Пригласу его в наш совхоз работать! — сказал один из парней. — Дело найдется, жилье тоже... И ребята у нас серьезные, крепкие. Все учатся. Вот и он будет работать, заочником станет.

— Это ты хорошо придумал, — подержала одна из собеседниц, — там, где все учатся, там особая атмосфера, там каждый день человек вперед движется и отношения в коллективе особые.

Аудитория бурлила. А я слушала взволнованный разговор и думала: счастливо общество, в котором судьба незнакомого человека может всколыхнуть многих, заставить беспокоиться и думать, «искать выход» для того, кто заблудился в трех соснах. А может, и не в трех...

Разговор этот состоялся в комсомольской школе города Вильнюса, куда съехались на семинар комсомольские активисты сел Литвы, Эстонии, Латвии и Калининградской области. Я немного опасалась этой аудитории: как-то люди, отлично знающие молодежь, будут реагировать на письма, полученные «Девичником» «Крестьянники»?

Не покажутся ли эти письма слишком уж личными? Мои опасения оказались напрасными: когда дело касается судьбы человека, равнодушных у нас не бывает. Доказательством тому и письма, которые идут в «Девичник» из самых разных сел и деревень.

Конечно, Леонид найдет себе опору. Ему будет требовательная и строгая помощь новых друзей. Они не только помогут парню выбрать дело по душе и заставят его учиться. Они скажут прямо:

— Спроси с себя строго! Всякое бывает, но высоту возьмет только тот, кто прямо идет вперед.

Н. МАКАРОВА





Богатый урожай яблок выращен юннатами села Тимановка, Тульчинского района, Винницкой области.



Юннаты на ВДНХ.



Юным механизаторам помогает бригадир Капран (колхоз имени XXII съезда, Донецкая область).

ЛЮБЯЩИЕ ЗЕМЛЮ...

Весна не за горами. Вместе со взрослыми юннаты готовятся к ней. В их планах получить еще большие урожаи на своих делянках, освоить новые машины, приемы работы, чтобы в будущем стать заботливыми хозяевами полей и ферм. И часто ребята вспоминают о встречах, которые были в Москве, на Выставке достижений народного хозяйства СССР.

— Нам дали двадцать три зерна пшеницы... — волнуясь за пережитое, говорит девочка из школы на Орловщине. — Это было в семидесятом году... А затем сняли урожай.

Щеки девочки горят, а глаза устремлены на руку с плотно сжатыми пальцами, словно и сейчас лежат в ладони эти строго отсчитанные зерна.

Ее внимательно слушают 13—15-летние мальчики и девочки, любящие землю, уже сейчас нашедшие свое призвание: украшать ее лесами и садами, новыми сортами растений.

Дела ребячьи, представленные на выставке, вызывают восхищение и уважение. Ходишь-ходишь и диву даешься: сколько же существует средств, возможностей и методов выражения любви к школе, к деревне, к родной природе.

Ученики средней школы № 1 городского Березы, Брестской области, под руководством заслуженной учительницы Марии Николаевны Станкевич сажают розы.

Более ста тысяч кустов высадили ребята на улицах и в скверах родного го-

родка, превратив его в цветущий сад. Школьники Черниговской области борются с эрозией почвы — сажают кустарники и деревья на склонах.

В Смоленской области действуют отряды «голубых патрулей» по спасению молоди рыбы. Министерство рыбного хозяйства СССР наградило ценными подарками и денежными премиями отряды, отличившиеся в охране промысловых рыб.

Участок леса, отведенный юннатам Мыйзакюлаской средней школы в Эстонии, занимает 278 гектаров. Ребята оберегают и подкармливают лесных зверей и птиц, изучают, какой корм в какое время им нужен, заботятся о муравейниках, выращивают саженцы.

Школьники Узбекской ССР представили на выставку выращенные ими огромные арбузы и дыни. Ребята из Костромы разложили на блюдах и подносах яблоки, морковь, маньчжурский орех. Грузинские школьники привезли виноград, чай, а ребята из Читинской области прислали сорта высокоурожайного картофеля, наиболее подходящего для сурового континентального климата.

— Было у наших юннатом 200 граммов проса, — говорит руководитель делегации, учитель Хотетовской школы, Орловской области, Михаил Иванович Ноздрин. — И вот с 1964 года они передали колхозу тридцать пять центнеров проса. Большая польза и хозяйству

и ребятам, которые учатся любить и понимать природу.

В последний день работы совещания на трибуну вышел мальчик — стригаль овец.

— Наша школа находится на территории Казахской машиноиспытательной станции, — сказал он. — Нас часто приглашают посмотреть испытания новых машин. Мне очень понравился стригальный агрегат, захотелось им поработать. Но прежде чем я стал стригалем, я хорошо изучил эту совершенную машину.

Надя Гринь из Ставрополя заняла первое место в крае по опытнической работе. Три года она проводит опыты с кукурузой, изучая влияние микроэлемента молибдена на урожай сорта «стерлинг».

Да, жизнь этих мальчиков и девочек превращается в настоящее творчество.

О. СОЛОМИНА

ПРЕМИИ «КРЕСТЬЯНКИ»

Редакционная коллегия журнала объявила благодарность группе авторов за сотрудничество в журнале и отметила премиями лучшие работы 1971 года.

Благодарность объявлена: писателю М. Алексею; Маршалу Советского Союза И. Баграмяну; профессору Ф. Бассину; первому вице-президенту ВАСХНИЛ Д. Брежневу; кандидату исторических наук Н. Головки; группе работников завода «Ростсельмаш» — старшему мастеру Д. Ефимову, электроточнице А. Болговой, мастеру, Герою Социалистического Труда Н. Дробышевой, начальнику смены Д. Белецкому, директору Я. Тимошенко за коллективное письмо «Ростсельмашевцы не подведут!»; художникам — Г. и В. Караваевым и В. Карасеву; главному редактору журнала «Силуэт» К. Китс; министру химической промышленности Л. Костандову; доктору педагогических наук В. Крутецкому; кандидату экономических наук Н. Руденко; министру тракторного и сельскохозяйственного машиностроения И. Синицыну; писательнице Л. Федоровой; члену коллегии Министерства сельского хозяйства СССР И. Хорошилову; консультантам и рецензентам — врачу Г. Волк, тренеру Московского совета «Динамо» Л. Кабановой и судье международной категории И. Кабанову, старшему научному сотруднику ИМЭЛ при ЦК КПСС С. Манбековой.

«Крестьянка» выносит благодарность делегатам XXIV съезда КПСС и сотрудникам редакции газеты «Правда», выступившим в течение года на страницах журнала; передовикам сельского хозяйства и другим товарищам, принявшим участие в обсуждении статьи «Пятилетка семьи Петрикайте»; участникам общественных рейдов по сельским дошкольным учреждениям и беседы за «круглым столом» «Крестьянки» о путях улучшения дошкольного воспитания детей колхозников и рабочих совхозов.

Премированы: Х. Аглиуллина, секретарь Белебеевского райкома КПСС, Башкирской АССР, — за статью «Плоды вдохновенного труда» (№ 1); А. Акбаев, сотрудник женского журнала «Совет Туркменистанынын аяллары» (Туркменская ССР) — за фотографию на 2-й вкладке (№ 10); О. Андрианова — за очерк «Тарнавская вертушка» (№ 7); И. Беляков — за отрывок из поэмы «Слово о матери» (№ 10); В. Богорад — за статью «Жертва мракобесия» (№ 2); О. Вишняков — за 1-ю обложку (№ 9) и серию рисунков в других номерах; М. Гермашов — за фотоочерк «На обновленной земле» (№ 12); Д. Димов — за фотографии на 2-й вкладке (№ 8); В. Дьяченко и Ю. Юша, корреспонденты колхозной многотиражной газеты «Луч», — за очерк «Солнце дружбы» (№ 11); Н. Завьялова — за статью «Хороший отдых» (№ 6); М. Ищенко — за новеллу «По закону, по правде» (№ 11); Т. Каратыгина — за очерк «Забота у нас такая» (№ 2); Н. Кондакова — за очерк «Высокая ответственность» (№ 4); Б. Леонидова — за очерк «25 и одна» (№ 3); Л. Любченко, депутат Верховного Совета СССР, председатель ордена Ленина колхоза «Большевик», Житомирской области, — за статью «Партия ведет!» (№ 2); Е. Максимов — за рассказ «Зоревая песня рожка» (№ 11); А. Медущенко — за очерк «Равнение на знамя» (№ 6); Н. Метельский — за очерк «Знатная табунщица» (№ 7); Е. Петруничев — за очерк «Подвиг партизанской семьи» (№ 5); Анна-Ирена Петрикайте, доярка совхоза «Вилце», Латвийской ССР, — за выступление «Пятилетка семьи Петрикайте» (№ 7); Н. Семкина — за очерк «По-хозяйски» (№ 12); А. Сербин — за фотоочерк «В труде и в бою» (№ 10); В. Соколова — за корреспонденцию «Открыть двери и для самых маленьких» (№ 4); Г. Сулейманова — за стихотворение «Нигор» (№ 7); Р. Тополянская — за корреспонденцию «Уходят доярки... Почему?» (№ 11); Ю. Хорицкая — за очерк «Стань мастером, мой ученик!» (№ 12); М. Черкасова (Фомина) — за серию материалов (№№ 1, 7, 10); Л. Чикин — за стихотворение «Уезжала в село коммуниста семья» (№ 3); А. Шишкин — за фотоочерк «Женская тракторная» (№ 6); С. Штейнберг — за очерк «Ели у дороги» (№ 9); И. Юрченко — за обзор писем «Корни зла» (№ 10); Л. Якубова, корреспондент женского журнала «Башкортостан кызы» (Башкирская АССР), — за фотографии детей (№ 11).

ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО, НО МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Колхозник тов. Бухонин из колхоза «Заря коммунизма» Саяловского района, Северо-Казхстанской области, писал о том, что ни правление колхоза, ни районные организации не принимают мер к бригадиру Неживых, который грубо обращается с подчиненными, своим поведением позорит звание советского руководителя.

Проверку этого сигнала редакция попросила взять на себя Северо-Казхстанский обком партии, который сообщил: за грубости по отношению к колхозникам, игнорирование указаний специалистов и решений правления колхоза Неживых с должности бригадира снят.

Жители деревень Борщевка и Сизино, Суздальского района, Владимирской области, прислали в редакцию письмо, в котором сообщали, что заведующая магазином Шмелева к работе относится халатно, обманывает покупателей, на их справедливые замечания отвечает грубостью.

Письмо рассматривалось на общем собрании пайщиков. Факты подтвердились. Шмелева уволена с работы. Такой ответ редакция получила от заместителя председателя Владимирского облпотребсоюза тов. Ивановой.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДОЯРОК ПРИНЯТЫ

В колхозе имени Калинина, Дмитровского района, Московской области, состоялась читательская конференция по статье «Уходят доярки... Почему?», опубликованной в журнале «Крестьянка» № 11 за 1971 год. В статье говорится о делах новгородских совхозов, но она взволновала и доярок подмосковного хозяйства.

В конференции приняли участие доярки ферм «Шуколово» и «Целеево», зоотехники, экономисты, руководители колхоза имени Калинина, старшие специалисты управлений животноводства министерств сельского хозяйства СССР, Российской Федерации и местные партийные и советские работники.

Год от года в колхозе увеличивается производство молока. Средний надой от каждой из 666 коров составляет 3700 килограммов. В первом году девятой пятилетки план продажи молока государству перевыполнен. Хозяйство располагает хорошей кормовой базой и продолжает улучшать сенокосные угодья, закладывая новые культурные пастбища, расширять площади посевов под кормовыми культурами, повышать их урожайность. На фермах проводится целенаправленная племенная работа. От производства молока колхоз ежегодно получает прибыль. За прошлый год, например, она составила 161 тысячу рублей. Значительно повысилась оплата труда доярок, каждая из них получает не менее двухсот рублей в месяц.

Однако работа на фермах все еще остается тяжелой.

— Когда-то у нас в коровнике была подвесная дорога, но из-за неисправности ее сняли, а другой нет, — заявила доярка Евдокия Сергеевна Королева. — Таскаем корма на себе. Доярки раздают их, чистят коров, убирают не только свое рабочее место и станки у телят, но и все помещение, а нередко и сами водят коров на прогулку.

Заинтересованно обсуждался на конференции наиболее приемлемый распорядок рабочего дня доярок.

— Работаем мы, к сожалению, по старинке, — сказала доярка Клавдия Васильевна Широкова. — Приходишь на ферму в пять часов утра. Днем — перерыв, а затем опять работаем до девяти часов вечера.

Имеются ли возможности для введения новой организации труда доярок? Да, имеются. Прошедшей осенью вступил в строй животноводческий комплекс в деревне Целеево. Здесь построен хороший, просторный коровник, в котором установлен молокопровод «Даугава-200». Все трудоемкие процессы механизированы. Но и в новом помещении режим дня остался старым. Четверо доярок обслуживают 180 коров и доят их три раза в день.

Доярки, участники конференции, предложили руководству колхоза принять все меры к тому, чтобы на ферме «Целеево» была в ближайшее время организована двухсменная работа.

Г. ФРОЛОВ



ВОПРОС НА РЕБРЕ

Дело было так: не успел дом войти в строй, как под ним лопнул фундамент. Пол в коридоре и квартирах стала заливать вода. Жильцы дома — животноводы совхоза «Новый мир» бросились за помощью в рабочий комитет профсоюза. Члены рабочкома прореагировали активно — вопрос о ремонте дома был сразу же поставлен на повестку дня. Потом его заострили и подняли на должную высоту. Подержав на высоте, опустили на ребро. И к моменту выступления «Крапивы» («Крестьянка» № 10, 1971 г.) он уже успел немало постоять на одном из своих ребер. А вода продолжала заливать дом...

На заметку в журнале пришел ответ исполкома Азовского райсовета депутатов трудящихся. «По поручению исполкома райсовета, — сообщает и. о. зам.



председателя исполкома тов. Иваненко, — проделана работа по отводу сточных вод от жилого дома, где нарушена изоляция. Квартира, где проживает Динбогандова, отвечает санитарным нормам».

Уважаемый тов. и. о. зам. председателя тов. Иваненко! Уверяем Вас, что квартира тов. Динбогандовой по-прежнему не отвечает никаким нормам. Как, впрочем, и другие квартиры в этом доме. И не отвечает лишь потому, что никакой работы по отводу сточных вод никто не проводил, даже по вашему поручению. Приехал директор совхоза И. Алесеев, походил, посмотрел и сказал: «У меня дома тоже сырость». Да еще разгневался, говорит. Обнаглели, мол: рядовые животноводы хотят жить лучше директора! Так что, если можно, тов. Иваненко, дайте ему еще раз поручение. Прежнее. В смысле «работы по отводу сточных вод». Может быть, на сей раз он ее проделает...

Тогда и вопрос можно будет с ребра снять. А то ведь и рабочком-то с ним уже замутился: то заострай его, то поднимай на высоту, то опускай снова. Тяжелый труд и бесперспективный...

Азовский район,
Ростовская область.

ОХ, И ВЕСЕЛО!

Винница (специор «Крапивы»). Ох, и весело живет молодежь села Мыхаблан, Казатинского района! До чего же жизнь ее интересна и полнокровно-насыщенна!

А все потому, что местное начальство заботу о ней проявляет. И забота эта повседневная и трогательная. О духовном росте молодежи, о культурном досуге ее, об отдыхе.

Придут парни и девушки в субботу в клуб. А окна у этого очага культуры темные-претемные и на дверях — замок килограммов на пять. Сразу же начинаются соревнования в силе и ловкости. Задача — выдернуть могучий замок вместе с пробоем. Но пока никому это не удастся — нет такого силача в деревне. Ну и, естественно, накал спортивной борьбы с каждым разом возрастает...

Иногда некоторые несознательные возмущаться начинают: почему, мол, клуб закрыт? А потому и закрыт, что местное начальство о молодежи заботу проявляет. Открой — так, пожалуй, эти парни и девчата самостоятельность здесь заведут, а то еще и танцы откроют. Надо не надо, а будут выплясывать до полуночи. А завтра — на работу. А так — покрутятся возле очага культуры, подержат за дедовский замок, да и домой. На боковую. Им же польза.



А те, которые утверждают, что клуб закрыт все время, неправду говорят, слухом заводят. Как же он может быть все время закрыт, если в нем три-четыре раза в месяц кино крутят? Вот в это-то время и раскрывается по-настоящему многогранная забота работников культурного фронта о растущих запросах молодежи. Вряд ли хоть один, даже самый лучший городской кинотеатр подготовлен для столь глубокого восприятия фильмов, как клуб в Мыхаблане. Особенно хорошо в нем военные картины смотреть. Ухнет на экране взрыв снаряда или бомбы, а на зрителей туча песка из щелей в потолке. Вроде в окопе сидишь. Правдоподобно очень...

И другая есть особенность у этого очага культуры. Смотришь кинофильм, двери и окна закрыты, а какая погода на дворе, каждую минуту знаешь. Потекло с потолка — значит, дождь пошел, пар от дыхания поднимается — не иначе, как на дворе морозит стапо.

Хорошо! Нинаких тебе метеорологических сводок не надо...

В РЕМОНТ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Доярка Валентина Ивановна Попова хорошо усвоила технику доения, но в бытовой технике разбирается слабо. До последнего времени это ее особенно и не огорчало. Беда невелика, думала она. На то и специалисты есть.

Упова на специалистов, отправила она испортившийся моторчик стиральной машины в Ишимский филиал Тюменского завода по ремонту бытовой техники и стала ждать. Ждет-пождет месяц, другой. Молчат ремонтники. Ни слуху ни духу...

Решила Валентина Ивановна справки навести. Как, мол, там дела обстоят?

— А никак не обстоят, — популярно объяснили ей. — Что же это вы, милая, мотор прислали, а что с ним делать, не сообщили. Хотите, чтоб отремонтировали, напишите по существу, в чем неисправности и как их устранить.

— Да вот существа-то я и не знаю, — говорит доярка. — Если бы вы меня спросили, как корову подоить, я бы вам по существу все выложила.



— Про корову нам ни к чему, — поучают ее специалисты филиала. — О ней ты где-нибудь в другом месте расскажешь. Ты нам про мотор выкладывай. Опечалилась Валентина Ивановна. Долго думала, как своему горю помочь. И наконец надумала. Решила подать заявление на курсы, на которых моторы бытовой техники изучают. Окончит их, определит неисправности в моторе своей стиральной машины и составит инструкцию для специалистов Ишимского филиала. Выложит им все по существу. Может быть, тогда и отремонтируют...

с. Покровка,
Сладковский район,
Тюменская область.



«КОРОВА ВИНОВАТА»

Такое предположение высказано в «Крапиве» («Крестьянка» № 12, 1971 год) в отношении коровы Веры Яковлевны Новичковой, рабочей совхоза «Волковский», Моршанского района, Тамбовской области. Животному предъявлялось обвинение в легкомыслии и недальновидности: оно заболело без согласования с ветеринарными инстанциями. В поучение другим ветврач А. Чеканов и ветфельдшер колхоза «Ленинская искра» Н. Вилонов и наказали строптивую: они пальцем о палец не ударили для ее спасения. В связи с этим руководством Моршанской ветеринарной станции решено, что виновата не только корова. Заведующему Куликовскому ветеринарному участком А. Чеканову объявлен строгий выговор, ветфельдшер колхоза «Ленинская искра» Н. Вилонов предупрежден.

«КОЛЬ ПОПАДЕШЬ В ВЕДОМОСТЬ...»

то всякое может с тобой приключиться. Так произошло и с пенсионеркой Пелагеей Андреевной Вдовченко в колхозе «Знамя Ленина», Долгоруновского района, Липецкой области. Свет ей в дом провел ее собственный сын на свои средства. Но так как в колхозе шла сплошная электрификация, то в ведомость, в которой значатся фамилии тех, кто должен был уплатить за проделанную работу, попала и Пелагея Андреевна. Просто так, за здорово живешь. Или, как говорят еще, на нервной почве... А раз попала в ведомость, то и заставили пенсионерку уплатить неизвестно за что 71 рубль с копейками. Об этом сообщила «Крапива» («Крестьянка» № 1, 1972 год).

После лечения «Крапивой» несправедливость устранена. Об этом сообщил секретарь Долгоруновского районного Совета депутатов трудящихся И. Антипов. К сожалению, тов. Антипов не сообщил, какие меры приняты к тем, кто длительное время трепал нервы пожилой пенсионерке.

ЛЮДИ КАМЕННОГО ВЕКА



В джунглях одного из Филиппинских островов обнаружено живущее в изоляции от всего мира маленькое племя, тасадаи. Оно не знает железа, охотится с каменными топорами, разделяет туши животных деревянными ножами. Люди этого племени разводят огонь, быстро вращая палочку, пока конец ее не загорится. Племя неизвестна одежда; одни ходят голыми, другие носят изготовленные из коры фартуки.

КАК ОБНАРУЖИТЬ РУДУ?

Существуют разные методы обнаружения рудных месторождений. Один из них — геохимический.



Грунтовая вода растворяет незначительную часть руды и, выйдя на поверхность, пропитывает почву. Из почвы элементы руды поступают в растения.

Геологи по химическому анализу воды, почвы, растений узнают о наличии залежей руды. Так открыто уже не одно месторождение, в том числе крупное золото-

рудное Мурунтау в пустыне Кызылкум.

ПУТЕШЕСТВИЕ ВОДЫ

В природе вечен круговорот воды. То она испаряется, образуя облака, то проливается дождем, выпадает в виде снега, то вновь поднимается вверх. Словом, совершает длительные и разнообразные путешествия.

Установлено, что в морях и океанах полный круговорот воды, то есть ее обновление, совершается за 3 тысячи лет. Гораздо медленнее

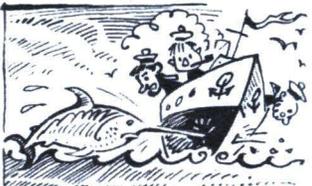


обновляются подземные воды — за 5 тысяч лет, еще медленнее вода в ледниках — за 11 тысяч лет.

Очень быстро меняется вода в реках — в среднем каждые 12 суток, а в атмосфере — через 10 суток.

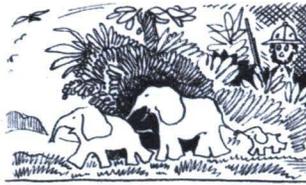
АТАКИ МОРСКИХ ЧУДОВИЩ

В истории зарегистрировано немало нападений хищной меч-рыбы на корабли. Своим крепким полтораметровым мечом она пробивала деревянные суда. Чудовища атакуют и современные суда с очень прочной обшивкой. Когда английский танкер «Барбара» пересекал Атлан-



тический океан, меч-рыба прорыла его борт. Нередко атака заканчива-

ется гибелью меч-рыбы. В корпус американской научно-исследовательской подводной лодки одна из них так крепко вонзила свое оружие, что не смогла его выдернуть.



ВЕЛИКАНЫ-КАРЛИКИ

Всем известно, что слон — самое крупное наземное животное. Но в тропических лесах Африки охотники нашли слонов-карликов. Ростом они не больше коровы. В лесных джунглях находятся и гиппопотамы-карлики. Большой гиппопотам свиреп, маленький, напротив, добродушен и спокоен.



ЦИРК ДЕЛЬФИНОВ

В среднем на дрессировку лошади уходит шесть лет, собаки — полтора года, а дельфинов — только шесть месяцев. Эти на редкость смывленные животные очень быстро понимают, что от них требует человек.

В бассейнах дельфины научились аккуратно брать рыбу с тарелок, ловить пищу на лету, звонить в колокола, задувать свечи, играть в волейбол и многое другое.

ЦВЕТЫ В СНЕГУ

Ранней весной еще покрыты снегом поля, а на высо-

когорных лугах и в хвойных лесах Западной Украины уже пробиваются сквозь пелену нежные зеленые ростки. Это сольданелла, снежный колокольчик. Температура его выше, чем у обычных растений. Вот он и, растапливает снег, пробивая себе путь вверх. Если же снежный покров очень толст, колокольчик цветет прямо в нем, образовав нечто вроде пещеры.



ИЗОБРЕТЕНИЕ ПРОШЛОГО ВЕКА

Первые спички, изобретенные в начале прошлого века, не были похожи на современные. Конец деревянной палочки покрывали смесью бертолетовой соли и гуммиарабика. Когда его опускали в бутылку с асбестом, пропитанным серной кислотой, он загорался. Первые спички стоили так дорого, что только богачи могли их приобрести.

Позднее появились другие спички: на их конце находился крошечный стеклянный пузырек с каплей серной кислоты. Щипцами этот пузырек раздавливали, серная кислота попадала на зажигательную смесь, вспыхивал огонь.



Для зажигания применяли разные смеси, пока наконец не появились такие спички, которыми люди пользуются поныне.

Василь ХОМЧЕНКО

ГОСТИ

Надумал однажды ежик соседей в гости позвать. Пригласил черепаху, крота, кузнечика и сороконожку. Ждал их, ждал, да так и не дождался.

Черепаха и сейчас еще идет где-то. А когда придет, неизвестно. Ведь все знают, какая она «быстрая».

Крот под землей в гости пошел. Копался, копался да и сбился с дороги — мимо дома прополз. А из-под земли не захотел вылезать, все равно ничего не увидишь: крот ведь слепой.

Кузнечик, прежде чем к ежику идти, задумал подковки себе подбить. Звенел, звенел молоточком, а тут и ночь пришла. А ночью кто же в гости ходит?

Одна сороконожка приползла к дому ежика. Да по пути ноги запачкала. Стала их вытирать — одну, другую, пятую, десятую... Пока все вытерла, ежик спать лег.

Перевел с белорусского И. МАЗНИН.



ЛЮДИ ЖИВУТ ДОЛЬШЕ

Данные последней переписи населения свидетельствуют: лица старше шестидесяти лет составляют 11,8 процента жителей нашей страны, а в 1939 году их было лишь 6,8 процента.

Люди живут дольше — это одно из великих достижений социализма.

С каждым годом получает все более широкое развитие геронтология — наука о старости, все нужнее становится геронгиена — отрасль знаний, посвященная комплексной охране здоровья пожилых людей. Возрастает потребность во врачах — гериатрах, призванных лечить стариков.

В Киеве уже свыше двенадцати лет работает Институт геронтологии Академии медицинских наук СССР — один из ведущих мировых центров по изучению старости. Это научно-исследовательское учреждение координирует деятельность около ста научных учреждений, занимающихся проблемами долголетия. Институт возглавляет известный терапевт, академик Академии медицинских наук СССР Дмитрий Федорович Чеботарев.

Мне хотелось узнать, не определил ли институт «формулу» долголетия.

— «Формулу» долголетия? — переспросил академик Д. Чеботарев. — Нет, пока мы лишь на подступах к ней. Вот некоторые предпосылки. Старость — это не просто необратимое угасание, но и приспособление к меняющимся условиям. В этом периоде жизни более экономно работает сердце; чувствительность тканей к гормонам не снижается, а, наоборот, возрастает. Эти-то возможности стареющего организма и являются фундаментом борьбы с преждевременным старением.

Надо отдать должное и специально подобранным физическим упражнениям; они способны не только укрепить здоровье, но и отодвинуть распространенные болезни старости — склероз сосудов, повышение кровяного давления, ослабление нервной системы.

Нельзя не отметить, кстати, что в этом отношении (хотя и здесь лечебная физкультура отнюдь не лишняя) явными преимуществами обладают жители села. Активный, подвижный образ жизни крестьянской семьи — исторически сложившаяся основа ее быта. Недаром в дерев-

не в полтора раза меньше, чем в городе, заболеваний сердца и сосудов.

В последнее время академик Д. Чеботарев со своими сотрудниками предложил новый поливитаминный препарат — декамевит.

Можно ли считать этот препарат «эликсиром» долголетия?

— «Эликсиров» нет и, по-видимому, не будет, — говорит Дмитрий Федорович, — человек, увя, не бессмертен. Но декамевит — хорошее средство. Оно несколько лет испытывалось в клиниках и лабораториях института, сейчас выпускается по нашему рецепту Ленинградским витаминным заводом.

Сочетание в небольших дозах различных витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ благоприятно влияет на обменные процессы в организме пожилого человека (пожилым считается возраст от 60 до 75 лет, и лишь после него — старый). Да и не только пожилого. Мы убедились, что прием подобных препаратов есть смысл начинать уже в 40—45 лет. Возможно, это будет поддерживать приближение старости. Ведь биологическая норма продолжительности жизни человека — приблизительно 120 лет.

— Но декамевитом, — продолжает академик Чеботарев, — и подобными ему таблетками (готовится к выпуску еще одно весьма активное средство) здоров не будешь. Доказано, что лучший рацион долголетия, позволяющий стойко поддерживать благоприятный обмен веществ, — молочно-растительная пища: простокваша, кефир, творог, овощи, свежие и сухие фрукты. Очень важна умеренность в употреблении соли, мяса и жиров. И, разумеется, союзник здоровья в старости — движение.

...На стенах лаборатории демографии и санитарной статистики института — уникальные таблицы, карты, рассказывающие о возрасте людей нашей страны и всего мира. За последние годы в нашей стране было проведено массовое обследование лиц старше восьмидесяти лет. Их много — десятки тысяч человек — деятельных, сохраняющих трудоспособность! Долгожительство, которое раньше считалось уделом лишь населения горных районов Кавказа, увеличивается по-

всеместно. К примеру, сегодняшние Полтавщина и Сибирь смело могут соперничать в этом отношении с Абхазией и Молдавией.

— Но посмотрите на карты внимательнее, перевес женского долголетия повсюду бесспорен, — замечает заведующая лабораторией, доктор медицинских наук Н. Сачук. — В частности, много долгожителей среди деревенских женщин. Это прежде всего следствие коренных социальных преобразований на селе.

Однако продолжительная здоровая старость, то есть состояние, когда человек далек от дряхлости, — счастливая участь далеко не каждого. Что же способствует долголетию, лишенному тяжелых болезней?

Среди этих людей, как правило, не встретишь приверженцев табака и алкоголя; у долгожителей — большие и дружные семьи. На вопрос, в чем «секрет» их неизменно хорошего здоровья, обычно следует один ответ: «В согласии в семье, в добром отношении друг к другу».

Старость, сопровождаемую болезнями, нужно настойчиво оздоравливать. Научно-методический отдел института координирует деятельность более ста гериатрических кабинетов, где обследуют и лечат людей преклонного возраста. С полной нагрузкой работает и институтская клиника; тут ежедневно проводится консультативный прием.

С большой практической отдачей прошли в институте всесоюзные научные конференции на темы: «Тактика лекарственной терапии в пожилом возрасте», «Лечение поражений сосудов и сердца у пожилых». Значительны и планы ученых на будущее. Разработан проект специализированной больницы для старых людей, одобренный видными экспертами в области геронтологии.

И, наконец, самое главное — появились врачи-гериатры. Сегодня в Киеве работает первая в Советском Союзе кафедра гериатрии и геронтологии. Выпущены руководства по гериатрии. Институт стал базой Всемирной организации здравоохранения по проведению геронтологических семинаров. В июле в Киеве состоится Международный геронтологический конгресс.

Новая отрасль медицины — геронтология — твердо становится на службу здоровья советского человека.

Ю. ВИЛЕНСКИЙ,
врач

Киев.

СПРАШИВАЮТ — ОТВЕЧАЕМ

В каких случаях помогают очки? Обязательно ли их носить?

Т. ВАСИЛЕНКО

Кировоградская область.

Известно, что зрение у людей неодинаково. У одних оно хорошее, у других — снижено. Но даже при нормальном зрении хрусталик глаза постепенно, к 40—45 годам утрачивает эластичность, становится более плотным, теряет способность изменять свою форму. Нередко людям приходится напрягать зрение, а это утомляет глаза, вызывает неприятные ощущения, головную боль.

Во всех этих случаях помогают прописанные врачом очки, которые иногда бывают комбинированными: верхняя их половина служит для зрения вдаль, нижняя — для работы на близком расстоянии. Если сквозь стекла человек все же плохо видит предметы, испытывает головокружение, необходимо вновь обратиться к главному врачу, и он заменит очки. Ни в коем случае нельзя пользоваться очками родных и знакомых, если даже они кажутся подходящими: для каждого человека их подбирают индивидуально. Обычно через несколько лет стекла очков заменяют новыми. Правильно подобранные очки повышают трудоспособ-

ность, предупреждают дальнейшее расстройство зрения.

Если зрение снижено в результате заболеваний зрительного нерва, сетчатки, поврежденный глаз, то обычные стекла не помогают. Необходимы особые очки — телескопические. Они похожи на бинокли, состоят из нескольких линз — комбинаций различных стекол.

Большим глаукомой полезны очки с зелеными стеклами средней затемненности: они способствуют снижению внутриглазного давления. При этой болезни противопоказаны создающие полумрак темно-зеленые или дымчатые очки.

В яркие, солнечные дни людям с нормальным и пониженным зрением можно но-

сильно на улице солнцезащитные очки. Но их надо снимать вечером, в пасмурную погоду, в помещении. Нельзя в таких очках шить, смотреть кинофильмы, передачи по телевизору. Солнцезащитными очками пользуются при заболеваниях слизистой оболочки глаз, сопровождающихся светобоязнью.

Никогда не следует класть очки стеклами вниз: они могут поцарапаться. Если же стекла сильно поцарапаны, расстеклись, их заменяют. Стекла всегда должны быть чистыми, их протирают замшей или фланелью.

Г. РУДИНСКАЯ,
кандидат
медицинских наук

НАРОДНЫЕ УЛЫБКИ

ЗА ДЕСЯТКУ

Колхозница пожаловалась соседу:

— Взяли в телеателье за ремонт телевизора тридцатку, а он по-прежнему не работает!

— Да, дороговато заплатили. Я бы и за десятку так отремонтировал!

Сообщил С. МАЗУР
из п. Шаргород, Винницкой области.

ПОВЫШЕННОЕ ДАВЛЕНИЕ

Встретились двое.

— Пойдем выпьем?

— Не могу, повысилось давление!

— Что, гипертония мучит?

— Да нет, повысилось давление на пьющих со стороны бригадиров.

Сообщил В. ВЕРЕМИЕНКО
из г. Константиновка, Донецкой области.

ЛЕКАРСТВО ОТ ССОР

Встретились две молодички.

— Ирочка, как живешь?

— Ой, Олечка, муж страшно ревнивый, потому часто ссоримся!

— А я нашла лекарство от ссор: за каждую затеянную ссору бросаю в копилку по рублю.

— И помогает?

— Очень. В прошлом году мы за собранные таким образом деньги отдохнули в Крыму.

Сообщил С. ГРИЦЕНКО
из Дарницы.

ДОКАЗАЛ

— Гражданин, вас обвиняют в том, что, имея жену, вы вторично женились. Признаете себя виновным?

— Да, признаю.

— Зачем вы это сделали?

— Хотел доказать жене, что она заблуждается: всю жизнь твердила, что за меня ни одна женщина замуж не пойдет...

Сообщила И. КРЕМЕНЧАНКА
из Тернопольской области.

ВИНОВАТА ЛИ СВИНЬЯ?

— Знаешь, — сказала жена мужу, — надо зарезать свинью: скоро наша серебряная свадьба.

— Ой, жена, да зачем же резать? Разве свинья виновата в том?

Сообщил А. ГОЦ
из п. Гнездычев, Львовской области.

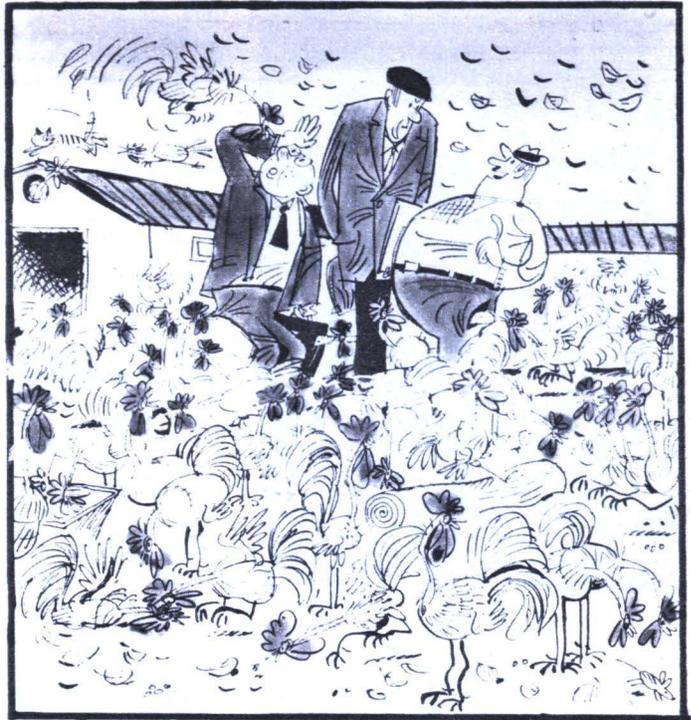
ОТКРОВЕННО ГОВОРЯ

— Леонид Иосифович, скажите, что вас удерживает от признания в любви?

— Откровенно говоря, я боюсь, что мое признание будет принято.

Сообщила Л. АНДРИЕВСКАЯ
из с. Ольганиявка, Рожищенского района, Вольнской области.

Перевела Н. ПИЦЬК.



— Ну и куры у вас: одни перья!
— А мы их для подушек выращиваем!

Рисунок С. ГЕРАСИМЧУКА.



— Вот у нас председатель так председатель! Добыл-таки парикмахера!

Рисунок В. ПЛИВЕНКА.



— Будьте добры, скажите, с какой вы фермы?

Рисунок И. АЛЕКСАНДРОВИЧА.



УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ...

ГЛАДИТЬ?

Белье обычно гладят чуть влажным. Если же оно пересохло, его нужно сбрызнуть при помощи опрыскивателя, веничка или щетки. Увлажнять белье непосредственно при глажении следует горячей водой. Гладящая поверхность утюга со временем может загрязниться. В частности, к ней могут пристать частицы синтетических тканей, если ткани гладили чрезмерно нагретым утюгом. Чтобы избавиться от таких частиц, нужно не-

сколько раз провести слегка нагретым утюгом по бумаге, равномерно посыпанной слоем поваренной соли с мелко наструганным парафином.

Случается, что даже при самом осторожном и внимательном глажении утюг оставляет на белье подпалины. Устранить их можно несколькими способами.

Подпаленное место смачивают лимонным соком, сверху присыпают сахарной пудрой и через некоторое время смывают холодной водой.

Пятно смачивают холодной водой, посыпают солью и вещь выставляют на солнце. Через некоторое время соль стряхивают, а ткань прополаскивают в холодной воде.

Сильно подпаленные ме-

ста слегка смачивают перекисью водорода и выставляют вещь на яркий свет. Через несколько минут ткань прополаскивают холодной водой.

При подпалине на шелковой ткани быстро готовят кашку из пищевой соды и воды и ею покрывают пятно. Когда высохнет, соду счищают щеткой.

Вещи, скруенные по косой нитке, требуют особого внимания при глажении. Утюг все время должен двигаться только по направлению долевой нити. Это поможет устранить деформацию изделия, образовавшуюся при носке и стирке, — отвисшие и вытянувшиеся места будут приведены в первоначальный вид.

Юбки и платья с большим

количеством складок перед стиркой нужно специально подготовить. Для этого прошейте каждую складку большими стежками, не затягивая нитку. После стирки расправьте каждую складку и сушите на вешалке для юбок или на «плечиках».

Только что проглаженные вещи, в том числе и белье, не следует сразу помещать в шкаф. Надо дать им остыть.

Мятая шерстяная одежда не всегда нуждается в глажении. Чаще всего она полностью расправляется, если повесить ее на «плечиках» над широкой посудой с горячей водой. Поднимающийся водяной пар проделает в данном случае работу горячего утюга.

«СЛИВКА»

И

ЕЕ ХОЗЯЙКИ

Славится Козивка своими садами. В мае разом зацветают и вишневые аллеи вдоль дороги, и черешни, и яблони... Но больше всего в садах ее знаменитой «козиевской угорки». Прозвали ее так, должно быть, потому, что растет она все больше по склонам невысоких холмов, сбегających к речке Мерле.

И приготовить местный чернослив, крупный и сочный, умеют здесь, как нигде на Украине, по-особому.

Но знаменита нынешняя Козивка не столько садами, сколько высокими урожаями на полях и Дворцом культуры с театральным залом на восемьсот мест.

И еще стала знаменита своей «Сливкой». Одни называют ее кафе, другие — рестораном. И не мудрено: сельская столовая в Козивке и впрямь не уступает иному городскому ресторану: красивое двухэтажное здание в центре села, светлый зал на сто мест, просторная кухня с мормитом и электрической печью, рыбный и мясной цехи, душевые, раздевалка...

А вот и меню «Сливки», обычное меню буднего дня:

Борщ украинский, суп-харчо, супы с фрикадельками, гороховый, гречневый... Шашлык, бифштекс, беф-строганов, отбивная, лангет, жаркое, куры жареные, жареный кролик, шницель, голубцы, вареники, оладьи... Кусок свежего горячего мяса щедро сдобрен перцем и укропом, «соломкой» нарезан золотистый картофель, аппетитно хрустывают на зубах янтарные кольца жареного лука.

Стоит такое блюдо 40 копеек.

Холодные закуски... Фирменные: «слива гничана», салат, паштет печеночный, буженина, колбаса домашняя, сальтисон, яйцо фаршированное... И все приготовлено мастерицами «Сливки».

На третье — душистый вишневый компот, черный кофе, чай с лимоном.

Есть и диетический стол: супы молочные, паровые тефтели, биточки, манные котлеты. И собственный магазин полуфабрикатов имеет «Сливка». Все чаще заглядывают сюда козиевские хозяйки. Бифштексы, котлеты, тефтели разбирают теперь охотно, в ходу и готовые вареники с черносливом, шашлык, отбивные.

Бывают тут и выставки-продажи.

Из Богодухова, из Краснокутска — ближайших райцентров — частенько приезжают в «Сливку» местные жители. Из дальних сел наведываются гости: поглядеть, пообедать, заказать сдобные «шишки» и пироги на свадьбу.

А всему «виною» они — Евдокия Юхно и Мария Соколовская — молодые хозяйки «Сливки», главные ее искусницы, старшие повара.

Они одногодки. Вместе закончили козиевскую десятилетку, потом учились кулинарному делу и вот уже без малого пятнадцать лет бок о бок трудятся в родном селе.

Расчетливые сельские хозяйки не пойдут ни в столовую, ни в магазин полуфабрикатов, пока не убедятся, что это выгодно. Работники «Сливки» стараются, чтобы себестоимость их продукции постоянно снижалась. Вот почему Мария Ивановна и Евдокия Ивановна — сменные шеф-повара, помощницы их Александра Андреевна Бурлак и Матрена Дмитриевна Христианин уже с июня, улучив свободную минуту, мочат, солят и ма-

ринуют — запасают на зиму. Кроме неперменных картофеля и капусты, лука, моркови и свеклы, в погребах «Сливки» припасены несколько тонн соленых огурцов и помидоров, тонна томата, сотни килограммов соленых арбузов, моченых яблок и знаменитой «сливы гничана».

Сливу свою козиевские мастерицы готовят так: сначала уложенные в «лису» — плоскую, нечастую прямоугольную плетенку из прутьев лещины, «угорку» отправляют в русскую или земляную печь. Когда разгребут жар, прохваченный дымком чернослив чуть сморщится, потеряет часть сока. Тогда уложат его в бочонок, каждый ряд пересыпая сахаром, а сверху придавят гнетом.

«Слива гничана», душистая, острая и сладкая, хранится годами. Она украшение всякого праздничного стола — и десерт и закуска. Идет начинкой в вареники, с ней пекут пироги и пирожки, варят из нее компоты.

Не забыли кулинары «Сливки» и секрет приготовления «капустняка» — старинного свадебного блюда.

Жирное мясо, обычно грудинка, мелко рубится и отваривается. В бульоне варят целые клубни очищенного картофеля, кладут квашеную капусту (варено должно быть густым). Готовый картофель растирается, растирают промытое пшено, и «капустняк», в который добавляют по вкусу специи, кипит на небольшом огне. Перед тем, как подать на стол, блюдо слегка заправляют луком, пережаренным с томатом. На одну порцию нужно взять 40 г масла, 20 г пшена, 10 г картофеля и 150 г капусты.

Хорош печеночный паштет Марии Ивановны, украшением любого стола могло бы стать фаршированное яйцо, приготовленное по рецепту Евдокии Ивановны. Напишите гостеприимным хозяйкам «Сливки», они обязательно пришлют вам свои рецепты.

По расписанию в тот день работала смена Евдокии Юхно, но когда я заглянул на кухню в пять часов утра, там уже стучали ножами оба старших повара и обе помощницы. Оказалось, вечером в столовой будет свадьба.

Да, нужно очень любить свое дело, чтобы вставать ни свет ни заря, а возвращаться в сумерках. Чтобы радовать сельчан таким выбором блюд. И еще ухаживать по дому и растить детей. А Марию Ивановну Соколовскую козиевцы к тому же второй раз избирают депутатом сельского Совета.

Я. ГОЛЬЦМАН

с. Козивка,
Краснокутский район,
Харьковская область.

ДЛЯ ТЕХ, КТО ШЬЕТ

Магазин № 153 имени первопечатника Ивана Федорова «Москниги» высылает наложенным платежом (без предварительной оплаты) КОМПЛЕКТ АЛЬБОМОВ с рисунками и чертежами кроя. Вы найдете в нем выкройки пальто, костюмов, блузок, платьев. В комплект входят также альбомы «Вязание на спицах». Цена комплекта 5 рублей 40 копеек.

Кроме того, магазин высылает: альбом «Вязание на машинах «Кашубна», «Севернянка». Цена 56 копеек;

книги — С. Витсур «Атлантические рыбы на нашем столе». Таллин. Цена 63 копейки; З. Д. Дудина и др. «Производство одежды по индивидуальным заказам». Москва. «Легкая индустрия». Цена 1 рубль; С. В. Петрова и др. «Технология мужских и детских костюмов». Москва. «Легкая индустрия». Цена 46 копеек.

Заказы направляйте по адресу: 125422, г. Москва, ул. Костякова, 9, магазин № 153 «Москниги», отдел «Книга — почтой».

На первой странице обложки: «ВЕСНЯНКИ». С картины В. Сингаевского.

К этому номеру дается бесплатное приложение — выкройки рабочей одежды для женщин-механизаторов.

Оформление номера А. П. НОВОЖИЛОВОЙ.

Технический редактор Т. Н. ЖУРАВЛЕВА.

Главный редактор И. А. КОБЧИКОВА. Редакционная коллегия: Г. Е. БУРКАЦКАЯ, Е. А. ГРЕНАДЕРОВА, Н. А. ЕМЕЛЬЯНОВА, О. П. КОЛЧИНА, Н. Д. ПАРЫГИНА, П. Н. ПИНКИСЕВИЧ, Л. Е. ПИШЕНИНА, Н. Е. ПИЦЫК (зам. главного редактора), Л. К. СКОРНЯКОВА, В. Я. ЧИСТЯКОВА.

Адрес редакции: 101460, Москва, А-15, ГСП-4. Бумажный проезд, 14. №№ телефонов: 253-35-35; 253-39-48.

Сдано в набор 14/XII 1971 г. А 00855. Подписано к печати 12/1 1972 г. Формат бум. 60 × 92%. Усл. п. л. 5,43. Уч.-изд. л. 8,56. Тираж 6 200 000 экз. Изд. № 218. Заказ № 2348.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. 125865, Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24.

ПО УКРАИНСКИМ МОТИВАМ

Какие бы изменения ни претерпевала мода, какие бы решительные повороты от «мини» к «макси» она ни совершала, в одежде, созданной украинскими модельерами, всегда присутствуют элементы, идущие от национальных традиций, от неисчерпаемых богатств, заложенных и в непревзойденной по красоте женской вышитой сорочке, и в подобной радуге кокетливой запяски, и в расцветченном блестящими кептаре, и в чудесной свитке, где простота покроя и нарочитая грубость сукна прекрасно сочетаются с яркой аппликацией, вышивкой.

Соседство таких элементов с самыми современными мотивами в конструировании и моделировании одежды никем не воспринимается ни как каприз, ни как экстравагантная забава художника. Потому и встретите вышитый, со шнуровкой пояса, или вырез горловины, nasledующий крой сорочки, или юбку, повторяющую форму запяски.

Встретите не только в экспериментальной коллекции Дома моделей, рассчитанной на узкий круг знатоков и специалистов, а и в многочисленной продукции, выпускаемой швейными фабриками республики. Пользуются они неизменным, даже возрастающим успехом у покупателей, заставляя художников-модельеров пристальнее изучать щедрое, красочное и многообразное наследие.

Те работы, с которыми мы хотим познакомить читателей, как раз и созданы не Домом моделей, а на предприятии, рассчитанном удовлетворять спрос широчайшей покупательской аудитории. Отмеченные «Знаком качества», они получили и самую высокую оценку у покупательниц разных возрастов и склонностей: в магазинах ни одна из них не залеживалась.

Созданы эти модели главным художником по платьям Лениной Войтенковой, художницей по вышивке Людмилой Любимовой, конструкторами Инесой Литвиненко, Екатериной Найко, Галиной Стадийчук, Ириной Моисеевой и, конечно же, квалифицированными швеями Киевской швейной фабрики имени Смирнова-Ласточкина.

Читательницам «Крестьянки», наверное, небезынтересно будет узнать, что на проходившей в конце минувшего года республиканской оптовой ярмарке 250 моделей с эмблемой «Смирновки» были, что называется, нарасхват. Предприятием заключены договоры на поставку в 1972 году в торговую сеть республики изделий на 42 миллиона рублей. Среди них — новые оригинальные модели, созданные по украинским национальным мотивам.

1. Такое платье может украсить и невесту. Вышивки, расположенная на подкройном поясе и манжетах, чудесно дополняет этот элегантный наряд.

2. В этом цельнокроеном платье и в форме выреза горловины и в немного присобранных, оформленных руликом рукавах отчетливо виден первоисточник, подсказавший художникам идею современного наряда — традиционная женская сорочка. Прекрасное дополнение к платью — вышитый, завершенный шнуровкой пояс.

3. Конечно же, это платье создано в Киеве: каштановый лист, такой, как вышит на кармане, есть даже в эмблеме города. А сам карман и отделочные бейки — из контрастной по цвету ткани. Пояс — подкройной. Юбка — из четырех клиньев, причем каждый из них с изнаночной стороны прострочен по центру «на ребро».

4. Простое по крою платье с подрезным передом, отложным воротником и коротким рукавом делает нарядным и элегантным подобранная в тон изделию вышивка.



Фото С. БЕЛОЗЕРОВА.



Издавна славятся изделия украинских мастериц художественной вышивки. От матери к дочери, из поколения в поколение передавались секреты мастерства, неповторимые цветные и орнаментальные нюансы шитья. На снимке: мастерицы Решетилловской фабрики художественных изделий имени Клары Цеткин (слева направо) Надежда Григоренко, Ольга Василенко, Мария Гринишин и Мария Черный-Тнач за работой.

Цена номера 10 копеек.

Индекс 70446.

Фото М. БОРИСОВА.

